بسم الله الرحمن الرحيم

# عكاظ

جريدة سياسية يومية

غير مخصص للبيع — اشتراك

● العدد ٦٧٧١ الأربعاء ٤ ربيع الآخر ١٤٠٥ هـ الموافق ٢٦ ديسمبر ١٩٨٤ م ●

OKAZ Jeddah, Rabi-ul-Thani 4, 1405 December 26, 1984. No. 6771 — 25 years

( السنة الخامسة والعشرون ) ( عشرون صفحة )

السعودية ١ ريال – الكويت ١٠٠ فلس – الامارات ١ درهم – البحرين ١ درهم – قطر ١ ريال – صنعاء ١ ريال – الاردن ١٠٠ فلس – العراق ١٠٠ فلس – مصر ٢٠٠ مليم – السودان ١٥٠ مليم – تونس ١٥٠ مليم – المغرب ١ درهم – الجزائر ١ دينار – سوريا ليرة – لبنان ليرة – باكستان ٥ روبية – بريطانيا ٥٠ بنس – الهند ٣ روبية – اليونان ٣٠ دراخمة




## رسالتان لجلالة الملك من ولد طايع وضيوف

واس – الرياض :

استقبل جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى في مكتب جلالته بالديوان الملكي امس معالي وزير العدل وعضو اللجنة العسكرية في موريتانيا المقدم احمد ولد منيه الذي سلم جلالته رسالة من فخامة العقيد معاوية ولد سيد احمد ولد طايع رئيس اللجنة العسكرية للخلاص الوطني الموريتاني.

وقد حضر المقابلة سفير موريتانيا لدى المملكة محمد عبد القادر ولد ديدي.

وكان ولد منيه قد وصل في وقت سابق امس للرياض قادما من جدة في اطار زيارته للمملكة.

كما استقبل جلالته امس مستشار الرئيس السنغالي الدكتور ادم ديلو الذي سلم جلالته رسالة من فخامة الرئيس السنغالي عبده ضيوف.

## « سمو الأمير سلطان يتوجه اليوم الى قطر »

● عوض القحطاني ( الرياض ) :

يتوجه اليوم صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام الى دولة قطر الشقيقة في زيارة رسمية تستغرق عدة ايام ..

وعلمت « عكاظ » أن مباحثات سموه ستتناول كافة الموضوعات ذات الاهتمام المشترك بين البلدين وسبل تعزيز العلاقات الثنائية في اطار مجلس التعاون بالاضافة لتطورات الوضع على الساحتين الخليجية والعربية ..

## ● سمو الأمير سلطان:

# إلتزامنا بالعقيدة يعزز مسيرة الاستقرار

● سموه يرعى تخريج دفعة جديدة من نسورنا البواسل

● ناظر لعكاظ: نفخر بالتطور الكبير لقواتنا المسلحة

● سفير البحرين: رصيد جديد لدعم الأمن بالمنطقة

عوض القحطاني ، الرياض ،

اكد صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام ان التزامنا بالعقيدة الاسلامية يعزز مسيرة الاستقرار والامن التى تنعم بها بلادنا .

وقال سموه فى تصريح ادلى به امس عقب الاحتفال الذى اقامته كلية الملك فيصل الجوية تحت رعاية سموه بتخريج الدفعة السابعة والعشرين من طلبتها الطيارين والفنيين ان قائد المسيرة جلالة الملك فهد ابن عبدالعزيز المفدى وسمو ولي عهده الامين لا يألوان جهدا فى خدمة الدين ثم الوطن .

ودعا سموه الشباب الى الانصهار فى خدمة القوات المسلحة بجميع قطاعاتها وفروعها واعرب عن امله بكل التقدم والنجاح للخريجين من فنيين وطيارين .

وكان سموه قد سلم الجوائز والشهادات والرتب للخريجين خلال الحفل الذى حضره صاحب السمو الملكى الامير تركى الفيصل وعدد من اصحاب السمو الملكى الامراء والمعالى الوزراء وقادة القوات الجوية والبرية والبحرية وعدد من كبار ضباط القوات المسلحة .

واستقبل سموه لدى وصوله مقر الحفل فى وقت سابق امس رئيس هيئة الاركان العامة الفريق اول ركن محمد الحماد وقائد القوات الجوية الفريق عبدالله الحمدان وقائد كلية الملك فيصل الجوية بالنيابة العقيد طيار ركن محمد بن عبدالله بن محمد الذى اكد فى كلمته امام الحفل ان الدولة بقيادة جلالة الملك المفدى وفرت للكلية كل اسباب التقدم والتطور

كما القى احد الطلبة الخريجين كلمة اكد فيها عزم الخريجين على المضى بخطى ثابتة وبصلابة وقوة ايمان وحب لله ثم المليك والوطن .

وقد اعرب معالى وزير التخطيط هشام ناظر عن سعادته فى تصريح لعكاظ بالخريجين من ابناء المملكة فى مجال الطيران الذى اصبح من اهم مجالات الدفاع الحديث وقال ان قواتنا المسلحة تشهد بدعم سمو الامير سلطان تطورا كبيرا .

كما اعرب سفير دولة البحرين لدى المملكة عن فخره واعتزازه بتطور قطاع الطيران بالمملكة مما مكن ابناء الدول الشقيقة فى الخليج من الاستفادة من هذا التطور الكبير الذى يعزز الجهود المبذولة لتعزيز تلاحم ابناء المنطقة دفاعا عن امنها واستقرارها .

• تفاصيل كاملة ص ٤ •

سمو الامير سلطان يسلم شهادات التخرج لنسورنا البواسل

### لبنان يكذب مزاعم اسرائيل بانسحاب القوة الدولية

وكالات الانباء – بيروت :

كذبت مصادر رسمية في بيروت امس الانباء التي اذاعها راديو اسرائيل بشأن تهديد اربع دول مشاركة في القوات الدولية في جنوب لبنان بالانسحاب اذا لم تحرز مفاوضات الناقورة تقدما ملحوظا عند استئنافها في الشهر القادم .. وقالت المصادر ان هذه الانباء لا اساس لها من الصحة اطلاقا ..

## يماني في أبوظبي والشكشوكي بالدوحة

## وزراء أوبك يمهدون لجولة جنيف الحاسمة غداً

● عكاظ ( ابو ظبى – الدوحة ) :

واصل امس وزراء بترول الدول الاعضاء في منظمة اوبك تحركهم بين عواصم الدول المنتجة تمهيدا للجولة الثانية الحاسمة لمؤتمر اوبك الوزارى التى تعقد غدا فى جنيف والتى سيتم خلالها بحث الخطة التى عرضت امام الجولة الاولى فى نهاية الاسبوع الماضي

وتهدف لصياغة مجموعة من الاجراءات الحازمة للرقابة على مستويات الانتاج وهيكل الاسعار وحماية الدور الذى تقوم به اوبك لتعزيز استقرار السوق النفطية ومواجهة ضغوط المنتجين من خارج المنظمة ..

وقام امس معالى وزير البترول والثروة المعدنية احمد زكى يمانى فى هذا الاطار بزيارة قصيرة لدولة الامارات العربية المتحدة واجتمع مع عدد من المسئولين حيث تم بحث الأوضاع بسوق النفط العالمية والخطوات التى تعتزم اوبك اتخاذها لضمان التزام اعضائها بقرارات المنظمة الخاصة بالانتاج والاسعار بالاضافة للاقتراح الخاص بانشاء جهاز للمراقبة داخل اوبك ..

وفى الدوحة تسلم امس سمو امير دولة قطر الشيخ خليفة بن حمد ال ثانى رسالة خطية من الرئيس الليبى معمر القذافى تتعلق بالسبل الكفيلة بدعم اوبك ...

وسلم الرسالة امين التخطيط الليبى ووزير النفط بالنيابة فوزى الشكشوكى الذى يقوم حاليا بجولة فى دول المنطقة ..

● الكويت :

صرح مسئولون كويتيون امس بان الشيخ علي الخليفة الصباح وزير النفط الكويتي سيزور الصين واليابان في أوائل الشهر القادم لاجراء محادثات تتناول الوضع في اسواق البترول العالمية .

● دمشق :

بحث عبد الحليم خدام نائب الرئيس السوري في دمشق مع علي عبد السلام التريكي وزير الخارجية الليبي الوضع في المنطقة والمسائل ذات الاهتمام المشترك خلال اجتماع عقد بينهما امس .

● عمان :

ذكر مصدر في عمان ان سليمان عرار وزير الداخلية الاردني سيقوم بزيارة لمصر يوم الاثنين القادم تستمر لمدة اربعة ايام لاجراء مباحثات تتناول تعزيز العلاقات بين البلدين .

● طهران :

وصل وزير خارجية سيراليون السيد تكاكانوا الى طهران امس على راس وفد في زيارة لايران تستمر عدة ايام وقال في تصريح اذاعه راديو طهران انه سيبحث سبل تنمية العلاقات الاقتصادية بين البلدين .

● انقرة :

بدات المباحثات امس بين تورجوت اوزال رئيس الوزراء التركي ونظيره السوفيتي نيكولاي تيخونوف .. وذكر راديو انقره ان زيارة تيخونوف لتركيا تستهدف التوقيع على اتفاقية تجارية بين البلدين لمدة خمس سنوات بالاضافة الى بحث القضايا الدولية .

● بون :

انفجرت قنبلة في مبنى القنصلية التركية في مونستر بشمال غرب المانيا الغربية ادت الى تدمير مدخل المبنى دون وقوع خسائر في الارواح .. ولم تعلن اية جهة مسئوليتها عن الانفجار ..

## □ الأمير بدر :

## إستعدادات كبيرة لانجاح أول مهرجان وطني للتراث والثقافة

● واس ( الرياض ) :

اعرب صاحب السمو الملكي الأمير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني ورئيس اللجنة المنظمة للمهرجان الوطني للتراث والثقافة عن تفاؤله بنجاح المهرجان المزمع اقامته قريبا ..

وقال سموه عقب جولته على الميدان الذى سيقام عليه المهرجان اننا نامل ان يحقق المهرجان الذى ينظم لاول مرة الاهداف التى يقام من اجلها مشيرا الى الامكانيات المالية والبشرية التى وظفت لانجاح المهرجان ..

وقد وجه سموه اعضاء اللجان بانهاء الاستعدادات باسرع وقت وتجهيز الموقع المحدد للعروض الشعبية والمعارض والندوات والبرامج الثقافية التى ستقام ضمن فعاليات المهرجان ..

وكان سموه قد راس فى وقت سابق اجتماعا للجنة المنظمة تم خلاله مناقشة برنامج حفل الافتتاح . كما تم الاطلاع على الخطوات التى نفذتها لجان العمل المشكلة ..

ويذكر انه قد تقرر ان تعقد اللجنة المنظمة اجتماعا برئاسة سموه كل اسبوعين لمتابعة الاعمال الجارية والاستعدادات الكبيرة لاقامة المهرجان .. كما تقرر ان تعقد اللجان الفرعية اجتماعا كل اسبوع لمتابعة اعمالها ..

### كراكسي يبلغ بيريز :

### المنظمة لن تعترف باسرائيل

ا ف ب – القدس المحتلة :

اعلن شيمون بيريز رئيس الوزراء الاسرائيلي امس انه تلقى رسالة من بتينو كراكسي رئيس الوزراء الايطالى مؤخرا يبلغه فيها بان ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ليس على استعداد للاعتراف باسرائيل .. وقال بيريز ان نقل المنظمة لمقرها في عمان لا يعني انها غيرت سياستها .. واوضح بيريز من ناحية اخرى انه ليس هناك موعدا نهائيا للانسحاب الاسرائيلي من لبنان .

## ● مصادر الرباط تكشف :

## وساطة خليجية لتصفية الأجواء بالمغرب العربي

## ● إتصالات لعقد قمة عربية مصغرة

كونا ، الرباط ،

● كشفت مصادر دبلوماسية مطلعة امس فى الرباط عن وساطة خليجية لتصفية الاجواء بمنطقة المغرب العربى وتطبيع العلاقات بين المغرب والجزائر.

وقالت المصادر ان الزيارة المفاجئة التى قام بها وزير الخارجية الجزائرى احمد طالب الابراهيمي فى منتصف الاسبوع الماضى للمغرب ولقائه مع العاهل المغربى الملك الحسن الثانى جاءت تتويجا لهذه الوساطة .

ووصفت المصادر ان الزيارة اعتبرت بين الاوساط المغربية انفراجا كبيرا يحدث لاول مرة منذ فترة طويلة بين البلدين وقالت انها جاءت فى غمرة اتصالات مكثفة لازالة العراقيل امام عقد القمة العربية والتى يرجح عقدها فى نهاية شهر يناير القادم اذا ما تهيأت الاجواء لعقدها وخروجها بنتائج ايجابية .

وقد تزامنت هذه التطورات مع الزيارة التى قام بها الشاذلى القليبى امين عام الجامعة العربية للمغرب والتى وصفت بانها تمهيد للقمة .

### قمة مغربية مصغرة

وفى غضون ذلك ذكرت المصادر ان تونس ابدت استعدادها لاحتضان قمة مصغرة على مستوى دول المغرب العربى الخمس . وعلى الرغم من عدم توفر تفاصيل حول هذا الموضوع الا ان المصادر المغربية تؤكد ان عددا من قادة دول المغرب العربي يفضلون عقد اجتماع على مستوى وزراء الخارجية للتحضير بشكل جيد للقمة المصغرة لضمان نجاحها .

### خلفية إخبارية

زيارات متعاقبة لدول المنطقة يقوم بها مبعوثون فرنسيون خلال الاسابيع القادمة لتنشيط جهود السلام في المنطقة

التحوك الفرنسي يستند الى عاملين :

● فشل مهمة المبعوث الامريكى ريتشارد مورفي في التوصل الى نتائج محددة لدفع مفاوضات الانسحاب الاسرائيلي من لبنان .

● عدم توفر الرغبة لدى السوق الاوروبية المشتركة في التقدم بمبادرة جديدة في الوقت الراهن .

### لجان المجلس العالمي للمساجد تشيد بدعم جلالة الملك

واس ، مكة المكرمة ،

نوهت اللجان المنبثقة عن اجتماعات الدورة العاشرة للمجلس الاعلى العالمى للمساجد بالدعم الكبير الذى قدمه خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى للمساجد والمدارس الاسلامية والمنظمات الاسلامية فى سنغافورة ودعم جلالته للاقليات الاسلامية فى عدد من دول العالم .

كما نوهت اللجان بتبرع جلالته حفظه الله بمبلغ مليون جنيه استرلينى لمشروع المركز الاسلامى لشرق لندن والذى سيتم افتتاحه فى شهر مارس من عام ١٩٨٥ والذى يعد ثانى اكبر مركز اسلامى فى لندن وكانت اللجان المنبثقة عن المجلس قد استأنفت اجتماعاتها امس حيث استعرضت لجنة افغانستان القضايا الاسلامية وتطورات جهاد الشعب الافغانى المسلم وطالبت بدعم اوضاع المجاهدين لتمكينهم من مواجهة الغزو السوفيتي .

• تفاصيل ص ٢ •

### ١٤٧ ايرانيا يطلبون اللجوء للدنمارك

طلب ١٤٧ مواطنا ايرانيا حق اللجوء في كوبنهاجن بعد ان وصلوا اليها عن طريق المانيا الشرقية .. وصرح متحدث باسم البوليس الدانماركي بان الصليب الاحمر الدولي تولى امر هؤلاء المواطنين الذين نزلوا مؤقتا في فنادق بسبب حصولهم على تذاكر سفر عن طريق منظمة سرية .

### جلالة الملك يستقبل جموعا من المواطنين

واس ، الرياض ،

استقبل جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى بالديوان الملكى امس جموعا من المواطنين الذين قدموا للسلام على جلالته

وحضر الاستقبال صاحب السمو الملكى الامير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطنى .

د . نصيف :

### تحرك اسلامي لازالة الخلافات

واس – الدوحة .

دعا الامين العام لرابطة العالم الاسلامي الدكتور عبد الله نصيف الامة الاسلامية الى توحيد صفوفها في سبيل النهوض بها مشيرا الى ان من اسباب ما وصلت اليه من تفرقة وخلافات هو ابتعادها عن الدين الاسلامى وتقليدها الاعمى للافكار الغربية والمعادية للاسلام .

واكد د . نصيف في تصريح نشر امس في الدوحة ضرورة زيادة الوعي الاسلامي لمواجهة التيارات الفكرية الهدامة التي تحاول تثبيط عزم المسلمين وارادتهم او تشكيكهم في الامور التي تمس دينهم وعقيدتهم .

وقال ان المرحلة الخطيرة من التردى والتفرقة التي تعيشها معظم الدول الاسلامية تتطلب تحركا صحوة اسلامية في جميع المجالات الاقتصادية والثقافية والاجتماعية والتربوية والى تضافر جهود المسلمين للعمل على توعية الشعوب بارسال الدعاة والمفكرين .

### الشيخ زايد والسلطان قابوس يبحثان الوضع بالمنطقة

رويتر – البحرين :

بحث سمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة مع جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان امس اخر تطورات الموقف في المنطقة والعلاقات بين البلدين . وكان سمو الشيخ زايد قد وصل الى مدينة العين في زيارة خاصة للامارات .

### الافراج عن اخر دفعة من الطلبة المحتجزين بمصر

عكاظ – القاهرة :

صرح متحدث باسم المدعى العام في مصر بانه قد تم الافراج عن المجموعة الاخيرة من الطلاب الذين احتجزوا في الاحداث الطلابية التي وقعت في جامعة الازهر الشهر الماضي .

## ● فى اجتماع الحكومة اللبنانية :

## اليوم.. الضوء الأخضر لإنتشار الجيش

## ● إشتباكات بالمدفعية والصواريخ بالخروب والجبل

عكاظ ، خاص ، بيروت :

عاشت بيروت ليلة جديدة من التدهور الامنى والاشتباكات العنيفة التى استمرت حتى الفجر وكانت قذائف الصواريخ والمدفعية الثقيلة يتوالى سقوطها على معاقل الكتائب والدروز فى بيروت الشرقية وجبل الشوف واقليم الخروب وسوق الغرب . واصيب عشرة اشخاص بجروح خطيرة فى القصف الذى استمر امس لليوم الخامس على التوالى واسفر عن اصابة المبانى والممتلكات باضرار جسيمة .

ويأتى هذا التدهور فى الوقت الذى تعلق فيه الاوساط السياسية والامنية اهمية بالغة على اجتماع الحكومة اليوم والمتوقع ان يعطى خلاله الضوء الاخضر للقيادة العسكرية لبدء خطة انتشار الجيش جنوبى بيروت على الخط الساحلي وحتى مشارف نهر الاولى .

وكان تنفيذ هذه الخطة قد ارجىء مرتين بسبب معارضة الميليشيات المتصارعة لانتشار الجيش فى بعض المواقع التى تسيطر عليها غير ان المصادر اكدت امس ان الاطراف ابدت موافقتها اخيرا على خطة الانتشار .

وتجتمع اليوم لجنة الارتباط التى تضم ممثلين عن الجيش والكتائب والدروز وحركة امل قبل ساعات من اجتماع الحكومة لتوقيع « اتفاق مكتوب » تعلق فيه الاطراف السياسية الرئيسية موافقتها على فتح الطريق الساحلي .

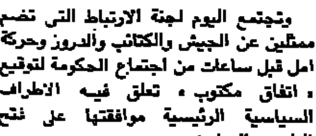


الجميل

### موريتانيا تؤكد التزامها بالاتفاق مع تونس والجزائر

نواكشوط :

جددت موريتانيا التزامها باتفاقية الاخاء والوفاق التي وقعت عليها في نهاية عام ١٩٨٣ مع كل من تونس والجزائر .. ووصل امس الى تونس سيد احمد ولد بابامين وزير الخارجية الموريتاني لتسليم رسالة من الرئيس الموريتاني العقيد معاوية ولد طايع الى الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة بهذا الشأن ..



### سنغافورة تعتزم الانسحاب من اليونسكو

ا ف ب ، واشنطن ،

ذكرت مجلة نيوزويك الامريكية ان سنغافورة ستعلن قريبا عزمها على الانسحاب فى العام القادم من اليونسكو « منظمة الامم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة » .

واوضحت المجلة نقلا عن مسئولين فى اليونسكو ان سنغافورة تريد الانسحاب لانها ترى ان مساهمتها المالية فى المنظمة يمكن انفاقها على نحو افضل فى جهة اخرى وكانت الولايات المتحدة قد اعلنت رسميا انسحابها من اليونسكو .

## □ قصف ناقلة هندية عملاقة :

## إيران تشعل حرب الناقلات بالخليج

وكالات الانباء ، المنامة – الكويت ،

تعرضت امس ناقلة النفط الهندية العملاقة « كاسا جيمو » للقصف فى الجزء الأوسط من مياه الخليج على بعد ١٥ ميلا من منطقة « شاه علام » وهى المنطقة نفسها التى تعرض فيها عدد من الناقلات لقصف ايرانى من قبل ..

ونقلت وكالة الانباء الكويتية امس عن اوساط ملاحية فى الخليج تأكيدها بأن مقاتلة ايرانية قامت بالهجوم على الناقلة مما اسفر عن تدمير منصة الربان وسطح السفينة تماما واصابة احد الملاحين ..

وتوجهت على الفور اربع سفن للانقاذ باتجاه الناقلة المحملة بما يزيد عن ٢٠٠ الف طن من النفط الخام ..

وذكرت المصادر ان الناقلة واصلت طريقها فى منطقة الابحار على بعد ٧٥ ميلا من الشواطىء القطرية غير ان مسار سيرها لم يكن على مايرام بسبب الخسائر التى لحقت بها من جراء القصف ..



## □ وزير الاعلام السوداني :

## عاصمة الجنوب لم تسقط في أيدي المتمردين

## ● لا تعديل وزاري وشيك في السودان

ق ن ا – الكويت :

نفي علي شمو وزير الاعلام السوداني والمتحدث الرسمي باسم الحكومة ما ذكرته هيئة الاذاعة البريطانية وبعض وكالات الانباء حول سقوط مدينة جوبا عاصمة الاقليم الجنوبي في ايدي المتمردين .

ووصف وزير الاعلام السوداني هذه الانباء بانها عارية عن الصحة تماما ومجحفة بحق السودان وكشف في تصريحات نشرت امس بالكويت ان القوات المسلحة السودانية تتجه حاليا الي مدينة بور لتمشيط منطقة المتمردين .

واشار علي شمو في الوقت نفسه الى وجود مشاكل امنية في الجنوب غير انه اكد ان مسيرة الوحدة الوطنية مستمرة

ونفي شمو في الوقت نفسه ان يكون الافراج الذي تم مؤخرا عن الصادق المهدي قد جاء في اطار اتفاق يشغل المهدي بموجبه منصبا سياسيا خلال تعديل وزارى وشيك بالخرطوم وقال ان الافراج عن المهدي وعدد من السياسيين الاخرين جاء عن قناعة وبدون وساطة واشار الى ان التحفظ على المهدي وجماعته املته ظروف معينة وقد زالت هذه الظروف الان .





# لجان الدورة العاشرة للمجلس الاعلى للمساجد تشيد بجهود جلالة الملك فى خدمة المساجد والمدارس الاسلامية

● واس ( مكة المكرمة ) :

نوهت اللجان المنبثقة عن اجتماعات الدورة العاشرة للمجلس الاعلى العالمي للمساجد بالدعم الكبير الذى قدمه خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى للمساجد والمدارس الاسلامية والمنظمات الاسلامية فى سنغافورة ودعم جلالته للاقليات الاسلامية فى عدد من دول العالم ..

كما نوهت اللجان بتبرع جلالته حفظه الله بمبلغ مليون جنيه استرليني لمشروع المركز الاسلامي لشرق لندن والذى سيتم افتتاحه فى شهر مارس من عام ١٩٨٥م والذى يعد ثاني اكبر مركز اسلامي فى لندن ..

وكانت اللجان المنبثقة عن المجلس قد استأنفت اجتماعاتها امس حيث استعرضت لجنة افغانستان .. والقضايا الاسلامية تطورات جهاد الشعب الافغاني المسلم .. وطالبت بدعم اوضاع المجاهدين لتمكينهم من مواجهة الهجمات الشرسة التى يشنها الاحتلال الشيوعى وناشدت كل منظمات الجهاد فى افغانستان بتوحيد صفوفها تحت مظلة الاتحاد الاسلامي لمجاهدى افغانستان وازالة الخلافات الجانبية ..

كما طالبت لجنة افغانستان والقضايا الاسلامية اجهزة الاعلام الاسلامي فى كل مكان على العمل على ابراز جهاد الشعب الافغاني وما يواجهه من جرائم ضاريه تمس البيوت والآمنين وغيرهم واستعرضت اللجنة نشاط المجلس المحلى للمساجد فى الهند وقضية اغلاق مسجد التوحيد الموجود فى مدينة بون فى المانيا الغربية ونشاطات المجلس المحلي للمساجد فى الفلبين ..

كما ناقشت لجنة القدس وفلسطين موضوع دعم صندوق اعمار المسجد الاقصى الذى تم تاسيسه فى العام الماضى لاصلاح ما اتلفه الحريق الذى تعرض له المسجد وقبة الصخرة خلال الاعوام الماضية من قبل الصهاينة .

ودعت اللجنة الولايات المتحدة الامريكية الى اعادة النظر فى سياستها تجاه القضية الفلسطينية وطالبت الولايات المتحدة بضرورة تعديل موقفها من قضية القدس وفلسطين المحتلة ..

واستعرضت لجنة المقترحات فى اجتماعها الذى عقدته امس سبل ترشيد الاعلام الاسلامي وتصحيح مسار التعليم الاسلامي ومواصلة اعمار المساجد فى الدول الاسلامية وبحثت اللجنة وسائل تقديم الدعم المناسب لمتضررى الجفاف فى افريقيا ..

كما اجتمعت لجنة الفقه والدعوة وبحثت مقترحات معالى وزير الحج والاوقاف بتوعية الحجاج قبل موسم الحج واعمار المساجد وتوحيد بدء الصيام فى البلدان الاسلامية .. كما درست اللجنة التقرير الذى قدمه معالى وزير الحج والاوقاف حول دور المسجد فى العالم.

في اجتماع لجنة جمع التبرعات بجدة

# تحديد البنوك المستقبلة لتبرعات المواطنين لمتضرري الجفاف

اعضاء اللجنة –تصوير : حسين قنوع– نائب قائمقام جدة يجيب على اسئلة مندوب عكاظ

محمد محجوب ـ جدة :

بتعليمات من صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبد العزيز امير منطقة مكة المكرمة راس امس نائب قائمقام جدة الاستاذ حميد حمادي بن ساعد اجتماعا للجنة جمع التبرعات لصالح متضرري الجفاف في الدول الافريقية .

وعقب الاجتماع صرح لعكاظ الاستاذ حميد بان الاجتماع قد حدد البنوك التي ستستقبل التبرعات وهي البنك الاهلي التجاري وبنك الرياض ومصرف الراجحي في جميع فروعها .. وسوف تستقبل التبرعات من قبل المواطنين وتودعها في حساب اللجنة وستنشر التبرعات اولا باول باسماء المتبرعين

واضاف بانه طلب من البنوك جمع التبرعات تحت رقم حساب واحد .. وستبلغ اللجنة بهذا الرقم وسيعلن عنه قريبا .

وحول كيفية ايصال هذه التبرعات الى المتضررين قال الاستاذ حميد بانه سيتم جمع هذه التبرعات وايصالها الى اللجنة المركزية التي يراسها صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية ومن ثم تسلم الى الهلال الاحمر السعودى ليتولى ايصالها الى المتضررين .

وناشد نائب قائمقام جدة المواطنين والمسلمين عامة بالتبرع لضحايا المجاعة في الدول الافريقية وان هذا التبرع يعتبر عمل انساني وواجب اسلامي على كل مسلم بان يساعد اخيه المسلم في محنته وانقاذ هؤلاء ضحايا المجاعة .

والجدير بالذكر انه حضر هذا الاجتماع الاستاذ احمد يوسف زينل والاستاذ محمود نشار والمهندس عبد العزيز حنفي والاستاذ عبد العزيز الدخيل ممثل وزارة المالية والاقتصاد الوطني وقد غاب عن الحضور بسبب عدم تواجدهم بالمملكة الاستاذ احمد جمجوم ومعالي الدكتور محمد عبده يماني والاستاذ سعيد بن محفوظ

ومن ناحية اخرى ستعقد بقية اللجان التي شكلت في مكة المكرمة برئاسة وكيل امارة منطقة مكة المكرمة الاستاذ حمد الشاوي وفي الطائف برئاسة امير الطائف الاستاذ صالح السالم اجتماعات لنفس الغرض في الايام القادمة .

# برنامج للتعاون بين اليونيسيف والشئون الصحية بعسير

علي الالمعي (ابهـا) :

ناقش الدكتور جلال أشي وكيل وزارة الصحة المساعد للطب الوقائي خطة التعاون بين منظمة اليونيسيف ومديرية الشئون الصحية في منطقة عسير التي تهدف الى توفير الرعاية الصحية لاطفال المنطقة خلال الفترة من عام ١٤٠٦ الى عام ١٤٠٨ هـ .

وتشمل هذه الخطة مقاومة الجفاف لدى الاطفال ووقايتهم من امراض الاسهال وتحسين اداء الاعمال الطبية بحيث تشمل اكبر عدد ممكن من الاطفال قبل بلوغهم العام الاول من العمر .

بالاضافة الى الاهتمام بالحوامل والتركيز على اهمية الغذاء لهن أثناء فترة الحمل وايضاح أهمية الرضاعة الطبيعية .

كما تهدف الخطة الى تطبيق نظام مراقبة نمو الاطفال في المراكز الصحية والحث على توعية وارشاد اولياء الامور فيما يخص الطفولة والامومة . وكذلك توعية الحوامل .

وقد قام وفد منظمة اليونيسيف يرافقهم الاستاذ عبد الرحمن النويصر مدير عام الشئون الصحية في عسير بزيارات ميدانية لعدد من مراكز الرعاية الاولية بالمنطقة للاطلاع على كيفية تنفيذ برامج مكافحة الاسهال عند الاطفال .

عبد الرحمن النويصر

## المنصوري يوقع عقد انشاء جزء من طريق الرياض الدائري

وقع معالي وزير المواصلات حسين منصوري امس مع احدى المؤسسات الوطنية العقد الخاص بانشاء ورصف الجزء الاول من الضلع الغربي من طريق الرياض الدائرى والذي يبدأ من تقاطع طريق الحجاز باتجاه الشمال الغربي بطول ٤,٧٥ كيلو متر .

وتبلغ قيمة العقد الذي سيتم تنفيذه خلال ثلاثين شهرا من تاريخ تسلم موقع العمل ستة وثمانين مليونا وسبعمائة وثمانية وتسعين الفا واربعمائة وواحد واربعين ريالا .

## الاجتماع الثالث لمجلس جامعة الملك فيصل

هزاع الهزاع « الدمام »

رأس الدكتور محمد سعيد القحطاني مدير جامعة الملك فيصل امس الجلسة الثالثة لمجلس الجامعة بشطر الجامعة بالدمام بحضور وكيل الجامعة والامين العام والعمداء وبقية اعضاء المجلس .

وقد ناقش المجلس جدول الاعمال المدرجة واتخذ فيها القرارات الاتية :

● الموافقة على ايفاد اثنين من منسوبي الجامعة الفنيين للتدريب بكلية الطب البيطرى والمستشفى التعليمى الى جامعة كرنيل بامريكا .

● تعيين الدكتور احمد مهدى احمد الشويخات على وظيفة استاذ مساعد بكلية التربية .

● تعيين الدكتور عمر عبدالله الدهيش استاذا مساعدا بكلية العلوم الزراعية والاغذية .

● منح درجة البكالوريوس فى الطب والجراحة لبعض الطلاب والطالبات الذين انهوا برامج الامتياز .

# العميد الحربى يرأس اجتماع مديرى شعب الرخص بأدارات المرور

واس « الرياض »

● عقد مديرو شعب الرخص بادارات المرور بالمملكة صباح امس اجتماعا برئاسة مدير الادارة العامة للمرور العميد محمد بن رجاء الحربى وذلك بصالة الاجتماعات بالادارة العامة للمرور بالرياض حيث القى مدير الادارة العامة بالمرور كلمة في بداية الاجتماع نوه فيها بالجهد الكبير الذى تبذله شعب الرخص بادارات المرور من اجل تسهيل الطريق لطالبى رخص القيادة والسير .

وحث الفريق الحربى العاملين بشعب الرخص على بذل المزيد من الجهد للوصول الى المستوى الذى يرجوه الجميع مشيرا الى اهمية تدريب العاملين فى اقسام الرخص وتوجيههم التوجيه الصحيح من اجل رفع مستواهم العملي وليتمكنوا من اداء اعمالهم بشكل سليم ومتكامل .

وناقش المجتمعون عددا من المواضيع من بينها موضوع وثيقة تملك السيارات وتنظيم عملية الاحصاء التى تصدر عن اقسام الرخص كما تم خلال الاجتماع مناقشة مواصفات سيارات الاجرة والعدادات التى ركبت فيها ومناقشة ما تم الاتفاق عليه مع مديرى المرور بدول مجلس التعاون وتنفيذ القرارات الخاصة باستبدال الرخص وتبادل المعلومات بهذا الشأن والاهتمام بوضع المعلومات التى تكتب على رخص السير والقيادة وبمشروع تنظيم اقسام الرخص ومناقشة خطوات تنظيم هذه الاقسام الى جانب عدد من المواضيع الاخرى .

واكد مدير الادارة العامة للمرور فى ختام الاجتماع بان ما تسعى اليه الادارة العامة للمرور وادارتها فى مدن المملكة ليأتى تبعا لتعليمات صاحب السمو الملكى وزير الداخلية وسمو نائبه وللاهتمام المتواصل من قبل مدير الامن العام الفريق اول عبدالله بن عبدالرحمن آل الشيخ من اجل الوصول الى الهدف المنشود .

# دورات تدريبية للسيدات في جمعية فتاة الخليج

● واس (الخبـر) :

تنظم جمعية فتاة الخليج الخيرية بالخبر حاليا عددا من الدورات الثقافية والاجتماعية والتدريبية في مجال تربية وتعليم الاطفال . وذكرت مديرة الجمعية بدرية الدليجان بانه بلغ عدد الملتحقات بهذه الدورات مائة وثلاثة وثلاثين دارسة .

واوضحت بان هذه الدورات تشتمل على حلقة بحث وادارة الصف ونظريات الدكتورة منتسوري وتطور نمو الطفل والادوات الحسية ومقدمة مرحلة الطفولة المبكرة والحياة العملية وتعديل السلوك وميادين التدريس والخبرات اللغوية . واشارت مديرة جمعية فتاة الخليج الخيرية الى ان الجمعية قامت بالاضافة الى ذلك بتنظيم عدد من الدورات الاخرى المماثلة بلغ عدد المتخرجات بها مائة وخمسة وعشرين دارسة .

واشارت الى ان الجمعية قامت مؤخرا بتخريج عدد من الدورات التدريبية في مجال تعليم اللغة الانجليزية والالة الكاتبة والتفصيل والخياطة وتعليم اللغة العربية للاجنبيات بلغ عدد المتخرجات بها الفا وواحدا واربعين دارسة .

وأضافت بان دورات اخرى مماثلة تنظمها الجمعية حاليا أيضا بلغ عدد الملتحقات بها مائتين وثماني دارسات وقالت بأن هذه الدورات تأتي ضمن مجالات الانشطة الثقافية والاجتماعية التي تنظمها الجمعية في اطار دائرة خدمات الجمعية بمدينة الخبر والمناطق المجاورة لها .

## ٦٠ مدرسة للبنات فى القويعية

واس (القويعية) :

بلغ عدد المدارس التابعة لادارة تعليم البنات بمنطقة القويعية ستين مدرسة يدرس بها ثلاثة الاف وسبعمائة طالبة .

ذكر ذلك مدير مكتب اشراف تعليم البنات بالقويعية سعد العريفي وقال ان عدد المدارس الابتدائية بالمنطقة بلغ تسعة واربعين مدرسة وبالنسبة للمرحلة المتوسطة بلغ عدد مدارسها ثماني مدارس بالاضافة الى ثلاثة معاهد للمعلمات .

واضاف انه سيتم خلال الشهر الحالي ترسية مشروعين لتعليم البنات بالقويعية تحتوي على مجمع لمعهد المعلمات ومدرسة متوسطة ومدرسة ابتدائية .

# فريق طبي الماني يبحث التعاون في مجالات ابحاث السرطان

الشريف منصور العبدلي ـ مكة المكرمة :

قام فريق الباحثين بمعهد السرطان « بهادبرك » بالمانيا الغربية بزيارة لمستشفى الملك فيصل التخصصى ومركز الابحاث بالمستشفى .

وقد اجتمع الفريق مع كل من الدكتور فهد العبد الجبار المشرف على المستشفى والدكتور عباس حمزه المرزوقي المشرف على مركز الابحاث الطبي بالمستشفى . وقد استمرت زيارة الفريق للمستشفى ثلاثة ايام .

وتأتي هذه الزيارة لاتاحة الفرصة للعاملين في المستشفى في التعرف على احدث ما توصلت اليه ابحاث السرطان ومن اجل التعاون الطبي بين المملكة والمانيا الغربية .

وسيقوم فريق طبي من الباحثين العاملين بالمستشفى التخصصى بزيارة المانيا الغربية في المستقبل ليطلع على ما توصلت اليه الابحاث الطبية في المانيا الغربية وقد زار الفريق ايضا المركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا بالرياض . ورافق الفريق في زياراته الدكتور عبد الله مليبارى نائب مدير المركز الوطني .

# الفايز يتفقد اليوم مؤسسات الرعاية الاجتماعية بمكة المكرمة

واس « الرياض »

يقوم معالى وزير العمل والشئون الاجتماعية محمد الفايز اليوم الاربعاء بجولة تفقدية لمؤسسات الرعاية الاجتماعية بمكة المكرمة للاطمئنان على حسن سير العمل وتوفير الراحة والخدمة الكاملة لنزلائها وذلك تنفيذا لتوجيهات جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى لاصحاب المعالى الوزراء وكبار المسئولين فى الدولة بالقيام بجولات ميدانية لمواقع العمل والاجهزة ذات العلاقة المباشرة بخدمة المواطنين .

وسيلتقى معاليه بالعاملين فى هذه المؤسسات والنزلاء المقيمين بها والاستماع الى ارائهم ومقترحاتهم لتطوير الخدمات التى تقدم لهم والارتفاع بها الى المستوى الذى يحرص جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى ان تكون عليه.

الفايز

# ٢٠٠ مدير متوسطة وثانوية فى دورة تدريبية بجامعة الملك سعود

صالح الشهراني ( الرياض ) :

قررت وزارة المعارف اقامة دورة تدريبية لمديرى المدارس فوق المرحلة الابتدائية تنفيذا لخطة رفع المستوى التعليمى والمهنى للمشتغلين بادارات المدارس .

وسيشارك بهذه الدورة ٢٠٠ مدير حيث ستقام بكلية التربية بجامعة الملك سعود بالرياض وكلية التربية بجامعة ام القرى لمدة فصل دراسى واحد ..

وقد طلب معالى وزير المعارف الدكتور عبدالعزيز الخويطر من جميع ادارات التعليم ترشيح العدد المحدد لكل منطقة وارسال الاستمارات الخاصة بذلك الى الادارة العامة للتوجيه التربوى فى موعد اقصاه ١٥ جماد الأول القادم .

وتهدف هذه الدورة الى اطلاع المديرين على الجديد فى امور التربية والادارة المدرسية . ويشترط للالتحاق بالدورة ان يكون المرشح على راس العمل مديرا لمدرسة متوسطة او ثانوية وما فى مستواهما وان يكون حاصلا على تقدير جيد جدا فى تقرير كفايته للعامين الماضيين والا يكون قد سبق له حضور نفس الدورة او حضور دورة الدبلوم العامة فى التربية وان لا يكون قد سبق ترشيحه ولم يباشر التدريب .

كما قررت الوزارة تنفيذ برنامج الدبلوم العام فى التربية بكلية التربية بمكة المكرمة للعام ١٤٠٥/١٤٠٦ هـ لمدة عام دراسى كامل بهدف رفع كفاية مدرس المرحلة المتوسطة والثانوية الحاصلين على مؤهلات غير تربوية ويشترط للالتحاق بالبرنامج ان يكون المرشح حاصلا على مؤهل جامعى غير تربوى من احدى الكليات العلمية او الادبية . وان يكون على راس العمل مدرسا فى مجال تخصصه بالتعليم العام وان لا يقل تقدير كفايته عن جيد خلال العامين الماضيين . وان لا يكون قد سبق له حضور نفس الدورة

## الصبحي يشيد بالاساليب الحديثة فى مديرية الجوازات

واس « الرياض »

اجتمع الامين العام المساعد للشئون السياسية لمجلس التعاون لدول الخليج العربية ابراهيم الصبحي مع مدير عام الجوازات اللواء فهد الشريف ومديرى الجوازات خلال زيارته امس لمقر المديرية العامة للجوازات وتم خلال الاجتماع بحث بعض المواضيع المتعلقة بما اقره اصحاب السمو والمعالى وزراء الداخلية فى اجتماعاتهم السابقة .

وقد شملت زيارته لمبنى المديرية الاطلاع على الاجهزة المستخدمة بالمديرية العامة للجوازات من اجهزة ووسائل اتصالات وكذلك اقسام الكمبيوتر والمايكرو فيلم وغرفة العمليات المركزية ومتحف الجوازات الذى يضم بعض نماذج جوازات السفر السعودية ودفاتر الاقامة .

وقد اعرب الصبحي فى نهاية الجولة عن ارتياحه للاساليب الادارية فى انجاز اعمال مراجعى الجوازات ما تستخدمه الجوازات لتسهيل وسرعة اعمالها لخدمة المواطن والوافد الى ارض المملكة.

# البنك الاسلامى للتنمية يبحث زيادة المساعدات لتشاد

عدنان حلواى ( جدة ) :

قام ظهر امس معالى السيد احمد كرم وزير الدولة للشئون الخارجية بجمهورية تشاد بزيارة لمقر البنك الاسلامى للتنمية بجدة حيث اجتمع مع رئيس البنك الدكتور احمد محمد على .

وقد اثنى معالى الوزير الضيف خلال الاجتماع على ما يقوم به البنك من جهود فى سبيل دعم خطط التنمية فى الدول الاسلامية الاعضاء بصفة عامة وفى جمهورية تشاد بصفة خاصة كما اعرب معاليه عن تقدير حكومة بلاده للمساعدات العاجلة التى اعتمدها البنك فى اطار برنامج المساعدات العاجلة لدول الساحل الافريقى المتضررة من الجفاف والتى كان اجمالها ٥٠ مليون دولار امريكي كان نصيب جمهورية تشاد منها ٦ ملايين دولار امريكي ..

وقد ناقش الوزير الضيف مع الدكتور احمد محمد على امكانية زيادة هذه المساعدات وقد وعد رئيس البنك بالنظر فى امكانية زيادتها بالسرعة الممكنة وقد حضر الاجتماع سعادة سفير جمهورية تشاد لدى المملكة السيد جمعة توجو .

# المؤتمر الثالث عشر للجان الوطنية العربية للتربية والثقافة والعلوم

صالح الشهراني ـ الرياض :

يعقد في الرياض في الفترة من الرابع عشر الى الثامن عشر من ربيع الثاني الجاري المؤتمر الثالث عشر للجان الوطنية العربية للتربية والثقافة والعلوم .

ويناقش المؤتمر دور اللجان الوطنية العربية قبل واثناء المؤتمر العام لليونسكو وتقويم للتعاون بين اللجان الوطنية ومنظمة اليونسكو ومقارنة ذلك بالمستوى الذي حققته اللجان الوطنية الاخرى في هذا المجال .

كما سيناقش المؤتمر علاقة مكاتب اليونسكو الاقليمية باللجان الوطنية في الوطن العربي وما لهذه العلاقة من تاثيرات متبادلة مشتركة على الجانبين وتقويم الدورة التدريبية التي عقدتها المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم لمعرفة جدوى هذه الدورات الى جانب مناقشة ميزانية مركز التنسيق الماضية ومشروعات الميزانية القادمة .

ويشارك في هذا المؤتمر كافة اللجان الوطنية في الوطن العربى حيث تتولى اللجنة الوطنية السعودية للتربية والثقافة والعلوم بوزارة المعارف مهمة الاعداد وتنظيمه .

## نداء صحي للطلاب بمناسبة بدء السنة الدولية للشباب

واس ـ الرياض

اصدرت وزارة الصحة نداء لطلبة المدارس بمناسبة بدء السنة الدولية للشباب في اطار التوعية الصحية التي تقوم بها الوزارة لارشاد المواطنين صحيا .

وقد تضمن هذا النداء التوجيه بالقواعد الصحية التي على الطلاب اتباعها وذلك بعدم اللجوء الى المنبهات كالشاي والقهوة والاستعاضة عنها بتجنب الارهاق بجميع اشكاله وان تكون المذاكرة على فترات تتخللها اوقات للراحة .

كما تضمن نصح الطلبة بالنوم المبكر والاستيقاظ المبكر والا يرغم نفسه بالاستمرار في الاستذكار اذا احس بالارهاق وان يتبع نظام غذاء متوازن .

# استعراض مشاكل العاملين وأسلوب الحل بمستشفيات الشرقية

هزاع الهزاع ( الدمام ) :

قام الدكتور سامي الصقير مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية يرافقه عدد من المسئولين بزيارة ميدانية امس الأول على مركز صحى رحيمه ومستشفى الجبيل ومشروع مستشفى الجبيل الجديد ..

وقد اطلع مدير عام الشئون الصحية بالشرقية على سير العمل والصعوبات التي تواجه العاملين ويبحث عن أفضل السبل لتدعيم وتطوير الخدمات الصحية والطبية ، واستمع فى مركز صحى رحيمه الى اراء بعض المراجعين وانطباعاتهم عن مستوى الخدمات الطبية ..

وفى مستشفى الجبيل تفقد مدير عام الشئون الصحية بالشرقية ، جميع الاقسام الداخلية والخارجية

وعقد اجتماعا مطولا مع رؤساء الاقسام الطبية وهيئة التمريض ومدير المستشفى الاستاذ عبدالرحمن الطاسان حيث تم مناقشة مستوى الخدمة الصحية المقدمة خصوصا بعد افتتاح قسمى الولادة والجراحة ووعد سعادته باستكمال احتياجات الاقسام فى أسرع وقت ممكن .

بعد ذلك انتقل مدير عام الشئون الصحية الى مستشفى الجبيل الجديد لتفقد مراحل العمل فى المستشفى حيث عقد اجتماعا مع كبار المهندسين والمشرفين على تنفيذ المشروع واستعرض معهم المراحل العملية والزمن التقريبى للانتهاء من التنفيذ وتسليم المستشفى . والمعروف أن المستشفى يتسع لـ ٢٠٠ سرير ومن المتوقع ان ينتهى العمل به خلال الشهور القادمة .

## الخبر

الجولة التي يقوم بها حاليا وفد منظمة اليونيسيف على منطقة عسير تكشف وتؤكد الاهمية البالغة التي توليها الدولة ممثلة في وزارة الصحة بالامور الخاصة برعاية الطفولة والامومة . انطلاقا من الايمان بان الطفولة اذا كانت على اساس صحي سليم فان الغد سيشهد رجالا اسوياء اصحاء يستطيع الوطن ان يعتمد عليهم في البناء والتنمية .

نفس هذا الاهتمام نابع ايضا من الايمان بان الطفولة السعيدة والسوية لن تاتي الا من خلال الاهتمام « بالأم » حيث يجب ان تكون الامومة ايضا في حالة سليمة صحيا .. فالام هي الاساس ومنها يستمد الطفل عناصر الحياة باذن الله .. لذلك فان الام الواعية السليمة صحيا تضمن بناء جيل سليم البنية والعقل ..

وقد اهتمت حكومة المملكة بهذه الجوانب غاية الاهتمام ودرجت على نشر الرعاية الصحية والمستشفيات ومراكز الامومة والطفولة . وفي نفس الاطار يتم تنظيم المحاضرات والندوات والمؤتمرات التي تهدف جميعا الى التركيز على اهمية العناية بالام والطفل .

ومن هنا تاتي اهمية التعاون المرتقب بين مديرية الشئون الصحية في عسير وبين منظمة اليونيسيف ذلك التعاون الذي يهدف الى العناية المركزة بهذه الثروة الوطنية التي اذا احسن رعايتها تضمن مستقبلا زاهرا للوطن والمواطن .

المحرر

## ٤٤٠ حديقة بالطائف

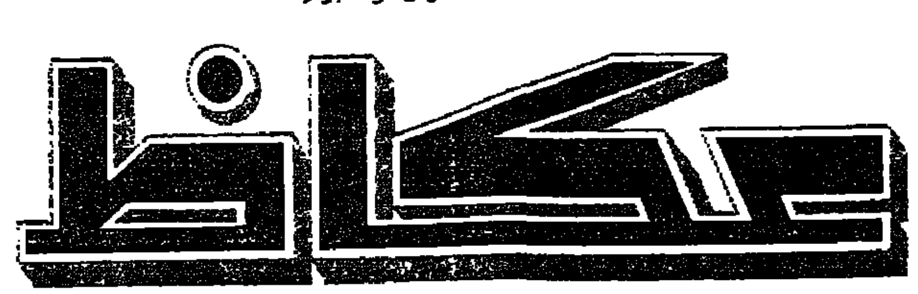
قامت بلدية الطائف بانشاء ٤٤٠ حديقة بلغت مساحتها الاجمالية مليونا و ٩٢٠ الف متر مربع .

ذكر ذلك رئيس بلدية الطائف الدكتور حسن حمزة حجرة واضاف انه تم حاليا انارة اكثر من الف عامود كهربائي في منطقة الهدا وصيانة لوحات التوزيع واصلاح الكيبلات المقطوعة وانارة شوارع المنطقة التي تبلغ اطوالها ٢٦٠ كيلو مترا




عكاظ
جريدة يومية تصدر عن مؤسسة عكاظ للصحافة والنشر
المؤسس أحمد عبد الغفور عطار سنة ١٣٧٩ - ١٩٦٠
Okaz
A daily newspaper published by Okaz Organization for Press and Publication
المدير العام إياد أمين مدني
رئيس التحرير هاشم عبده هاشم
نائب رئيس التحرير بدر أحمد كريم
مديرو التحرير سباعي أحمد عثمان — علي محمد مدهش — أيمن محمد حبيب

بسم الله الرحمن الرحيم




جريدة سياسية يومية


## قرض من الصندوق السعودى للتنمية الى المالديف

ا ف ب ، الرياض ،

قدم الصندوق السعودى للتنمية قرضا بمبلغ ٦٥ . ٤ مليون دولار الى جزر المالديف لاستخدامه فى مشروع تحديث شبكة المياه والصرف الصحى .

وقد وقع القرض صالح الحميدان نائب رئيس الصندوق وعبدالله جميل وزير الصحة فى جزر مالديف ويتم سداده على عشرين عاما بفترة سماح خمسة اعوام .

## وفد « الخضر » يدين جرائم اسرائيل

وكالات الانباء ، عمان ،

اعرب وفد حزب الخضر الالمانى عن اسفه لما شاهده خلال زيارته للبنان من اثار الجرائم الاسرائيلية ضد الشعبين الفلسطينى واللبنانى وقال اعضاء الوفد ان ١٤ مخيما للاجئين الفلسطينيين فى لبنان قد دمرت بالكامل واضافوا انهم سيطالبون حكومة المانيا الغربية باتخاذ موقف اكثر عدالة الى جانب حقوق الشعب الفلسطينى وخلق رأى عام مؤيد لهذه الحقوق .

وقد اعلن اعضاء الوفد انهم التقوا مع ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ليلة امس الاول فى عمان .

# الصهاينة يطلقون النار على المعتقلين في أنصار

### ● الاسرى يعتصمون احتجاجا على الحادث

### ● هجوم جديد للمقاومة على دورية اسرائيلية بالجنوب

وكالات الانباء ، صيدا ،

أقدمت سلطات الاحتلال الاسرائيلى على ارتكاب جريمة اخرى ضد المواطنين اللبنانيين والفلسطينيين فى جنوب لبنان .. فقد اطلق الجنود الاسرائيليون النار على معسكر الانصار الواقع على بعد ٢٢ كيلو مترا جنوب شرقى صيدا واصابوا ثلاثة من الاسرى وذكر المراسلون الصحفيون فى المنطقة ان سلطات الاحتلال لم توضح سبب اطلاق النار بشكل عشوائى ومفاجىء على المعتقلين .

ولم يتم التعرف على هوية الاسرى الذين اصيبوا فى الحادث الذى وقع يوم السبت الماضى الا انه عرف بعد ذلك ان احدهم يدعى صلاح قديرى .

وكانت بعض عائلات الاسرى قد توجهوا فى الاول الى المعسكر ولكنه لم يسمح لهم سوى بزيارة اسرى العنبر رقم ب ـ ٤ الذين ابلغوهم بان باقى الاسرى يعتصمون منذ يومين احتجاجا على اطلاق النار على زملائهم .

ومما يذكر ان الف لبنانى وفلسطينى معتقلون فى معسكر الانصار الذى انشأته اسرائيل بعد غزوها للبنان فى يونيو عام ١٩٨٢ فى اعقاب الغزو الاسرائيلى .

من جانب اخر صرح بوليس مدينة صيدا بان الجنود الاسرائيليين قتلوا شابا لبنانيا فى الخامسة والعشرين من عمره ويدعى صالح شهاد لدى خروجه من مستشفى صيدا وقال المراسلون ان الجنود اطلقوا النار دون انذار سابق فقتلوا الشاب الذى كان امام عجلة قيادة سيارته بينما كانت بجانبه خطيبته وشقيقها .

وذكر تقرير للشرطة الاسرائيلية ان الجنود اشتبهوا فى ان صالح نهاد جاء الى المستشفى للعلاج من جراح اصيب بها فى هجوم ضد قوات الاحتلال وفى تطور اخر قالت مصادر البوليس ودوريات شهود العيان ان ثلاثة جنود اسرائيليين اصيبوا بجراح فى هجوم وقع على دوريتهم عند المدخل الجنوبى لمدينة صيدا واضافت ان قوات الاحتلال اطلقت نيران اسلحتها فى سائر انحاء القطاع فأصابت احد المدنيين بجراح .

وهاجم رجال المقاومة اللبنانية فى الجنوب اللبنانى امس دورية اسرائيلية اخرى على طريق الزهرانى صور بالاسلحة الصاروخية والرشاشة وسارعت قوات الاحتلال لقطع الطرقات المؤدية الى المنطقة مما حال دون معرفة الخسائر التي نتجت عن العملية .

وعلى الصعيد الامني شهدت محاور الجبل ظهر امس تراشقا بالاسلحة الرشاشة والصاروخية بين بلدات بسوس وشملان والقماطية وسوق الغرب فيما سجل هدوء حذر على محاور اقليم الخروب على الساحل باستثناء محور الرميلة الوردانية الذي يشهد رصاص قنص متفرق .

### كمال على يفتتح مؤتمر مصر عام ٢٠٠٠ غدا

يفتتح السيد كمال حسن على رئيس الوزراء المصرى مؤتمر مصر عام ٢٠٠٠ غدا الخميس ويشارك فى هذا المؤتمر الذى يستمر حتى ٣٠ ديسمبر الحالى د . أمال عثمان وزيرة الشئون الاجتماعية وصفوت الشريف وزير الاعلام ود . عبدالسلام عبدالغفار وزير التربية والتعليم ود . كمال الجنزورى وزير التخطيط والمهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء وعدد من الوزراء المصريين

### ميفسود يؤكد التزامه بسياسة منتوف

اكد كارميلو ميفسود رئيس وزراء مالطة الجديد انه سيظل مخلصا لسياسة سلفه دوم منتوف .

جاء ذلك في كلمة القاها ميفسود خلال تنصيبه الوزراء في الحكومة الجديدة .

وقد أدى الـ ١١ وزيرا في الحكومة اليمينية الدستورية امام اجاثا باربارا رئيسة دولة مالطة .

## رأى عكاظ

### رصيد متجدد لمسيرة البناء الحضارى

● كتب / المحرر السياسى :

**يظل الانسان المواطن يشكل محور الاهتمام الرئيسى لكل ما يبذل من جهود وامكانات في اطار مسيرة البناء الحضارى الشامل في المملكة في جميع المجالات .**

ويظل الانسان في مجتمعنا السعودي يشكل القيمة الحقيقية والرصيد الحى المتجدد الذي يعزز مسيرة البناء في الداخل ويعزز مسيرة العطاء الخير لهذه البلاد على صعيد الامتين العربية والاسلامية .

واهتمام الدولة بالانسان المواطن لا يقتصر على بناء المصانع الكبرى او توفير الخدمات المختلفة في الداخل . وانما يمتد هذا الاهتمام ويتسع ليشمل ابناء المملكة من الطلبة المبتعثين في الخارج .

والقرار الذي اتخذه مجلس الوزراء برئاسة جلالة الملك فهد بشأن علاج الطلبة المبتعثين في الخارج واسرهم على نفقة الدولة يشكل في الواقع قيمة انسانية كبرى من القيم الاصيلة التي تميز مجتمعنا وتنعكس على قدرته على العطاء والبذل .

ومما لاشك فيه ان هذه الرعاية الكريمة لابنائنا وشبابنا في الداخل والخارج تعزز ركيزة عطاء هذا الجيل للاجيال القادمة حتى تتواصل المسيرة الخيرة لهذه البلاد في ثقة واقتدار .

وهذا القرار يؤكد حرص جلالة الاب القائد الملك فهد والمسئولين في المملكة على سلامة ابناء الوطن وتوفير فرص العيش الكريم لهم ولاسرهم حتى يتفرغوا لدورهم في تحصيل العلم ومتابعة الدراسة التي تعود بالنفع عليهم وبالخير على الوطن .

وقد جاء هذا القرار عشية تخريج دفعة جديدة من الطيارين والفنيين من كلية الملك فيصل الجوية والذين سينضمون الى اخوانهم في صفوف القوات المسلحة في مواقع الشرف والبطولة لصيانة المقدسات وحماية الانجازات الكبرى التي تتحقق على هذه الارض .

وهكذا تتلاقى حلقات العطاء في كل المواقع لتتصل المسيرة الخيرة حيث يؤدى كل فرد واجبه باخلاص تحت مظلة من الرعاية التي تكفلها الدولة للمواطن وفي اطار من الحب والعطاء المتبادل لتأكيد سلامة وصلابة البناء الداخلى بكل ابعاده الانسانية والمادية ولتأكيد قدرة هذه البلاد على مواصلة دورها الخير والمسئول على مختلف الساحات لخدمة قضايا الامة وصيانة مصالحها العليا .

## مغزى الأحداث

### أوروبا تخشى حرب الفضاء

كتب المحرر السياسى :

● يتضح من التصريحات التي ادلت بها مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا والرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران ان كلا من لندن وباريس تعارضان المشروع الامريكى الذى يقضى بتسليح الفضاء الخارجى او على الاقل يعربان عن قلقهما بشأنه

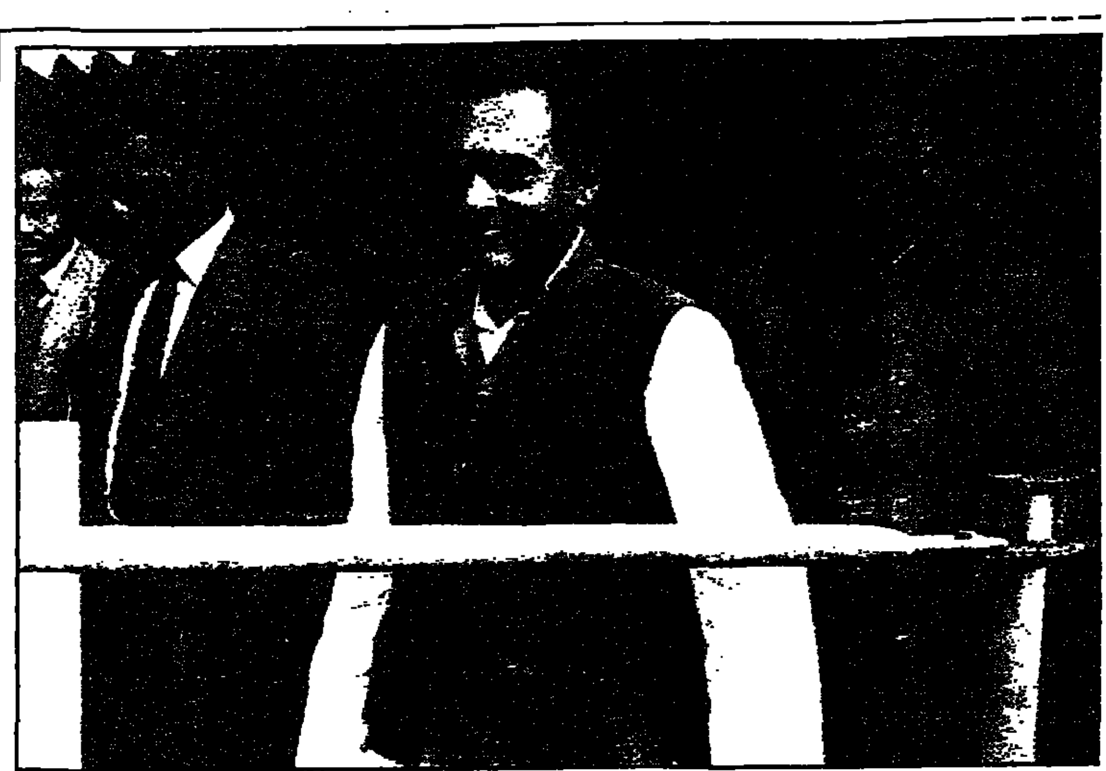
●● ويرجع قلق الدولتين من المشروع الامريكي الذى يعرف باسم « حرب النجوم » الى الخوف من ان يؤدى الى عزل أوروبا وتحويلها الى « لعبة » بين ايدى المعسكرين الشرقى والغربى .

●● فبينما كانت مارجريت تاتشر تجرى مباحثات مع ميخائيل جورباتشيف الرجل الثانى فى الكرملين الحت خلالها الى معارضة المشروع كان الرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران يشرح ويوضح لشعبه سياسة بلاده الخارجية عبر شاشات التليفزيون .

●● ورغم ان اللغة التى استعملها رئيسا الحكومتين مختلفة الوقع الا انها تتضمن نداءا موحدا .. فقد عبرا عن امالهما المشتركة فى ان تؤدى المحادثات بينهما وبين الاتحاد السوفيتى الى تجميد محاولات المتصاعدة لتسليح الفضاء .

●● وبالنسبة للسوفيت فهناك من الاسباب ما يجعلهم راضين كل الرضا قبل ثلاثة اسابيع من بدء المحادثات الخاصة بالحد من الاسلحة مع واشنطن والتى ستجرى فى جنيف فى الشهر القادم . وذلك لان ميتران وتاتشر زعزعا بتصريحاتهماالتي تنصب على نفس الموضوع المعسكر الغربى ، من وجهة نظر موسكو ، وهو امر لم يسبق حدوثه من قبل حتى فى فترة الصراع حول نصب الصواريخ الارضية فى اوروبا

●● وينبغى معرفة ان باريس ولندن تشكلان القوة النووية الوحيدة في اوروبا اليوم وان برنامج ريجان لتسليح الفضاء يحمل فى طياته ضربة قاضية « للضمان الامريكى النووى تجاه اوروبا » فى اطار حلف الاطلنطى .



راجيف غاندي يغادر مركز الاقتراع الذي أدلى فيه بصوته في الانتخابات العامة التي جرت في الهند امس الاول .

### الانتخابات الهندية :

## مصرع واصابة ٢١٥ في حوادث الشغب

## اعادة التصويت في ٢٠ مركزا

وكالات الانباء (نيودلهي) :

لقى ١٥ شخصا مصرعهم واصيب ٢٠٠ اخرون في اليوم الاول للانتخابات التشريعية في الهند .. وذكرت الصحف الهندية ان اخطر الحوادث التي تخللت الانتخابات وقعت في الولايات الشرقية في سهل الجانج وهي افقر ولايات الهند ..

ففي ولاية بيهار قتل سبعة اشخاص واصيب اكثر من ٣٠ والقى القبض على مائة شخص .. كما وقعت حوادث في ٢٠ مركزا للاقتراع .. وقال راديو كل الهند ان من المرجح ان يتم اجراء انتخابات جديدة في مراكز الاقتراع في ولاية بيهار حيث سيطرت جماعات سياسية على هذه المراكز ومنعوا الناخبين من الادلاء بأصواتهم بحرية .. واضاف ان احد الضحايا لقي مصرعه بسهم بعد ان عاد الى منزله عقب الادلاء بصوته .

وذكرت الصحف الهندية ان معدل الاقبال على الانتخابات ربما يتجاوز الـ ٦٠٪ وهي نفس النسبة التي سجلت تقريبا في انتخابات عام ١٩٧٧ و ١٩٨٠ .. ولم تصدر اية ارقام رسمية اذ لن يدلى ثلث الناخبين بأصواتهم الا يومي الخميس والجمعة القادمين .

وقد تأجل التصويت في ٢٧ دائرة بالبنجاب واسام نظرا للوضع المتفجر السائد .. وفي بوبال التي لحقت بها كارثة الغاز السام .. وفي دوائر اخرى توفي المرشحون فيها اثر بدء الحملة الانتخابية .. ومن المقرر ان تجري الانتخابات في تلك المناطق يوم ٢٨ يناير ١٩٨٥ .

### ضرورة التعجيل بحل ازمة لبنان

ابراهيم شكري .. « لعكاظ » :

منصور عطية (القاهرة) :

اعلن المهندس ابراهيم شكري عقب انتخابه رئيسا لحزب العمل الاشتراكي المعارض في مصر انه لا بد من اجراء الاتصالات بالاطراف العربية المهتمة بالقضية اللبنانية لمحاولة التوصل الى حل نهائي للقضية .. وقال في حديث لعكاظ عقب انتهاء المؤتمر العام للحزب ان هناك جهودا تبذل لتحقيق الانسحاب من لبنان ..

### هجوم فيتنامى كبير على معسكر للمقاومة الكمبودية

## تايلاند تعلن التأهب على الحدود

وكالات الانباء ، ارانيا براثيت ، تايلاند :

شنت القوات الفيتنامية هجوما واسع النطاق على معسكر كبير لمجموعات المقاومة الكمبودية امس وذكر مسئولو الصليب الاحمر الدولى ان ٥٠ شخصا جرحوا فى الهجوم وان ٦٠ الف شخص هربوا من المعسكر وعبروا حدود تايلاند الا ان القتال لايزال دائرا بين رجال جبهة « الخمير » الوطنية للتحرير والقوات الفيتنامية .

وقالت المصادر ان الجنود الفيتناميين اشعلوا النار فى منازل المعسكر بعد الاستيلاء على اجزاء منه .

وقد وضعت القوات الحكومية التايلاندية فى منطقة الحدود فى حالة تأهب قصوى للحيلولة دون امتداد المعارك الى تايلاند .

وكانت القوات الفيتنامية قد بدأت فى الشهر الماضى هجوما على مجموعات المقاومة واجتاحت قاعدتين اخريين لجبهة الخمير واجزاء من معسكر نونج تشان على مسافة ٥ كيلو مترات جنوبى نونج ساميت فى مواجهة الحدود التايلاندية .

من ناحية اخرى قال مسئولو الصليب الاحمر ان اربعة كمبوديين جرحوا عندما هاجمت القوات الفيتنامية معسكرا يديره رجال المقاومة التابعين لرئيس الدولة السابق الامير نورودوم سيهانوك .

### امريكا تطلب وضع جهاز للبث الاذاعى فى اسرائيل

ذكرت صحيفة واشنطن بوست ان الولايات المتحدة طلبت من اسرائيل السماح بتركيب جهاز للبث الاذاعى يمكن ان يبث برامج حكومية امريكية الى الاتحاد السوفيتى .

وقالت الصحيفة نقلا عن مصادر دبلوماسية امريكية لم تكشف عنها ان المفاوضات جارية منذ عدة اسابيع وانه من المتوقع التوصل الى اتفاق بهذا الشأن خلال الاسابيع القليلة القادمة .

والهدف من ذلك هو التغلب على التشويش السوفيتى وبث برامج امريكية عن الحياة الامريكية الى الاتحاد السوفيتى.

وتنسب الى المصادر قولها ان اسرائيل كانت تخشى فى بادىء الامر من ان تؤدى هذه الخطوة الى حملة سوفيتية مشددة على هجرة اليهود وان كان من المرجح ان توافق على الطلب بسبب المساعدات العسكرية والاقتصادية التى تحصل عليها من الولايات المتحدة .

### السجن المؤبد لقائد جيش التحرير الوطني الايرلندي

أ.ف.ب (بلفاست) :

ادانت احدى محاكم بلفاست دومينك ماكجلينشي قائد جيش التحرير الوطني الايرلندي في حادث قتل وحكمت عليه بالسجن المؤبد .

واتهم ماكجلينشي الذي تطلق الصحف البريطانية عليه لقب (الكلب المسعور) بانه قتل في مارس ١٩٧٧ السيدة هيستر ماكمولون (٦٣ سنة) والدة احد رجال البوليس في تومبريدج مقاطعة انتريم شرقي ايرلندا الشمالية وعثر البوليس على بصماته في سيارة استخدمت في الهجوم .

وماكجلينشي عضو في المنظمة المسلحة الثانية بعد منظمة الجيش الايرلندي السرية وقد القى القبض عليه في جمهورية ايرلندا بعد عملية تبادل اطلاق النار مع البوليس .

## تحليل إخباري

### ارهاب ضد الغرب .. أم ضد « الاسلام » ؟!

● كتب المحرر السياسي :

●● في اوروبا .. كل يوم انفجار جديد ، اغتيال ، او نسف مبنى او اختطاف .. وفي اغلب الاحيان فان اصابع الاعلام الغربي تتجه على الفور لعناصر عربية او اسلامية وتحميلها مسئولية هذه الحوادث ..!!

■ ○ ■

● وفي ايطاليا .. سقط حوالي ١٥٠ شخصا بين قتيل وجريح في انفجار قنبلتين قبل يومين بقطار ركاب كان في طريقه من نابولي الى ميلانو . وقبل بدء التحقيق في الحادث وبينما كانت عمليات الانقاذ في مراحلها الاولية تناقلت اجهزة الاعلام الايطالية خبرا غريبا عن منظمة مجهولة تدعى « حركة المحاربين الاسلاميين » وقالت انها اعلنت مسئوليتها عن الحادث !

● ورغم مرور يومين على وقوع هذه المأساة التي راح ضحيتها عشرات الركاب المدنيين الابرياء فان احدا لا يعرف ماهية هذه المنظمة والدوافع وراء ارتكاب هذا العمل غير الانساني !

● وكعادة كل الحوادث المماثلة فان المسئولية عن الحادث في طريقها فيما يبدو للضياع غير ان الاعلان الاول عن الجريمة ومسئولية « حركة اسلامية » عنها يبقى ماثلا في ذهن المواطن الاوروبي العادي وتكون بذلك غاية من اراد تحميل « عناصر اسلامية » مسئولية هذه المذبحة ـ قد تحققت !

● وهذه ليست المرة الاولى التي تنسب فيها عمليات ارهابية في عواصم اوروبية لاشخاص عرب او مسلمين دون دليل واحد وبصرف النظر عن هوية الفاعلين وجنسياتهم فانه من المؤكد ان مخططا مشبوها يجري العمل في اطاره بدقة وتنسيق كاملين لتشويه العرب والمسلمين وتصويرهم في الغرب باعتبارهم احد مصادر الارهاب الذي يروع العالم .

● والمراقب العادي لمسلسل الارهاب في اوروبا يعرف ان الغرب بكل تناقضاته السياسية والاجتماعية يزخر بالعديد من المجموعات الارهابية المتطرفة مثل الالوية الحمراء والفاشية الجديدة والباسك والجيش السري الايرلندي بالاضافة لعصابات المافيا المنتشرة فروعها في كل انحاء اوروبا وامريكا ..

● وكل هذه المجموعات افراز « قديم » للمجتمع الغربي ولا علاقة لها بكل ما يجري في المنطقة العربية او الساحة الاسلامية من احداث لها طبيعتها وسماتها و « افرازاتها » المختلفة غير ان جماعات الضغط الصهيونية والقوى المعادية للعرب والمسلمين والتي تتحكم في الاعلام الغربي غالبا ما تجد في عمليات الارهاب التي تقع كل يوم في العواصم الاوروبية فرصة مواتية لتشويه العرب والمسلمين والاساءة لصورتهم في اذهان المواطن الاوروبي العادي .

● ولا يختلف احد في ان منطقتنا تمور هي الاخرى بتناقضات من نوع أخر تغذيها قوى غريبة عن الاسلام ومعادية في الاساس لكل ما من شأنه توحيد صف المسلمين وتعزيز تضامنهم وقد تظهر هذه التناقضات في عمليات اختطاف الطائرات او الانفجارات التي تحدث بين وقت وأخر الا ان هذا الارهاب دخيل ومدسوس على الاسلام والمجموعات التي تقف وراءه تستخدمه ذريعة لمآربها الثأرية والانتقامية والاسلام في البداية والنهاية برىء منهم ومن ممارساتهم الاجرامية .

● وعندما تستخدم القوى المعادية للاسلام الجرائم الارهابية التي تشهدها عواصم الغرب وتنسبها لعرب او مسلمين فانها تستغل تناقضاتنا في الاساس لصالحها وعلينا ان نعرف كيف نواجه هذه الحملة لتشويه وجه الاسلام الذي ينبذ كل صور العنف الارهابي والجريمة والابتزاز .. وهذه المواجهة ينبغي ان تتحقق أولا عن طريق اقتلاع جذور الارهاب الغريب عن تراثنا وحضارتنا وقيمنا الانسانية السمحة وفي المقام الثاني بالتصدي الاعلامي الفعال لتعرية كل المحاولات المشبوهة للاساءة للعرب والمسلمين على الساحة الغربية .



احد رجال البوليس يحرس حطام القطار الايطالي الذي دمره انفجار عنيف امس الاول في محطة سان بنيتو .

[ اب صورة هاتفية لعكاظ ]


لحظة وصول سمو الامير سلطان الى مقر الكلية


سموه يستعرض حرس الشرف


سمو الامير سلطان وبجواره الامير تركي والامير سلطان بن سلمان


سمو الامير سلطان يسلم الجوائز والشهادات للمتفوقين

# سمو الأمير سلطان يرعى حفل تخريج الدفعة ٢٧ من كلية الملك فيصل الجوية

## سموه: نحمد الله على نعمة الاسلام والأمن والاستقرار في بلادنا

*** جلالة الملك المفدى لم يأل جهدا فى خدمة الدين ثم الوطن ويساعده سمو ولي العهد الأمين**

*** سموه يدعو الشباب للانصهار فى خدمة القوات المسلحة**

*** قائد الكلية بالنيابة : نستضىء بنور نبراس توجيهات جلالة الملك المفدى**

*** زيادة الاقبال على الكلية يدعونا جميعا الى الفخر والاعتزاز**

جانب من العرض العسكري للطلاب

**رعى صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام صباح امس احتفال كلية الملك فيصل الجوية بتخريج الدفعة السابعة والعشرين من طلبتها الطيارين والفنيين التي ضمت عددا من ابناء دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية وبعض الدول العربية الشقيقة .**

**وقد وصل سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز في الساعة التاسعة من صباح امس الى مقر الكلية حيث كان في استقبال سموه رئيس هيئة الاركان العامة الفريق اول ركن محمد الحماد وقائد القوات الجوية الفريق عبدالله الحمدان وقائد كلية الملك فيصل الجوية بالنيابة العقيد طيار ركن محمد بن عبدالله بن محمد وبعد ذلك عزفت الموسيقى السلام الملكى ثم قام سموه بتفتيش حرس الشرف عقب ذلك توجه سموه الى المنصة المعدة لهذا الحفل .**

متابعة : عوض القحطاني
تصوير : السيد علام

### كلمة قائد الكلية بالنيابة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

وأهلا ومرحبا بكم في كلية الملك فيصل الجوية لمشاركتنا فرحتنا بتخريج طلبة الدورة السابعة والعشرين من هذه الكلية التى أصبحت بفضل من الله ثم بدعم من جلالة الملك المفدى وحكومته الرشيدة من افضل الكليات المماثلة لها اعدادا ومستوى .

لقد وفرت الدولة لكلية الملك فيصل الجوية كل ما كفل لها اسباب التقدم والتطور ومواكبة العصر واستيعاب كل ما يجد في عالم الطيران حتى اصبحت اكاديمية متكاملة تتوفر فيها بالاضافة الى الطيران معظم الدراسات والتخصصات النظرية والعملية ذات الصلة بالقوات الجوية واحتياجاتها .

سيدى صاحب السمو .

ان ما يقوم به خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز قائد المسيرة في هذا البلد الامين وحكومته الرشيدة من خدمات جليلة لوطننا هذا وللامة الاسلامية والعربية في ظل من العمل الصامت الدؤوب والمثمر ما هو الانبراس لنا نستضيء بنوره ونقتدى به ونسير وفقا لتوجيهاته .

ان توفر الامكانات والاحتياجات المادية والمعنوية لنا وتعهدنا بالرعاية والعناية واسداء النصح والارشاد لنا ومعها العهد منا على الاخلاص والتفاني في اداء الواجب لكفيلة - باذن الله - بتحقيق الامنية الغالية على نفس كل مسئول ومواطن في هذا البلد وهى ايصال كلية الملك فيصل الجوية الى مصاف الكليات العالمية لتتبوأ مكانتها اللائقة بصفتها اكاديمية للطيران وعلومه النظرية والعملية وكل ما يتصل به من تخصصات .

● سيدى صاحب السمو

لا يفوتني ان اذكر يا صاحب السمو ان الاقبال على الالتحاق بهذه الكلية قد ازداد زيادة تدعو للفخر والاعتزاز فبعد ان كانت تستقبل الطلبة بالأمس بالعشرات أصبحت اليوم تستقبلهم بالمئات .

وها هم خريجوها - والحمد لله - ينتشرون في جميع قطاعاتنا ووحداتنا الجوية ويتولون حماية ديننا واجواء وطننا العزيز .

ومما هو جدير بالذكر هنا هو ان المسئولين في المملكة العربية السعودية ايمانا منهم بان المملكة هي وطن لجميع الاشقاء ، فقد اصدروا توجيهاتهم بقبول الطلبة من الدول الشقيقة والصديقة في هذه الكلية منذ اول يوم أسست فيه . وها هم خريجوها من هذه الدول يقومون بواجباتهم ويتبوأون مراكز قيادية في قوات بلادهم ، وهذا ما يعتبر بحق مفخرة لكل مواطن سعودى .

واليوم يا صاحب السمو يشاركنا ضمن هذه الدفعة خريجون من البحرين واليمن والسودان .

وفي هذا المقام أرجو أن تسمحوا لي يا سيدى ان اوجه كلمة لخريجي هذه الدورة .

ووجه كلمة الى الخريجين فقال

أوصيكم ونفسي بتقوى الله ومراقبته في السر والعلن واطاعة اولى الامر وتنفيذ كل ما يوكل اليكم من مهام ومسئوليات بمنتهى التفاني والاخلاص وأن تكونوا رسل هذه الكلية الى قواعدنا ووحداتنا الجوية تعكسون ما تزودتم به خلال وجودكم هنا من ايمان بالله وصدق في العمل وجد واجتهاد في التحصيل والعطاء وأسأل الله أن يوفق الجميع لما فيه خير هذا البلد وعزة الاسلام .

واخيرا فانني باسم كلية الملك فيصل الجوية اضرع الى الله ان يحفظ لهذه البلاد مليكها المفدى جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز ويشد أزره بولي عهده وسموكم . والشعب السعودى الامين ، وان يديم على بلدنا هذا نعمة الأمن والاستقرار والرخاء .

وشكرا لجميع من تكرموا بحضور حفلنا هذا وشاركونا فرحتنا بتخريج طلبة الدورة السابعة والعشرين . واهلا وسهلا بكم مرة اخرى في رحاب كلية الملك فيصل الجوية .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

### كلمة الخريجين

بعد ذلك القى احد الطلاب كلمة نيابة عن زملائه الخريجين قال فيها :

● الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف الانبياء والمرسلين .

سيدى صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام .

اصحاب السمو .. اصحاب الفضيلة والمعالى .. ضيوفنا الاعزاء :

أحييكم بتحية الاسلام ، فسلام الله عليكم ورحمة الله وبركاته .

وأرحب بكم اجمل ترحيب .. بالاصالة عن نفسي وبالنيابة عن زملائي ، فحللتم اهلا ووطئتم سهلا في هذا الصرح الشامخ من صروح العلم والمعرفة .. وفي معقل من معاقل الرجال الذين وهبوا انفسهم وارواحهم فداء لدينهم ثم لمليكهم ووطنهم .

انهم ابناء الغد وشباب المستقبل بعزائمهم القوية .. وأرادتهم الصلبة وطموحهم الوثاب .. انهم صورة من رعيل الشباب الاول الذين توجوا ارواحهم بتاج الايمان والبسوها حلة من حلل اليقين وجردوها في سبيل الله عن كل هوى .. لا تعرف الخنوع والهوان .. او ترضى بالضعف والاستكانة .

سيدى صاحب السمو :

ان هؤلاء الشباب ثمرة من ثمرات غرسكم .. يسيرون على درب الحياة بخطى ثابتة .. تحطم الصعاب والصخور .. وتخترق الحواجز والسدود بما زرعتموه فيهم من صلابة وقوة وايمان وحب الله ثم المليك والوطن .. والشيء من معدنه لا يستغرب .. وها انتم ترونهم يعدون انفسهم ليكونوا فداء لوطنهم الطاهر الكريم تحت قيادة جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز وولي عهده الامين .

لقد قضينا في هذه الكلية مع اخوة اشقاء لنا من دول شقيقة قرابة الثلاث سنوات نهلنا فيها من العلم والمعرفة وتدربنا على احدث وسائل التدريب التي وفرتها حكومتنا الرشيدة ووجدنا خلالها كل رعاية واهتمام من قبل المسئولين في هذه الكلية .

سيدى صاحب السمو · ايها الحفل الكريم ..

انه لا يسعني الا ان اتقدم بأجمل آيات الشكر لكل من تفضل بالحضور معنا ومشاركتنا حفلنا هذا .. كما اتقدم بشكرى وشكر زملائى الى اولئك الذين وقفوا معنا يسددون خطانا ويباركون تقدمنا .. ويأخذون بأيدينا ويزرعون في نفوسنا الايمان الراسخ والمثل العليا والفضائل السامية وعلى راسهم قائد الكلية وجميع العاملين بالكلية .

### العرض العسكرى

بعد ذلك تقدم قائد الطابور العسكرى للاستئذان من سمو الامير سلطان في بدء العرض العسكرى ، حيث بدأ العرض العسكرى للطلاب .. ثم بعد ذلك تم تسليم علم الكلية من الرقيب السلف الى الرقيب الخلف .

ثم تقدم الطلاب الخريجون لاداء قسم الولاء والطاعة والاخلاص حيث القى المقدم طيار عدنان شهاب قائد جناح الطلاب القسم ، وردده وراءه الخريجون .

### سموه يسلم الشهادات والجوائز

بعد ذلك قام الرائد فني محمد الناصر قائد جناح التعليم باعلان النتائج ثم قام صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز بتسليم الجوائز والشهادات والرتب على المتفوقين .. بعد ذلك التقطت الصور التذكارية لسموه مع الطلاب الخريجين .

### بيان بالنتيجة العامة

وكان الرائد فني محمد الناصر قائد جناح التعليم قد اعلن النتيجة العامة من خلال الكلمة التالية :

● الحمد لله القائل في كتابه الكريم ، يرفع الله الذين امنوا منكم والذين اوتوا العلم درجات واصلي واسلم على نبينا القائل ، من سلك طريقا يلتمس فيه علما سهل الله له طريقا الى الجنة ، وعلى صحابته ومن سار على نهجهم الى يوم الدين .

● سيدي صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام اصحاب السمو .. اصحاب الفضيلة .. اصحاب المعالي والسعادة .. ايها الحفل الكريم .

● السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

سيدي صاحب السمو انه لشرف عظيم لي ان اقف بين يدي سموكم الكريم لاعلان اسماء الخريجين والنتيجة العامة لطلبة كلية الملك فيصل الجوية حيث بلغت نسبة النجاح في المرحلة الاعدادية ٨٠ ٪ والمرحلة المتوسطة ٧٢ ٪ والمرحلة النهائية ٧٥ ٪ .

كما يشرفني ويسعدني ان اوضح بان كلية الملك فيصل الجوية قد بدأت بتدريس العلوم الفنية الى جانب علوم الطيران وهذه هي الدورة الثانية من الضباط الفنيين الحاصلين على بكالوريوس العلوم الفنية التي تتخرج هذا اليوم مع زملائهم الطيارين . كما ان الكلية ياسيدى بدأت من هذه الدورة بمنح المتفوق في العلوم الفنية جائزة العلوم الفنية .

وقد حضر حفل التخرج صاحب السمو الملكي الامير تركي الفيصل وعدد من اصحاب السمو الملكي الامراء والمعالي الوزراء وقادة القوات الجوية والبرية والبحرية وعدد من كبار ضباط القوات المسلحة من جميع القطاعات العسكرية كما حضر الحفل جمعا من اولياء امور الطلبة الذين شاركوا ابناءهم في هذه المناسبة .

### تصريح لسمو الامير سلطان

وقد عبر صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز في تصريح صحفي عن سعادته بهذه المناسبة وقال . احمد الله سبحانه وتعالى على ما من به على هذه البلاد من نعمة الاسلام والاستقرار والامن وندعو الله سبحانه وتعالى ان يحفظ لهذه البلاد العزيزة الكريمة ولشعبها الوفي قائد مسيرتها جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى الذى لم يأل جهدا في خدمة الدين ثم الوطن وان يديم حياة عضده سمو ولي العهد الامير عبد الله بن عبد العزيز الساعد الايمن لجلالته وان يجعلنا دائما قائمين بواجبنا الديني قبل كل شيء فما وصلنا اليه هو بفضل الله سبحانه وتعالى ثم بتطبيق الشريعة السمحاء .

كما ادعو شباب المملكة العربية السعودية الى الانصهار في خدمة القوات المسلحة بجميع قطاعاتها وفروعها سواء الحرس الوطني او في وزارة الداخلية والامن العام او في وزارة الدفاع بجميع افرعها الاربعة ونتمنى لهم وللخريجين الذين تخرجوا هذا اليوم العزيز على انفسنا كل تقدم ونجاح والله يتولانا جميعا بعنايته .

### تصريح للامير خالد بن سلطان

كما صرح العميد ركن الامير خالد بن سلطان بن عبدالعزيز مساعد قائد قوات الدفاع الجوى فقال ان تخريج هذه الدفعة فخر لنا جميعا في القوات المسلحة واضاف ان اى دفعة جديدة هى سند كبير لباقى افرع القوات المسلحة وقال ان هذه الدفعة الجديدة تمثل صقور الجو فلهم منا التهنئة والتقدير .

### سفير البحرين يؤكد شكره وامتنانه للمملكة

كما اعرب سفير البحرين لدى المملكة عيسى الجامع عن شكره وامتنانه لجلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى ولسمو ولي عهده الامين ولسمو النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء لاتاحة الفرصة لابناء البحرين ومنطقة الخليج والدول العربية في الالتحاق بالكلية والنيل من مناهل العلم وتلقي احدث ما توصل اليه علم الطيران والتكنولوجيا الحربية .

واكد السفير البحريني ان مكرمة جلالته تعتبر مفخرة لابناء البحرين ومنطقة الخليج ليتلقوا ارفع واسمى العلوم العسكرية من بلد عربي شقيق كبير عوضا عن تلقي تلك العلوم من دولة اجنبية مشيرا الى ان المملكة العربية السعودية جعلت من ارضها مكانا لجلب كل من يريد التعلم والتثقف في كل المجالات .

ودعا الله ان يديم نعمة الامن والاستقرار والرخاء على المملكة التي جعلت من ارضها موطنا لكل طالب علم ولكل طالب قوة .

وقال السفير البحريني ان هؤلاء الخريجين من دول منطقة الخليج والدول العربية سيعودون الى بلادهم ليدافعوا عن اوطانهم ودينهم وعقيدتهم وعن حكوماتهم الرشيدة شاكرين هذه النعمة التي من بها الله عليهم بوجود مثل هذه الكلية تحت قيادة جلالة الملك المفدى وحكومته الرشيدة .

### الفريق الحمدان يعرب عن سروره

كما اعرب قائد القوات الجوية الفريق عبد الله الحمدان عن سروره لما شاهده والذى يعكس جهود ومشاريع الدولة الخيرة وجهود ابنائنا وزملائنا من الضباط والمدرسين .

واكد الفريق الحمدان بان القوات الجوية فخورة بابنائها المتخرجين ومتطلعة الى اليوم الذي ينضمون فيه الى زملائهم البواسل لخدمة القوات الجوية في حمى الوطن والذود عن حياضه معربا عن امله ان يكونوا عند حسن ظن المسئولين والقائد الاعلى للقوات المسلحة .

### الامير فهد بن عبدالله يؤكد سروره بتخريج الدفعة الجديدة

وقد عبر صاحب السمو الامير فهد بن عبدالله بن محمد بن سعود ال سعود مساعد وزير الدفاع والطيران لشئون الطيران المدني عن اعتزازه وسعادته بهذه المناسبة . وقال ان هذا اليوم وامثاله هو يوم سعادة وفخر لكل مواطن مخلص لدينه ومليكه وبلاده واضاف ان انخراط هذه الدفعة من خريجي كلية الملك فيصل الجوية في حقول القوات الجوية امر يدعو للاعتزاز والفخر .

واكد سموه ان ما تحقق لقواتنا الجوية ولكافة افرع القوات المسلحة من مستوى رفيع نتطلع اليه جميعا يعود فضله الى الله ثم للدعم المتواصل من جلالة القائد الاعلى للقوات المسلحة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وصاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولى العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وبتوجيهات من صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام .

### تصريح لوزير التخطيط

كما صرح معالي وزير التخطيط الاستاذ هشام ناظر فقال ان الحفل يبعث على السعادة واكد ان مجال الطيران اصبح هاما جدا في مجالات الدفاع وهو امر هام بالنسبة للمملكة نظرا لمساحتها الشاسعة . وقال ان القوات المسلحة قد حققت تقدما هائلا بقيادة صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز الذي يسعى دائما الى تطوير وتحديث جميع افرع القوات المسلحة .

## عطية النصر

خلال الحفل القى الطالب عوض سعيد المالكي القصيدة التالية تحت عنوان « عطية النصر » ..

صوت من الارض ام صوت من السحب … ام هزة نحو سطح الارض تقترب
لها دوى كصوت الرعد تحسبها … شظية من شظايا ساقط الشهب
عطية من عطايا النصر يرهبها … من ذاق منها الردى او حارق اللهب
فتلك ياطالب الانباء طائرة … صناعة الغرب تخدم مهبط الكتب
والغرب قد قال صعب ان نطوعها … قول به الحقد والتشكيك والكذب
فكذب اليوم ما قالوا وما ابتدعوا … فذاك تشكيلها يبدو على كثب
ويمتطيها من الشبان اجرأهم … صقر جسور وفي جنحانه العطب
بحر المنايا ولو تشتد موجته … ما هاب من خوضها يوما وما رهب
قد باع لله انفاسا يعيش بها … يرجو الثواب ويرجو خير مطلب
فتلك ياسيدى للدين مفخرة … تفخر بها قبلة الاسلام والعرب
انتم زرعتم به الاقدام فهو لكم … يدين بالعلم والتدريب والادب
فهذه درب اجداد نسير بها … سيرا حثيثا لنبلغ عالي الرتب
اجدادنا هيأوا للعلم رحلته … كانو له قادة من غابر الحقب
هم شيدوا صرح امجاد لنا بقيت … رمزا لدولة عنها الشمس لم تغب
شابت حضارات اقوام وما فتئت … حضارة العرب والاسلام لم تشب
واليوم عصر سلاح فيه تقنية … ما عاد تجدى به الهندية القضب
تطور العلم والتسليح وانتشرت … وسائل القتل والتشريد والرعب
فالعالم اليوم قد اضحى برمته … يخشى القوى ومن قواته يهب
فبات امرا مهما ان نواكبها … لا .. للتحدى ؟ ولكن ندرأ الخطب
فنحن من دولة تفخر بما فعلت … قد احرزت مركزا في اول الركب
تغير الحال فيها وهي قد نهضت … فكل من زارها قد ناله العجب
كانت فجاجا وكان الجهل يكتنفها … والحال فيها كبحر هائج لجب
فكانت النفس لا تضمن سلامتها … والمال يذهب بين السلب والنهب
فقيض الله للاسلام حاميه … حماده بالفعل لا بالقول والخطب
صقر الجزيرة بالتشريع شيدها … وقد حذا حذوه ابناؤه النجب
قد وطدوا الامن في ارجائها وغدا … لخيمة الامن في ارجائها طنب
واليوم ياسيدى يوما تبجله … حقا يؤرخ هذا اليوم في الكتب
ففيه تستقبل الاسراب حصنتها … من الصقور ليوم الضيق والكرب
مولاى كل سلاح الجو مبتهج … بكم ومن فرحة قد هزه الطرب
تشريفكم حفلنا ندعوه مكرمة … منكم علينا وهذا غاية الطلب
بكم نعز وجيش الشرك مندحر … يكون من ذلك يجثوا على الركب

## نعي

موظفو ومنسوبو مديرية الزراعة والمياه بالمنطقة الغربية ينعون زميلهم الأستاذ :

**غازي حسين صابر**

الذى وافاه الأجل عقب عملية جراحية في القلب .

ويتقدمون إلى أهله وذويه بأحر العزاء ، سائلين الله أن يتغمد الفقيد برحمته ورضوانه و « إنا لله وإنا إليه راجعون »

## صوت من؟

**الحمام**

الذي قدر له ان يتابع الخطوات الجريئة في مضمار التقدم الحضاري المشهود على كافة الاصعدة بمملكتنا الحبيبة لا يملك الا ان يشد على ايدي المسئولين الذين سابقوا الزمن في بناء حضارة راسخة هي وليدة فترة ليست طويلة قياسا الى مبادىء النهوض في دول متقدمة اخرى .. فالمصانع التي ارتفعت مداخنها في سماء الصحراء ممثلة بالجبيل وينبع هي رمز حضاري سجله التاريخ بمداد من الاخلاص والتفاني وهي ايضا علامة بارزة من علامات رقي هذا الوطن الطاهر

ولعلنا ندرك بان الاهتمام الصناعي جاء تاكيدا لمصداقية القدرة على مواكبة الاخرين في ظل عزم الشباب الذين بدأوا بالتعامل مع ادق الالات بقدرة فائقة كانت محط دهشة الزائرين واعجاب الاشقاء الذين ادركوا حجم العطاء الانتاجي المتمخض عن حب تراب هذا الوطن لتصبح مملكتنا الحبيبة مصدر عطاء وتصدر مازاد عن حاجتها الى الاصدقاء خارج حدود الوطن ..

والى جانب الانتاج اثبتت مصانعنا الوطنية انها الاقدر والاكفأ من حيث الجودة الانتاجية .

ولان الامر كذلك نستطيع ان نقول بان اجواء المنافسة التي تعيشها منتجاتنا الوطنية لا يحسمها الا المواطن الغيور في ظل التوعية الدائمة للاتجاه غير الاجباري لاستهلاك المنتجات الوطنية طالما كانت جيدة ومتوفرة .

اما اذا كنا ننظر الى مكانة الدولة المصدرة للسلع المستوردة ونبني توقعات الجودة على تلك النظرة لنتجه لشراء سلعة قادمة من الخارج فهذا هو هدم البناء في نظري .

رغم كل هذا اقول بان الاتجاه يسير نحو استهلاك محلي منذ فترة ليست طويلة .

**محمد الجهني**

## لقطة وتعليق

**ارامكو وموظفوها : نصف قرن من الانجازات — ARAMCO AND ITS PEOPLE: A HALF CENTURY OF ACHIEVEMENT**

لدور « ارامكو » في النهضة الاقتصادية بالمملكة وارتباط تاريخها بالنمو الاقتصادي العام حرصت الشركة على اقامة معرض متنقل يبرز دور « ارامكو » في هذا المجال ، وذلك بمناسبة مرور خمسين عاما على انشائها ..

واللقطتان من داخل وخارج المعرض الذي افتتح يوم الاثنين الماضي بمطار الملك عبد العزيز الدولي بجدة .

تصوير : جلال خيري

# تشكيل لجان اختبارات طلاب المنازل بالطائف

احمد الزهراني - الطائف :

**تم في ادارة تعليم الطائف تشكيل لجان اختبارات طلاب المنازل للمرحلة المتوسطة والثانوية بقسميها الادبي والعلمي وتم تحديد مقار هذه اللجان في مدرستين متوسطة واخرى ثانوية ..**

اوضح ذلك الاستاذ عبد الله شبرق الغامدي رئيس قسم الاختبارات وشئون الطلبة بالطائف .. وقال ان عدد طلاب المنازل المتقدمين لاختبارات الفصل الدراسي الاول للعام الحالي ١٤٠٤/١٤٠٥ هـ بمنطقة الطائف في المرحلة المتوسطة والثانوية اربعمائة دارس .

وقال انه تحدد مقر اختبار الصف الاول والثاني المتوسط بمتوسطة يحيى بن اكثم وطلاب الكفاءة المتوسطة بمدرسة المثنى بن حارثه .. بحيث يتم الاختبار في الفترة المسائية .

اما طلاب المرحلة الثانوية بقسميها الادبي والعلمي فسيتم اختبارهم بثانوية ثقيف بحيث يكون وقت اختبار طلاب الصف الاول والثاني والثالث ثانوي ادبي بالفترة المسائية .. اما طلاب الصف الثاني والثالث ثانوي علمي فسيكون في الفترة الصباحية ..

اما طلاب دار التوحيد للنقل والشهادة فيؤدون اختبارهم بمدرسة دار التوحيد في الفترة الصباحية . مع طلاب دار التوحيد المنتظمين .

واشار الاستاذ الغامدي بانه سيبدأ الامتحان اعتبارا من ١٤٠٥/٤/١٠ هـ .. وقال ان مدير تعليم الطائف يتابع باهتمام اعمال الاختبار لجميع المراحل وتهيئة الجو المناسب في كل مدرسة ليتمكن الطلاب من تأدية اختباراتهم بيسر وسهولة .. وقد اعد برنامج الموجهين للمدارس بمختلف مدارس الطائف كما يتضمن البرنامج قيام مدير التعليم بجولات مستمرة لعدد من المدارس والتأكد من سير الاختبارات على الوجه المطلوب . كما اكد مدير التعليم على جميع المدرسين الدقة التامة في جميع اعمال الاختبارات بما يضمن سلامتها وخلوها من الاخطاء بحيث تكون مقياسا دقيقا على مستوى الطالب وتحصيله الدراسي .

## الاختبارات النهائية في مركز التدريب المهني بالدمام

عكاظ ( الدمام ) :

يستعد مركز التدريب المهني بالدمام لاجراء الاختبارات النهائية للدورة الثالثة والعشرين بقسم الاعمال الانشائية ، والتي تقرر موعدها يوم السبت القادم وكذلك ينتهي تدريب الدورة السابعة والعشرين بقسم الميكانيكا العامة في نهاية هذا الشهر لتبدأ امتحاناتها في اول الشهر القادم .

وتشمل الاختبارات الجانبين النظري والعملي تمهيدا لالحاق المتدربين بالمجالات الميدانية المختلفة .

## تشغيل ٢٤٩٩ شابا سعوديا في ٥٩٦ مؤسسة خاصة

احمد سعيد - جدة :

قام مكتب العمل بالمنطقة الغربية خلال الشهور الثلاثة الماضية بتشغيل ٢٤٩٩ شابا سعوديا في ٥٩٦ شركة ومؤسسة خاصة .

اوضح ذلك الاستاذ محمد علي الثقفي مدير عام مكتب العمل الرئيسي في المنطقة الغربية وقال ان التعاون قائم ما بين المكتب والمؤسسات والشركات في تشغيل الشباب السعودي .

## ٨ مجالات في المسابقة الثقافية بجامعة الملك عبد العزيز

حميد الصحفي - جدة :

تنظم عمادة شئون الطلاب بجامعة الملك عبد العزيز حاليا المسابقة الثقافية السنوية وتشمل مسابقات في القران الكريم والحديث الشريف والمقالة الادبية والشعر والقصة القصيرة والتأليف المسرحي والبحث العلمي والهوايات الفنية

ويشترط للاشتراك في المسابقة ان يكون الطالب مسجلا في مرحلة البكالوريوس . وان لا تكون مشاركته قد سبق لها النشر ، وان تكون المشاركة مكتوبة باللغة العربية ومطبوعة على الاله الكاتبة من نسختين . ولابد من ذكر اسماء المراجع التي اعتمد عليها المتسابق ، ولا يحق للمتسابقين استرجاع ما قدمه ، ويحق للجنة التحكيم رفض اي عمل بدون توضيح الاسباب . وتقدم الاعمال في موعد اقصاه ١٨ جمادى الاخرة .

# الحكم ضد ١٠ أشخاص ادينوا بقضايا تزوير ورشوة

عكاظ - الرياض :

**اصدرت هيئة الحكم في قضايا التزوير والرشوة احكاما بالسجن والغرامة والابعاد ضد ١٠ اشخاص تمت ادانتهم في قضايا تزوير ورشوة .. وقد اصدرت وزارة الداخلية البيانات التالية في هذا الخصوص :**

● اقدم حسين علي يحيى اليمني الجنسية والمنشورة صورته على تزوير جواز سفر واستعماله واسفر التحقيق معه بادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٥٩/د/ج/٦ من الدائرة الجزائية السادسة المتضمن :
ادانة المتهم حسين علي يحيى يمني الجنسية بجريمتي التزوير والاستعمال المنسوبتين اليه وسجنه سنة واحدة تحتسب من تاريخ توقيفه على ذمة هذه القضية وتغريمه الف ريال .
وابلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم ماجد احمد مكين - سوداني الجنسية المنشورة صورته على التزوير في محررين رسميين خطابي تعميد بالشراء وتفويض باستلام بضاعة واسفر التحقيق معه بادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٦٦/د/ج/٢ لعام ١٤٠٤ هـ من الدائرة الجزائية الثانية المتضمن ادانة المتهم ماجد احمد مكين بجريمتي التزوير والاستعمال وسجنه سنة واحدة وتغريمه الف ريال .
وابلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم المدعو سعيد فارح علي صومالي الجنسية والمنشورة صورته على ارتكاب التزوير في محرر رسمي هو سند التنازل عن كفالته واستمارة نقل كفالة .
وقد اسفر التحقيق معه بادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر الحكم بادانته بجرم التزوير والاستعمال المسند اليه ومجازاته بالسجن لمدة سنة واحدة من تاريخ توقيفه على ذمة هذه القضية وتغريمه الف ريال وابلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم يونج كوكون ، كوري الجنسية ، المنشورة صورته على تزوير رخصة قيادة عمومي لغير السعوديين واسفر التحقيق معه بادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٤٧/د/ج/٦ لعام ١٤٠٤ هـ من الدائرة الجزائية الثانية المتضمن .
ادانة المتهم يونج كوكون بجريمة التزوير المنسوبة اليه وسجنه سنة واحدة وتغريمه الف ريال .
وابلغت الجهة المختصة بانفاذه

● اقدم علي عكاشه مصطفى ، سوداني الجنسية ، والمنشورة صورته على تزوير جواز سفر واسفر التحقيق معه بادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٦٤/د/ج/٤ لعام ١٤٠٤ هـ المتضمن :
ادانة المتهم علي عكاشة مصطفى ، سوداني الجنسية ، بجريمة التزوير المنسوبة اليه وسجنه سنة وتغريمه الف ريال .
وابلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم شير محمد خان الباكستاني الجنسية والمنشورة صورته على ارتكاب التزوير في محرر رسمي ، بطاقة / اقامة ، واستعماله واسفر التحقيق معه بادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ١٥٠/د/ج/٤ من الدائرة الجزائية الرابعة المتضمن
ادانة المتهم الذي سمى نفسه شير محمد خان الباكستاني بجريمتي التزوير والاستعمال المنسوبتين اليه وسجنه سنة تحتسب منها مدة توقيفه على ذمة هذه القضية وتغريمه الف ريال .
وابلغت الجهة المختصة بانفاذه

● اقدم المدعو الهادي رمضان ميمني الباكستاني الجنسية والمنشورة صورته على تزوير جواز سفر واستعماله واسفر التحقيق معه بادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر الحكم بادانته بجرم التزوير والاستعمال المسند اليه ومجازاته بالسجن سنة من تاريخ توقيفه وتغريمه الف ريال وابلغت الجهة المختصة بانفاذه

● اقدم عبد اللطيف شعث الاردني الجنسية المنشورة صورته على الرشوة واسفر التحقيق معه بادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٣٢/د/ج/٨ العام من الدائرة الجزائية الاولى المتضمن .
ادانة المتهم عبد اللطيف اراضي شعث اردني الجنسية بجريمة الرشوة المنسوبة اليه وسجنه سنة واحدة وتغريمه عشرة الاف ريال وبلغت الجهة المختصة بانفاذه .

● اقدم حمد حسين علي السيف الخالدي السعودي الجنسية والمنشورة صورته باخذ مبلغ من المال لنفسه كرشوة من احد المواطنين لاداء عمل من اعمال وظيفته وقد اسفر التحقيق عن ادانة المذكور بما نسب اليه وصدر الحكم رقم ٩٩/د/ج/٥ لعام ١٤٠٤ هـ عن الدائرة الجزائية الخامسة بديوان المظالم القاضي بادانة المذكور بجريمة الرشوة المنسوبة اليه وتغريمه خمسة الاف ريال ٥٠٠٠ .. وقد جرى تعميد الجهة المختصة بالتنفيذ .

● اقدم يحيى فرج عوض المطيرى سعودي الجنسية المنشورة صورته على الرشوة واسفر التحقيق معه بادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٣٤/د/ج/٣ لعام ١٤٠٤ هـ من الدائرة الجزائية الثامنة المتضمن
ادانة المتهم يحى فرج عوض المطيرى سعودى الجنسية بجريمة عرض الرشوة المنسوبة اليه وتعزيره بالسجن لمدة سبعة اشهر .
وابلغت الجهة المختصة بانفاذه .

حسين علي — يونج كوكون — ماجد احمد

حمد حسين — علي عكاشه — عبداللطيف شعث

سعيد فارح — الهادي رمضان — يحيى فرج — شير خان

## شقاوة

يكتبها : شقدف

### قنوعين

●● لمن اتهدت المسعى القديمة وسويقة وبيوت كتير فى الشامية فى مكة المكرمة الله يعمرها . علشان يوسعوا الحرم الشريف . الله يوسع عليهم . لقوا حاجات كتير فى الحج حقت البيوت ، لقوا دور باسم واحد ، والدور اللى فوقو باسم واحد تانى ، قاموا سألوا إيش الحكاية ..؟!

وانا رايح اقول لكم دحين ايش الحكاية : وشوفوا ياجماعة الخير ، واحد كدا بانى لو بيت من دور واحد ، جالو واحد صاحبو واللا قريبو يدور له على بيت ، يقوم يقول لو الاول ، وتدور بيت ليش ، تعال ابنى فوق بيتى واسكن . وعلى كدا . مايسألوا عن فلوس ولا عن ايجار ، ولا عن شيء ، كل واحد قلبو مفتوح . وأخر حب ، وأخر تعاون ..؟! كدا قناعة ، وهادا اللى امر بو الاسلام ..

سمعتو هادى الحكاية ، اصحاب الدكاكين زمان لمن كان الواحد يفتح دكانو ويستفتح فى الصباح يعنى يبيع لو شويه حاجات بقروش ، يجى لو زبون يقول لو ياعمى ادينى الحاجة الفلانية ، يكون جارو صاحب الدكان اللى جنبو لسه ماباع شيء ، يقوم يقول للزبون روح ياواد عند جارى انا ماعندى . الزبون يقول لو ياعمى شوف انا ابغى الشيء الفلانى اهو قدامك ، يقول لو صاحب الدكان ، ياواد روح بلا لكاعه . روح اشترى من جارى ، هو يدى لك ، بضاعتو احسن ..؟!

شفتو محبة زى كدا ، فى هادى الايام تلاقى اصحاب الدكاكين يتخاطفون الزبائن من قدام بعض وكانهم مشلومين ماشافوا شيء مع إنو خير الله كتير . لكن ايش نقول فى طمع النفس ..؟!

## قصتي مع الإنجليزية

### □ عباس البلال : بعكس مايشاع .. اللغة الإنجليزية من اسهل اللغات
### □ اخترتها تمشيا مع حاجاتنا المحلية للتعامل مع التقدم التكنولوجى

الاستاذ / عباس ابراهيم البلال من مواليد القطيف عام ١٣٧١هـ يحدثنا فى هذا اللقاء عن قصته مع اللغة الانجليزية وتجربته مع مشوارها الحافل بالعطاء .

يقول بداية دراستى كنت ادرس بمدرسة القطيف الابتدائية ( مدرسة الحسين بن على حاليا ) وبعدها درست المرحلة المتوسطة فى متوسطة القطيف ( زين العابدين حاليا ) وكذلك درست الثانوية العامة فى ( ثانوية القطيف ) ..

اما ترتيبى فى هذه المراحل فمن الصعب ان يتذكر الانسان تقديراته فى مثل هذه المراحل الدراسية الأولى . وبعد ذلك التحقت بالعسكرية ولكن لسوء الحظ لم اقبل فيها ، ثم اتجهت الى كلية التربية بالرياض ودرست فيها اربع سنوات ولو ان نيتى كانت تتجه الى كلية التجارة او الاداب ولكن لظروف خاصة التحقت بكلية الآداب وتخصصت فى فترة دراستى كتخصص أساسى فى اللغة الانجليزية وتخصص فرعى فى « التاريخ » حيث كانت سنة التخريج ١٣٧٤هـ ثم عينت مدرسا بمدرسة تاروت المتوسطة ( الساحل حاليا ) ..

#### مشاوير دراسية

فى سنة ١٣٧٦هـ سافرت الى لندن واخذت دورة لتجديد طريقة التفكير فى تدريس اللغة الانجليزية وكانت هذه الدورة تخص المدرسين المتخرجين فقط من جامعة الرياض لتجديد طريقة التفكير والاسلوب .. وكان مقر الدورة جامعة « اسكس » بمدينة كولشستر



عباس البلال

وبعدها عدت الى ارض الوطن وعملت مدرسا فى مدرسة الساحل المتوسطة ..

وفى سنة ١٣٧٩هـ سافرت الى الولايات المتحدة الامريكية والتحقت بجامعة « انديانا » وحصلت على ماجستير فى اللغويات التطبيقية ثم حصلت على شهادة اتمام تدريس اللغة الانجليزية من جامعة ولاية « كلورادو » بمدينة « فوركلنت » وبعد ان درست بها سنة واحدة فقط ..

#### مشاكل الحياة عديدة

الانسان لايخلو من المشاكل وكل انسان مرت بحياته مشاكل عديدة ومن المشاكل التى لاقيتها مشكلة المواصلات التى ليس من السهولة توفيرها . وكذلك مشكلة الخوف حيث كنت وحدى ولم اكن اعرف اى شخص سواء كان عربيا او اجنبيا وهذه الصعوبات واجهتها فى لندن حيث اننى لم اجلس هناك سوى اربعة اشهر فقط حصلت خلالها على شهادة اكمال دورة فى اللغة الانجليزية ..

#### رغبة شخصية

اخترت اللغة الانجليزية بالذات من واقع الرغبة والدافع الشخصى لانها اصبحت من اللغات المهمة فى التعامل مع العصر ولابد ان يتعلمها الانسان مهما كانت ظروفه وكذلك لقلة المدرسين فى هذه المادة وحاجة وطنى الحبيب لمثل هؤلاء المدرسين .. ففى وقتنا الحاضر نحن فى أمس الحاجة الى التحدث بهذه اللغة ..

#### اللغة وخلفية الشخص

يواصل البلال قائلا : التنافس شيء لابد منه فى اى مجال .. فأى عمل لايحلو الا بالتنافس الذى يؤدى الى نتيجة مثمرة ومفيدة .. واللغة الانجليزية تعتمد على خلفية الشخص نفسه وليس كما يظنها البعض انها بهذه الصعوبة . فنلاحظ ان هناك اشاعات بأن هذه اللغة صعبة جدا ولاتصلح لان يتعلمها الشخص فهذا اعتقاد خاطىء ولا اساس له من الصحة .

#### بعض الكلمات المتداولة

قمت بتقديم بحث فى مرحلة الماجستير بعنوان « الكلمات المتداولة فى المنطقة الشرقية فى الاستخدام اليومى » .. لاننى وجدت ان معظم الكلمات المتداولة فى المنطقة الشرقية قريبة جدا من اللغة الانجليزية .

وبالنسبة لطلبة المركز والكلية فجزء منهم كان على المرحلة القديمة حيث لم يكن لديه خلفية عن هذه اللغة .. بينما الجزء الآخر درسها ولديه الحصيلة الطيبة منها .. ولكنى اتبعت طرقا لحل مشكلة عدم فهمها .

## مشتاقون

اخوة لنا من العالمين العربي والاسلامي يرسلون عبر الزاوية اشواقهم وتحياتهم لاسرهم :

د. نصر الخولي

■ من سيرلانكا :

■ الاخ عبد المجيد محمد رازق يقول في رسالته :

ابعث بسلامي واشواقي الى الاهل والاصدقاء واحب ان اطمئنهم على انني في صحة جيدة والحمد لله .. وقد لمست من اخواني السعوديين كل تقدير واحترام .. وارجو من الله ان يجمع الشمل بكم عن قريب .







محمد حافظ

عبدالمجيد محمد

من مصر :

■ محمد احمد حافظ يبعث بسلامه وتحياته الى اهله واصدقائه بجمهورية مصر العربية ويطمئنهم عن الصحة والاحوال ويرجو منهم دوام المراسلة .. ويقول كم انا مشتاق لرؤيتهم وارجو الله ان يحقق امنياتي عن قريب .

طمئنونا على الصحة :

■ الدكتور نصر الخولي ويعمل بمستشفى عبد الله فؤاد بالدمام يقول : عبر هذه الجريدة الغراء يسعدني ان انتهز هذه الفرصة لأهدي سلامي وتحياتي العاطرة الى جميع الاهل والاصدقاء بمصر (محافظة المنوفية) وانا بخير وبصحة جيدة وطمئنونا عن صحتكم الغالية .

الى جميع الاهل والاصدقاء :

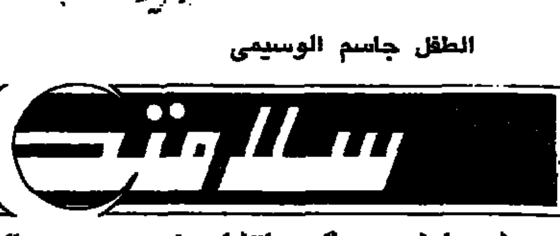
■ والدكتور عباس العمراني من مصر (الاسكندرية) يقول في رسالته : تحية طيبة .. تحية الاسلام .. ابعث بها اليكم عبر هذه الزاوية والى جميع الاهل والاصدقاء هناك .. وأود ان اعبر لكم عن مشاعري الجياشة وانطباعاتي حول سكان بلدي الثاني المملكة العربية السعودية الذين يكنون كل تقدير واحترام لأخوانهم المقيمين ببلادهم الطاهرة كما أبعث بتحياتي الى شقيقي عادل الصحراوي بمدينة الرياض وارجو له دوام الصحة والسعادة .

■ طارق لطفي عبد الحميد الطالب بثانوية الشاطىء بالدمام يقول في رسالته .. اليك يا وطني الام انا مشتاق الى احضان قريتي في رحاب نيلك يجذبني الحنين تحت سمائك حيث كان يجمعنا السمر .. الى الجد والجدة والعم والعمة والخال والخالة الى كل الاحباب .. وابعث لهم التحيات العاطرة بشذى الورود والياسمين مع الاشواق الحارة لكن لنا اهل هنا في وطننا الثاني نحيا آمنين ومطمئنين بينهم وبين كرمهم واصالتهم وفقهم الله .

الطفل جاسم الوسيمي

مايكل ماك

بدر عبدالله



## سلامتك

### كانت لنا هذه المرة لقاءات فى عدد من المستشفيات لعيادة بعض اخواننا المنومين بالمستشفيات ولنطمئن على احوالهم بصفة عامة ..

#### زائدة :

● اللقاء الاول وكان مع الطالب بثانوية الخليج « قسم علمى » بدر عبدالله العمر فقال عن مرضه . دخلت المستشفى بعد ان شعرت وانا بالمدرسة بمغص شديد فى اسفل البطن وعقب الدراسة ذهبت الى مستوصف المواساة وعملت تحليلا واشعة فى مكان الألم وبعد ذلك طلبوا منى الكشف فى اى مستشفى .. فاتجهت الى هذا المستشفى وادخلت عن طريق الطوارىء وبعد الفحص الدقيق من قبل المختصين تبين لهم اننى اعانى من مرض « الزائدة » .. فقرروا لى اجراء العملية حالا « وبما انها اول عملية اجريت لى فى حياتى كنت اشعر بخوف بسيط ولكن بعد التخدير الكامل فى غرفة العمليات لم اشعر بالطبيب وهو يجرى لى العملية حيث استغرقت زهاء ساعة ونصف وبعد العملية فى اليوم الثانى شعرت بالم بسيط فاتصلت بالدكتور ثم اعطانى العلاج المناسب وطلب منى المشى فلم استطع ذلك اما الخدمات التى يقدمها المستشفى فهى ممتازة جدا مع العناية الفائقة من قبل الاطباء والممرضين وجميع العاملين بالمستشفى ..

#### ● ورم بالظهر

● اما اللقاء الثانى فكان مع المريض ( مايكل ماك اينس ) بريطانى ويقول عن مرضه: شعرت بحرارة شديدة مع الم شديد فى مؤخرة الظهر فجئت الى هنا وادخلت عن طريق قسم الطوارىء وبعد الكشف من قبل الاطباء تقرر لى اجراء عملية اسفل الظهر وبالفعل ادخلت قسم الجراحة فكشف الاخصائى على مرة ثانية ثم سألنى هل تناولت وجبة اليوم ام لا وبعد التأكد من اننى لم اتناولها ادخلت غرفة العمليات حيث اجرى لى تنظيف للورم الموجود بأسفل ظهرى .. واليوم احس بأن صحتى فى تحسن وهذا بفضل العناية والاهتمام الذى لمسته من العاملين مما يدعو الى الفخر والاعتزاز حيث كان الاطباء والممرضين يعاملوننا كأصدقاء وليس كنزلاء فى المستشفى واشكرهم جزيل الشكر ..

#### بكتيريا شيقلا

● وفى قسم الاطفال .. التقينا بالطفل هانى جواد سليمان .. وعندما سألنا الطبيب عما يعانيه هذا الطفل من مرض قال : عندما حضر الى هنا كان يعانى من الم شديد فى بطنه وبعد اجراء الكشف الدقيق تبين انه يعانى من التهاب فى الامعاء اى مرض « بكتيريا شيقلا » وهذه البكتيريا توجد دائما فى الامعاء ويشعر المصاب بها باعراض منها التبول والاسهال الشديدين والطفل هانى صحته الان طيبة وتبشر بالخير .. ثم سألنا الطفل هانى عن معاملة الدكتور فقال ببراءة انه يعاملنا مثل اطفاله تماما ..

هاني جواد

#### تورم تحت الابط

● وفى قسم الاطفال ايضا .. كان لقاؤنا مع الطفل جاسم محمد الوسيمى وكان والده موجودا بالصدفة فسألناه عن مرض ابنه فقال : لاحظت ارتفاعا شديدا فى درجة الحرارة وكان هناك تورم واضح تحت الابط ثم اتيت به الى هنا وعملت له الاشعة فى مكان الألم وبعد ان تلمسها الدكتور قرر تنويمه حتى يتأكد هل هذا المرض خطير ويحتاج الى عناية ام لا .. ولكن الحمد لله فقد اتضح انه ليس خطيرا .. واليوم فان ابنى والحمد لله احسن من الأول وصحته فى تحسن والحقيقة فان هنا عناية فائقة وبالاخص قسم الاطفال ..

## حسن الظن

جاسد عباس

### مواهب ..؟!

●● لو أنّ كل ما يقدمه التلفزيون وتقدمه الاذاعة من هواة موهوبين حقيقة لاعتبرنا انفسنا من المحظوظين وأنّ المستقبل سيكون لامعا وبراقا في مجالات الفنون والاداب ، وهما الثروة الحقيقية لأية أمة من الأمم ..؟!

لكن ـ وما اصعب هذه الـ : لكن على النفس ـ يبدو أنّ اغلب ما يُقدم ما هو إلّا سد فراغ (!!) إذ لا يظهر أنّ هناك مواهب حقيقية تفرحنا بظهورها لتجدد الحياة الفنية والأدبية (!!)

وهذا يدفعنا بالتأكيد الى المطالبة بالتدقيق في تقديم هؤلاء الهواة حتى يمكننا تشجيع المواهب فعلا ، وليس تكديس البرامج بالمغنين ممن اطلق عليهم : المطربون ، أو ممن يلقون العبث ويسمونه شعرا أو نثرا ..؟!

إنّني اتصوّر أنّ بالامكان الاستعانة بالجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون ، وبالأندية الأدبية ، وبالمختصين في المجالات المختلفة لتقديم عناصر جيدة ، موهوبة حقا ، وتقويم ما يقدم على اسس وقواعد صحيحة ..؟!

هذا إذا أردنا فعلا أنّ نميز بين الطيب والخبيث ، وبين الجيد والرديء (!!) فليس كل منْ غنّى مطربا ، وليس كل من شدا شاعرا (!!) وهذه حقيقة ينبغي أن نفطن إليها ..؟!!

انا شخصيا أصاب باحباط شديد عندما أرى بعض هؤلاء الهواة في الموسيقى والغناء والأدب يطلون علينا ، ويزعجوننا في عقر دارنا دون أنْ يكون لنا رأي إلّا اغلاق الاذاعة او التلفزيون (!!)

فإنْ كان بعض الحاضر مؤلما ، وبراعم المستقبل على هذا الشكل ، فقل على الأدب والفن السلام ..؟!

في موقع العمل

# ■ امين مكتبة عامة : نرحب بأي مواطن وطالب
# الاستفادة من امكانياتنا العديدة

عبد الرحمن محمد الخريف امين المكتبة العامة بالدمام التقينا به في موقع عمله داخل المكتبة ليحدثنا عن طبيعة هذا العمل ودور المكتبة الذي تؤديه في خدمة المنطقة ثقافيا وفكريا .

■ قال لنا : تأسست هذه المكتبة بالدمام عام ١٣٨٢ هـ تحت اسم « المكتبة العامة بالدمام » ويوجد بها حاليا اكثر من ١٠ مصنفات من الكتب التي قمنا بتنظيمها حسب نظام « جون ديوي » في المكتبات ومن انواع هذه الكتب التي تشملها المعارف العامة والفلسفة وعلم النفس والديانات والعلوم الاجتماعية واللغات والعلوم الصرفة وكذلك العلوم التطبيقية والفنون الجميلة وآداب اللغات والتاريخ والجغرافيا والتراجم المختلفة .

اعد الجولة

سعيد عبدالله الغامدي

### امكاناتنا

■ وعن اقسام المكتبة يقول . انها تتكون من ثلاثة ادوار الدور الاول ويضم مكاتب ادارية وصالة للمطالعة وأخرى للاطفال

اما الدور الثاني فيضم صالة للصحف والمجلات وملحق بها ايضا مستودع للتخزين مع غرفة للمذاكرة وقاعة للمحاضرات والندوات كما يضم الدور الثالث صالة كبيرة للعلوم الاسلامية ومستودعا ومكتبا لتصنيف الكتب وفهرستها وغرفة للمذاكرة وعددا للمستودعات تحت الارض

### القوة العاملة

■ يضيف الخريف : ويعمل بهذه المكتبة ٥ موظفين هم مدير المكتبة و ٣ امناء مكتبة وشخص خامس يختص بعمل الفهرسة والتصنيف .

وعملنا بالمكتبة على فترتين صباحية وتبدأ من السابعة والنصف صباحا وحتى الثانية والنصف بعد الظهر وفترة مسائية تبدأ من الرابعة عصرا وحتى العاشرة ليلا ورواد هذه المكتبة اغلبهم من طلبة المدارس في جميع مستوى المراحل الدراسية

اما بالنسبة للموظفين فهناك قليلون منهم يرتادون هذه المكتبة للاطلاع وبصفة عامة فان عدد الرواد اليومي للمكتبة يتراوح ما بين ٣٠ ـ ٦٠ شخصا .

### مزودة بجميع الكتب الهامة

■ وحقيقة فان المكتبة مزودة بجميع الكتب المختلفة التي يتم تأمينها من قبل وزارة المعارف ومرة واحدة خلال السنة واحيانا يتم تزويدها مرتين في السنة وهذا دليل اهتمام المسئول في الوزارة بهذه المكتبة .

وبالنسبة للمشاكل الادارية ليس هناك اي شيء يذكر وهذا يدل على مدى وعي الموظفين بها ومدى ادائهم للمسئولية وكذلك سرعة التجاوب في تنفيذ التوجيهات الادارية بالأسلوب الامثل .

### نرحب باي مطلع

■ وهنا لا يفوتني ان اوجه هذه الكلمة للشباب وهو اننا نشجع جميع المواطنين على ارتياد المكتبة بصورة مستمرة كما نشجع طلبة المدارس وفي مختلف المراحل على ذلك . خاصة وان جو المكتبة هادىء ويسمح بالمذاكرة والاطلاع بعيدا عن الضوضاء مما يمكن من زيادة المعلومات والبحث عن المواضيع التي يحتاجها المطلع او الباحث وارجو من الله تعالى ان يوفقنا لخدمة المواطنين على طريق العلم والمعرفة .



عبدالرحمن الخريف



## من احوال الناس

● منذ بداية الشهر الجاري يتمتع الزميل محمد السحيمي سكرتير تحرير الشئون المحلية في الزميلة « اليوم » باجازته السنوية لمدة شهر متجولا في دول جنوب شرق آسيا برفقة العائلة .

● تماثل للشفاء المهندس عبد العزيز العبد الكريم رئيس بلدية الخبر بعد ان اجرى عملية استئصال اللوز في مستشفى الملك فهد الجامعي بالخبر . سلامات .

● رزق جمعان فاضل الغامدي بباكورة انتاجه مولودة لم يتم اختيار اسمها بعد وقد وعد الاصدقاء باقامة وليمة بهذه المناسبة مبارك .

● احمد التميري رئيس بلدية رحيمة يتمتع حاليا باجازته السنوية لمدة شهر ويقضيها بين اهله واصدقائه بمدينة القصيم





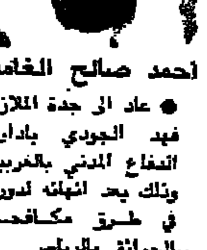
فهد الجودي

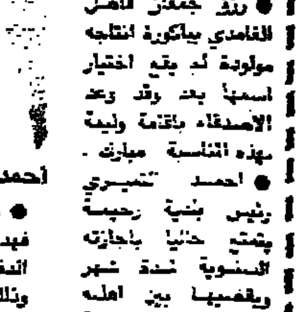


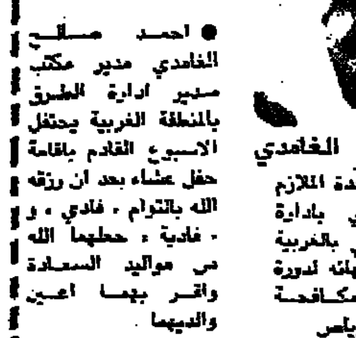


محمود الغامدي









احمد صالح الغامدي

● عاد الى جدة الملازم فهد الجودي بادارة الدفاع المدني بالغربية وذلك بعد انهائه لدورة في طرق مكافحة الحرائق بالرياض ..

● عاد الى الدمام قادما من غينيا حمدان السريحي امين عام الغرفة التجارية بالدمام بعد ان حضر ندوة الاستثمارات العربية التي عقدت هناك . اهلا وسهلا .

● ابراهيم عبد الله الطيان من موظفي شركة « سابك » بالجبيل قرر دخول القفص الذهبي بعد ان تمت خطوبته على كريمة احدى أسر الدمام . على ان يتم الزواج السعيد في شهر شوال القادم . مبارك .

● احمد صالح الغامدي مدير مكتب مدير ادارة الطرق بالمنطقة الغربية يحتفل الاسبوع القادم باقامة حفل عشاء بعد ان رزقه الله بالتوام « فادي » و « فادية » جعلهما الله من مواليد السعادة واقر بهما اعين والديهما .

## فكرة

يكتبها مسئول



د . سامي محمد الصقير
مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية

### واجبنا تجاه الهلال الاحمر لو دليل لمنا ان يتفهم الدور الانساني

النبيل الذى يقوم به الهلال الاحمر السعودى من خلال المهمات العظيمة الملقاة على عاتقه لادرك ان هذا القطاع يجب ان يدعم بكل الاساليب والامكانات المتاحة التى تساعده على القيام بهذا الدور الانساني ..

ان حوادث المرور تزايدت حيث اصبحت تشكل الداء الأول الذى يداهم جميع افراد المجتمع وبالأخص الشباب رجال الغد وبناة المستقبل . وعملية انقاذ المصابين وايصالهم الى المستشفيات وخاصة فى الطرق الخارجية عملية ليست سهلة لانها تتطلب الجهود الكبيرة والمهارات التى تساعد على انقاذ حياة هؤلاء المصابين ..

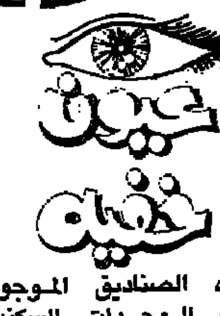
ولقد تطورت خدمات الهلال الاحمر السعودى فى الآونة الأخيرة .. حيث الكم والنوع وتم استقدام وتدريب المسعفين القادرين على انقاذ حياة المصابين بعون الله ..

وخلال حج هذا العام كان للهلال الاحمر السعودى دور بارز فى المشاركة الفعالة فى نقل المرضى والمصابين واسعافهم وايصالهم الى المستشفيات ومراكز ضربات الشمس . وهناك ايضا خطط طموحة لايصال خدمات الهلال الاحمر السعودى الى كل من يحتاج اليها .. ولذا وجب علينا كمواطنين المساهمة الجادة والفعالة فى دعم وتشجيع هذا القطاع الانسانى الحيوى والذى يقوم بخدمة نبيلة فريدة تتمثل فى مد يد العون للمصابين ..

ولا أحسب ان احدنا بمنأى عن الحاجة لمثل هذه الخدمة عندما يتعرض لحادث لاسمح الله ..

لذا فاننى عبر هذه الزاوية . اهيب برجال الاعمال فى بلادنا لكى يساهموا مساهمة جادة وفعالة فى تدعيم نشاط هذه المؤسسة الهامة لخدمة اهدافها النبيلة لانقاذ حياة الكثيرين بعون الله ..

وانني اذ اؤكد انني لم اتكلم باسم الهلال الاحمر السعودى وانما اتكلم كمواطن يرى ويسمع ويقدر لهؤلاء العاملين بصمت ويستشعر دورهم ومايجب ان يكون عليه دور القادرين فى المجتمع تجاه هذه المؤسسة الهامة ..

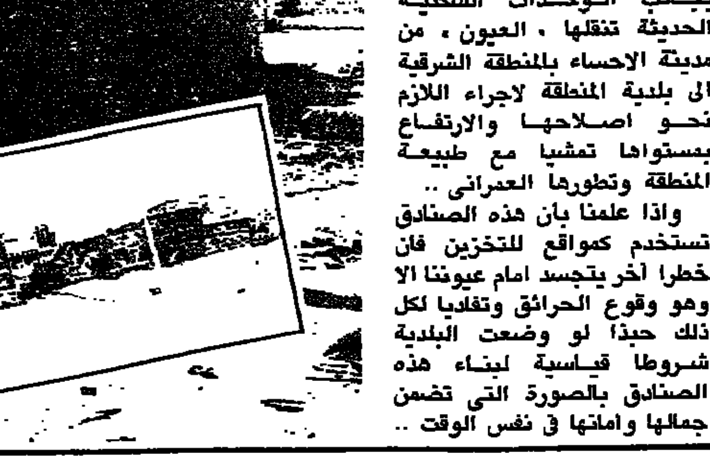


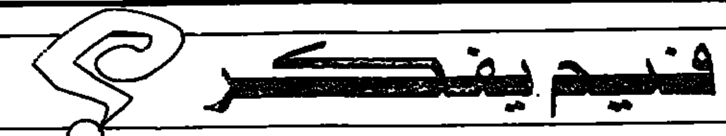
## عيون خفية

هذه الصناديق الموجودة بجانب الوحدات السكنية الحديثة تنقلها « العيون » من مدينة الاحساء بالمنطقة الشرقية الى بلدية المنطقة لاجراء اللازم نحو اصلاحها والارتفاع بمستواها تمشيا مع طبيعة المنطقة وتطورها العمرانى ..

واذا علمنا بان هذه الصناديق تستخدم كمواقع للتخزين فان خطرا آخر يتجسد امام عيوننا الا وهو وقوع الحرائق وتفاديا لكل ذلك حبذا لو وضعت البلدية شروطا قياسية لبناء هذه الصنادق بالصورة التى تضمن جمالها وامانها فى نفس الوقت ..







## فنيم يفكر؟

■ أب : الحدث السعيد ابتسامة لكل أسرة ■ تاجر : مواكبة الموضة ضرورية لإرضاء زبون اليوم

■ مقيم : افكر في فرح العالم وسط اجهزة الدمار ! ■ مدرس : التعاون بين الآباء والمدارس أساس نجاح الابناء

● في جولتنا بمدينة الدمام التقينا بالزميل وليد عبد العظيم الزاير فقال في اجابته :

افكر حاليا في استقبال الحدث السعيد في جو الاسرة وهو المولود الجديد ومثل اي اب فانني انتظر ذلك الحدث بفارغ الصبر .. لأن وجود الاطفال في اي بيت يشغل الفراغ ويشيع الفرحة والسعادة للاسرة .. وسوف احاول ان شاء الله تربيته تربية صحيحة قوامها الدين الاسلامي الحنيف حتى يكون عضوا نافعا في مجتمعنا ليخدم دينه ومليكه ووطنه .



حسن القلداري



عبدالحميد الحشاش



لطفي عبدالحميد



خضر محمد الغامدي

### أسعى لارضاء الزبون

● الاخ عبد الحميد الحشاش يقول : افكر حاليا في الذهاب الى المدينة المنورة لزيارة قبر المصطفى عليه الصلاة والسلام واصحابه رضوان الله عليهم .. كما افكر في السفر الى الخارج لجلب احدث الموديلات من الملابس الجاهزة حيث املك محلا تجاريا لهذا الغرض .. واسعى دائما وراء ارضاء الزبون والكسب الحلال ان شاء الله .

### افكر في فرح العالم

■ ويقول الاخ لطفي عبد الحميد (مصري) . في اجابته على السؤال : افكر في عالم يسوده الحب . بلا دمار او حروب . لا يتحول فيه سباق التسلح الى تنافس في سبيل اسعاد البشرية ... والقنبلة والمدفع الى طعام يسد افواه الجياع او كساء يستر اجساد العراة وما اكثرهم على سطح الكرة الارضية وما اكثر منكوبي الجفاف والفياضانات والظروف الاجتماعية القاسية في عالم اليوم .. وافكر فيما لو تحولت الدموع الى بسمات وعويل الثكالي الى افراح .. افكر فيما لو تحولت انهار دماء الابرياء الى عرق ينثر الخير في ارجاء الدنيا العريضة لخير ابناء البشرية -بدلا من النزاعات والشقاقات .

### التعاون وحسن المعاملة

■ واجاب حسن جاسم القلداري على سؤالنا قائلا :

أفكر في خالق هذا الكون رب العرش العظيم وفي مخلوقاته .. وافكر في تطوير عملي الى الاحسن واحاول بكل جهد ان اقدم يد المساعدة لكل محتاج لأن ديننا الحنيف يوصينا بالتعاون والمعاملة الحسنة وبصفتي مسئول في مستشفى عبد الله فؤاد يجب ان اكون عند حسن ظن الجميع في سبيل ارضاء كل المراجعين وتلبية احتياجاتهم .. كما افكر في مستقبل اسرتي واولادي وماذا قدمت لهم وماذا ساقدم لهم مستقبلا وارجو ان يوفقني الله الى طريق الصلاح والسداد في تربية ابنائي ...

### لا بد من تكامل البيت مع المدرسة

■ وفي مدينة رحيمة التقينا بالاخ خضر الغامدي حيث قال :

افكر حقيقة في تهيئة الجو المناسب داخل المدرسة بحيث يسود التفاهم والتعاون فيما بين ادارة المدرسة وهيئة التدريس والطلاب .. كما احاول بكل الوسائل رفع مستوى التحصيل العلمي لطلاب مدرستي بصفتي مسئول عنهم .

ولكن على الاباء ان يتعاونوا مع ادارة المدرسة للاخذ بايدي ابنائهم الى الافضل .. فاذا كان التعاون مفقودا بين البيت والمدرسة ذهبت جهودنا ادراج الرياح ... وقد لاحظت بأم عيني ان هناك تقصيرا واضحا من بعض أولياء الامور تجاه متابعة ابنائهم سواء داخل المدرسة او خارجها ولمثل هؤلاء اقول لا داعي للمتاعب او توجيه اللوم لادارة المدرسة بسبب اخفاق مستوى ابنائهم العلمي في أخر العام فالتعاون اساس النجاح « وتعاونوا على البر والتقوى » .

## رجل ومهنة

□ منجّد : نعمل كثيرا باقتراحات المواطن لان الفرش يخصه قبلنا

□ البائع « الشاطر » هو الذى يكسب وهذا امتع مافى مهنتنا

الاخ عبدالله هاشم نستضيفه فى هذه الزاوية ليحدثنا عن مهنته الحالية والتى يزاولها منذ ١٣ عاما بدافع الرغبة والهواية وهى مهنة « التنجيد » التى عرفت فى مجتمعنا منذ قديم الزمان وتعتبر حتى الان من الاعمال اليدوية التى تمارس على نطاق واسع فى العديد من مناطقنا ويستعمل فيها القطن كخامة اساسية بالرغم من زحف الاسفنج على هذه المهنة ولكنه لم يؤثر عليها حتى الان لان الكثيرين من الناس مازالوا يفضلون القطن على غيره من المواد المصنعة ولايرتاحون الا اليه ..

□ يقول عن المهنة : اننا نقوم بشراء القطن من التجار بسعر « اللفة » ٦٠٠ ريال وهو سعر ثابت ولايتغير ثم بعد ذلك نقوم باحضاره الى « المنجدة » لدقة وفرده فى الشكل المطلوب سواء كان ناعما او خشنا لنقوم بحشو اللحافات و « الطراريح » والمساند وغيرها وعملنا يتواصل فى ذلك ليل نهار من الساعة السادسة صباحا حتى العاشرة مساء ..

### الدخل واقبال الزبائن

□ اما دخلنا اليومى من هذه المهنة فيتوقف على اقبال الزبائن فاذا كان هناك اقبال شديد زاد الدخل واذا لم يكن قل الدخل ولكن والحمد لله فان دخلنا الشهرى لايقل عن ٢ الفى ريال بأى حال من الاحوال ويكفينا من ذلك المكسب القليل ارضاء للزبائن وكسبا لتكرار زيارتهم الى محلاتنا وشراء بضائعنا مرة اخرى .

### نعانى من بعض المشاكل

نحن نعانى من بعض المشاكل النادرة من الزبائن .. فمثلا قد يرى الزبون ان اسعارنا غالية ولكنه عندما يتجول فى المحلات الأخرى يرى انها اكثر من اسعارنا فيعود الينا مرة ثانية فنعطيه بنفس السعر يعنى ( لاضرر ولا ضرار ) .. والمهم هو .. اننا نحاول اقناع الزبون وارضاءه باى طريقة كانت ..

### الشاطر يكسب

المنافسة فى البيع والشراء والانتاج شىء لابد منه بين اصحاب المحلات والشاطر هوالذى يكسب الزبائن الاكثر عددا ولان مهنة البيع والشراء والانتاج كلها لاتحلو بدون المنافسات ..

ونحن نقوم بخدمة المواطن مهما كان فمثلا المواطن الذى يقترح علينا ان نعمل كذا او كذا او يعطينا فكرة جيدة نعمل بها ونتقبلها منه بكل سرور وترحاب وهذا مما يسرنا لان مشاركة المواطن فى ابداء الرأى هامة للاخذ بالاحسن .. الزبون الذى لايعجبه انتاجنا نتقبل منه رد ما اخذه منا ولانعارضه ابدا بل انه يرشدنا الى الطريق الصحيح او يرشدنا الى الخطأ الذى وقعنا فيه .. على اساس لايتكرر مرة ثانية ..

« اقتنع بالقليل يأتيك الكثير » هذه العبارة نحن نعمل بها دائما ولانحبذ الفخفخة او حسد الآخرين – وبما اننا نلاحظ هذه الأيام ارتفاعا ملموسا فى انواع الاقمشة التى نشتريها فاننا نغالى فى اسعارنا ..



## حوادث

### اصطدام سيارات

□ في خط الجرعينة بمكة المكرمة وقع حادث تصادم بين سيارتي هايلوكس وكريسيدا وتوفى سائق الهايلوكس في الحال متأثرا بجراحه .

□ ايضا وقع حادث تصادم بين سيارتي تاكسي كريسيدا وهايلوكس بمكة المكرمة واصيب سائق الكريسيدا اصابات بليغة وبعد نقلة للمستشفى للاسعاف والعلاج توفى متأثرا باصابته كما توفيت في الحادث امراة كانت تستغل سيارة الاجرة .

وقد بذل الدفاع المدنى جهودا جبارة لاخراج الذين كانوا بين ركام السيارتين

□ اما في المنطقة الصناعية بجدة فقد اصطدمت السيارة رقم ١٣٤٧٨١ ويقودها المواطن حميد حمود عبدالله بالسيارة رقم ٥١٤٦٥٣٦ ويقودها السائق يحيى متيحى عامر « يماني » واصيب السائق الاول باصابات مختلفة نقل على اثرها للمستشفى للاسعاف والعلاج .

### انقلاب سيارة ودراجة نارية

□ وفي خط مكة السريع انقلبت السيارة رقم ١٣٨٦٨٩ ويقودها المواطن عبدالرحمن عبده القنفذى وقد ادى الحادث لاصابة راكب بها نقل فورا للمستشفى للعلاج

□ ودراجة نارية كان يقودها بالنزلة اليمانية المواطن موسى محمد انقلبت واصيب سائقها باصابات عديدة نقل على اثرها للمستشفى .

### خطر

بعضنا كثيرا ما يستهين بشرور الكهرباء واخطارها فقد يقدم احدنا على اصلاح جهاز كهربائى ظنا منه بانه لا يشكل خطورة كبيرة كما ان بعضنا قد يستهين في نفس الوقت بتجاهل هذه الخطورة ويترك الاجهزة الكهربائية وهي تعمل داخل المنزل ويذهب الى عمله .

او الى اى مشوار ما او ان يضع بالقرب منها بعض الاشياء القابلة للاشتعال في حالة اى التماس كهربائي ومهما كان صغيرا .

● وفي مكة المكرمة صاحب شقة مرر سلكا كهربائيا تحت الموكيت كان عاريا مما سبب التماسا كهربائيا ادى الى احتراق اثاث الغرفة وكاد يقضى على المنزل واثاثه والله الحافظ من شرور الحوادث

عبدالله الطيارى

### نداء

لقد اعتاد الانسان دائما ان يوفر في بيته وسائل الطهو الحديثة التي تعمل بالغاز . ولكن نسبة لخطورة الغاز وقابليته للاشتعال السريع والمدمر يجب علينا جميعا ان نحذره حذرا تاما وان نحافظ على انفسنا وبيوتنا واطفالنا منه وخاصة من التسرب وعندما نذهب حاملين الانبوبة الى مكان الغاز وبعد ملئها . من الخطر ان ندحرجها داخل السيارة دون اهتمام فان هذا قد يؤدى الى خطر ما – لا سمح الله – .

وتفاديا لذلك علينا وضعها برفق مع التاكد الدائم من غلق محبس الانبوبة باحكام داخل المطبخ بعد الاستعمال وكفانا الله شر النار .

عبدالوهاب امين نوح
رئيس قسم السلامة بامانة جدة

### ارشادات

سوف نستعرض في هذا الحيز كل يوم الواجبات التي يجب على السائق التعود عليها والقيام بها قبل مباشرته للقيادة .

● تثبيت المقعد :

ان مقعد السائق مزود بآلة لتثبيته وتعديله وفقا لجسم الراكب وطول ساقيه ويمكن ان يتحرك الى الاتجاه الذي يؤمن راحة السائق

● قفل الابواب :

تاكد من ان جميع الابواب مقفلة من الداخل وهذا يحقق فائدتين الاولى في حالة وقوع حادث بها – لا سمح الله – فان الابواب تكون اقل عرضة للفتح بتاثير الصدمة وبذلك تكون الفرصة اقل لقذف الراكب الى خارج السيارة والثانية ان الراكب يكون في مأمن ممن قد يحاول دخول السيارة اثناء وقوفها عند الاشارات الضوئية مثلا

## مفقــودات

● يعلن محمد خالد محمد صديق باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر صادر من كراتشي ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى السفارة الباكستانية بجدة
٢/٥٠٤٠٨ هاشم

● يعلن موسى محمد علي احمد سوداني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٤٦٤٩ صادر من جدة بتاريخ ١٣/١/١٤٠٥ ومن يجده يسلمه الى جوازات جدة
٢/٤٤٤٤٠ مكتبة النجاح

● يعلن صاحب صيدلية الثقفي بالحوية عن فقدان ختم الصيدلية من النوع المستدير ومطبوع عليه صيدلية الثقفي لصاحبها حسن حسين الثقفي وفي الوسط الثقفي يرجى ممن يجده الاتصال بهاتف رقم ٧٢٥٠٣٠٤
٢/٤٤٩٣٤ الطائف

● يعلن الله دتا محمد خان باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٧٤٣٩١٦ صادر من كراتشي ويرجوا ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة الباكستانية
٢/٤٩٨٧٤ ظاهر

● يعلن مطير عقوب الزبياني عن فقد لوحة سيارة تايوتا رقم ١٩١٠٨٢٣ خصوصي السعودية صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة مرور جدة .
٥٠٤٠٦/ هاشم

●● يعلن الفاضل عبدالرحيم فضل الله سوداني عن فقد وثيقة سفر
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى السفارة السودانية بجدة
٢/٥٠٤١٤ هاشم

● يعلن كمال محمد الراشد عن فقد رخصة قيادة سيارة خاصة رقم ١٥٤٠٦٦ صادرة من مرور الرياض بتاريخ ١٥/٦/١٣٩٧ ومن يجدها يسلمها الى مرور الرياض
٢/٢٥٧٤٠ الرياض

● يعلن نيلاب ذبيب السيد اريني الجنسية عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٤٨٢٠/د ٢ صادرة من الطائف بتاريخ ٤/٥/١٤٠٢ ومن يجدها يسلمها الى مرور الطائف
٢/٤٤٩٣٣ الطائف .

● يعلن محمود حسن محمد عبدالمنعم مصري الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٧٠٦ صادرة من الطائف ومن يجدها يسلمها الى مكتب العمل الطائف .
٢/٤٤٩٣٢ الطائف .

● يعلن احمد عبده محمد عن فقد استمارة سيارة داتسون موديل ٧٧ رقم ١١٤٤٨٦٧ خصوصي السعودية وتاريخ ٢٩/٧/١٤٠٢ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٢/٤٩٨٧٦ ظاهر

● تعلن شيوانيش توكوكاسا اثيوبية الجنسية عن فقد جواز سفرها رقم ٥٧٧٢٢ وتاريخ ١٩٨٢ صادر من جدة ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة الاثيوبية
٢/٤٩٨٧٧ ظاهر

● يعلن سيد صفدر حسين شاه عن فقد دفتر اقامة رقم ٣/١٦٨١٢ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات جدة
٢/٥٠٤٠٩ هاشم

● يعلن جمال عبدالرحمن محمد عن فقد لوحة سيارة خصوصي رقم ١١٢٠٣١١ وتاريخ ١/٨/١٤٠٢ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٢/٥٠٤٠٠ هاشم

● تعلن نهى فوزي عبدالرؤوف الكولك فلسطينية الجنسية عن فقد وثيقة سفر رقم ١٢٧١/٨٢ وتاريخ ٤ ابريل ٨٢ وترجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ت ٦٤٢٩٦٤١
٢/٥٠٤٠٣ هاشم

● تعلن نهى فوزي عبدالرؤوف الكولك الفلسطينية عن فقد دفتر اقامة رقم ٦/١٤٢٨٠ وتاريخ ٤/١١/١٤٠٢ وترجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات جدة .
٢/٥٠٤٠٢ هاشم

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن سلطان عبد الرحمن العرفج طالبا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦١٤٥٧ بتاريخ ١٤٠٠/٦/١٩ هـ سجل حائل قد فقد منه .
ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية ان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بدونتها او استعمالها من قبل الغير يعاقب عليها النظام
٣٣٩٠٥٠ حائل

● يعلن سعيد عامر عبدالله عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣٨٠٩٥/٧ وتاريخ ٢٥/٦/١٤٠٤ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة مرور جدة
٢/٥٠٤٠١ هاشم

● يعلن شوكت علي فضل محمد بريطاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٩٧٨٠٨٠ وتاريخ ١٩٨٤ صادر من لندن ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة البريطانية
٢/٤٩٨٧٢ ظاهر

● يعلن خالد زبيدة عن فقد لوحة سيارة هاي لوكس ٧٨ رقم ٥١١٩١٠٨ نقل السعودية صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٢/٤٩٨٧٣ ظاهر

● يعلن حامد سليمان البلوي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٦٨١٠ وتاريخ ١٩ ١١ ١٤٠٣ صادرة من الوجه ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الوجه
٢/٤٤٠١٢ ابو نقب

● يعلن سليمان حامد البلوي عن فقد لوحة سيارة داتسون ٨٠ رقم ٦٦١٠٥٦٠ صادرة من تبوك ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الوجه
٢/٤٤٠١٣ لوساب

● يعلن غرم ملحان عن فقد استمارة سيارة نقل السعودية رقم ٦٥٣١٠١٣ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور مكة
٢/٤٩٩٤٢ ثقافة قسم

●● يعلن اسماعيل الشيخ علي سوداني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٨١٩٠ بتاريخ ١٩٨٠/٦/٣٠ م صادرة من الخرطوم
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى السفارة السودانية بجدة او ت ٣٢٦٠٦٩١ ضياء
٢/٤٦٠٢٩ جيزان

# «على عبد الله مهدي» وقصيدته الملتهبة

## هموم قلب



د . احمد عبدالله النعمي

تعالى الله قسمها حظوظا فلو عرفت هذا الشاب عن كثب ورأيت وجهه الوديع وبسمته البريئة وتدينه العميق لغشك مظهره عن مخبره فهذه الملامح الظاهرة تخفي في باطنها هديرا مرعبا من المشاعر الجادة والانفعال الهادر ومايدفعني الى هذا التقديم الموجز عنه هو هذه القصيدة الملتهبة حقا ..

فما موضوعها .. وكيف عالج مضمونها هذا الشاعر الجاد الذي حفظ القرآن الكريم والكثير من علوم السنّة ؟ وماهو النمط الشعري والقالب الموسيقى الذي طرح افكاره من خلاله ؟!

وهنا نجد ان المضمون الذي عالجه هو « حبان كبيران » احدهما خاص والاخر عام فأما الخاص فهو الحب الخالد المطروق حب الرجل للمرأة زوجة وحليلة .. واما الحب الكبير فهو حبه الكبير لامته العربية والاسلامية فهو يريد رؤيتها عزيزة ممنعة ولن يتم لها ذلك الا باستئصال السرطان الذي استشرى على ارض « فلسطين » الغالية .

ولقد مر الشاب في قصيدته على حبه للمرأة مرور الكرام كعادة الشعراء القدماء منذ امرىء القيس وحتى عهد قريب حين لايكون « النسيب » موضوعهم الاساسي .

اما النمط الشعري فقد اتخذ لها الموسيقى المسبور في الشعر العربي – موسيقى الشعر العمودي – واختار لقصيدته حرف « القاف » وفي اختياره له دقة وتوفيق لما يمتاز به هذا الحرف من ايقاع فخم لجب في نهاية كل موجة من امواج نغماته الشعرية .

اما معالجته لموضوعه : فقد جعل من الابيات التسعة الاولى وهي مطلع القصيدة موضوعا غزليا بحتا ولكنك اذا جبت معانيه ادركت لاول وهلة : انه لايتغزل فهنا احتدام لاغزل .. لقد رفض هذه الفتاة التي وسمها بطابع النزق والطيش فهذه الفتاة كما رسمها تعيش عصرنا هذا ولاتمت الى القديم بصلة لاننا نجد المعاصرة في معالجته الشعرية ففتاته خداعة مدعية منافقة فداخلها نقيض بارز لمظهرها ولن يغريه جمالها البارز لانه لايوده معروضا على مائدة فهو يريدها ملتزمة بأخلاق الاسلام ورسومه ومنها الحجاب الذي يحفظ لها ولمثيلتها من بنات جنسها العفة وكأن شاعرنا نظر الى قول الشاعر القديم حيث قال :

لا اراني الله ارعى روضة … سهلة الاكناف من شاء رعاها

فهو هنا يرفض حبه لها عن يد وهو راض مغتبط لانه يريده حبا ممنعا حبيا متدينا وقورا يقول :

اقبلت تدعي هموم الفراق … بعدما اطفأت شموع الوفاق
خاطبتني عيونها بغرام … وكلام مزمل بالنفاق
اذهبي فالخداع ماعاد يذكي … نار شوق في قلبي العملاق
انا اعمى وسوف امكث اعمى … عن جمال يباع في الاسواق
هبة للعيون ترتع فيه … كيف شاعت ودونما املاق

وانظر الى بيته الجيد هذا والذي يقول فيه :

لا اريد الحبيب الا نقيا … لم تلوثه اعين الحُذّاق

لقد صدقت ايها الشاعر الجيد ولكن اين المفر ونحن في عصر القابضين على الجمر .. !

ويتسلل شاعرنا الى غرضه الاساسي حيث يعلن ان همومه عظيمة وكبيرة فها هو يصرخ ويتوجع لمأساة « شعب فلسطين » وما اصدقه حين قال :

انا ماقلت ايها القدس الا … وتشظت حروفها في التَّراقي
واذا قلت اين قومي وربعي … ناح قلبي وصاح يالِلفراق

ثم يهرب شاعرنا المتألم من الواقع المؤلم الى التاريخ يلجأ اليه للتعزي والتأسي وفي هذا الهروب منجاة للشاعر من واقع الاحباط الذي يعيشه الشرفاء في الوطن العربي والاسلامي كله ولعله يقصد من جهة ثانية الاقتداء بمن مضى من الرجال ايام البطولة والفداء في صفحات التاريخ الاسلامي المضيء منذ عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم صحابته الاجلاء حيث تساقطت تحت ضربات عزائمهم تيجان كسرى وقيصر يقول :

وبسطت التاريخ اقرأ فيه … ماتخط الاقلام في الاوراق
بعث الله للحياة رسولا … عربيا اقل فوق البراق
ودعا الناس للهدى فأجابوا … نبذوا كل فرقة وشقاق
ثم ساروا فزلزلوا ملك كسرى … وعنا قيصر لامر الرقاق

ثم يتجه في نهاية نصه الى الدعاء وطلب العون من الله في ان يرحم عباده وان يوحد امة العرب والمسلمين على الحق وهكذا يتجه شاعرنا الى النمط الذي سار عليه الشعراء المصلحون امثال « احمد شوقي » ، يرحمه الله يقول في دعائه :

رب ادرك نفوسنا فهي تضوى … وهي عطشى للمنهل الرقراق
واعد للحياة سابق عهد … عهد عز وسؤدد وانطلاق
اجتمعنا فالويل ياغرب منا … واتينا كالجارف الدقاق

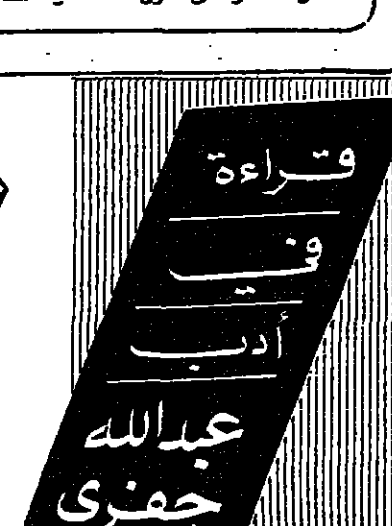
واقول فانت تجد امامك شاعرية واسلوبا ادبيا متمكنا وقافية رزينة غير قلقة وهذا الشعر ينتحى في منحاه الى الشعر القومي والاخلاقي ووحدة الشعور الديني وهو اهم المشاعر على الاطلاق واستطيع في ختام هذه الدراسة الموجزة ان اقول : « اننا امام شاعر مجيد حقا من شعراء الشباب في بلادي .. والله من وراء القصد .

## نحن .. والأدب العالمي

منذ بداية النهضة العربية في فجر العصر الحديث والكتاب والمثقفون يتجهون الى الادب العالمي ويترجمونه ويدخلون نماذج منه الى اللغة العربية وانساق الكثيرون في هذا التيار حتى جاء وقت ظن الكتاب فيه ان التراث الادبي الحقيقي لهذه الامة لا ينتمي الى اللغة العربية بقدر ما ينتمي الى اللغات الاجنبية . وقد ثار بعض الادباء والدارسين فاتخذوا الموقف المضاد تماما وتطرقوا في دفاعهم عن الادب العربي وافكارهم للادب العالمي . وكلا الطرفين مخطىء .. فالادب العربي جزء لا يتجزأ من الادب العالمي والاديب في حاجة الى الاطلاع عليه وترسيخ جذوره فيه وتأصيل وجوده وتأكيد انتمائه حتى يستطيع ان يصحح الصورة .. ولكن ما هي الصورة الصحيحة ؟

ان الرواد الذي نقلوا الينا النماذج الاولى من الادب العالمي لم يكونوا قد بذلوا الجهد الكافي لاستيعاب ادب امتهم ولذلك امتلأت الساحة في العقود الاولى من هذا القرن بأشكال الادب الرخيص . ولكن علينا الان واجب جديد .. هو القيام بدور جديد ينطلق من تراثنا واصالتنا لتصحيح ذلك الخطأ الذي وقع فيه ناقلو ذلك الكم الهائل من لون رخيص من الادب العالمي . هذه دعوة من الدكتور عادل الياس لطرح هذه القضية على بساط البحث . والحوار .

# متى يتوقف الدم العاشق عن النزيف؟!




اول قصة قصيرة نشرها « عبد الله جفري » ضمن مجموعة قصصية ، كانت « وجه في المرأة » .

ومنذ اول قصة قصيرة له اثار « عبد الله جفري » جدلية الرجل والمرأة ، وبذا يكون « عبد الله جفري » قد كرس أدبه لمعالجة (تموضع) المرأة « في حياتنا ، منذ اكثر من عشرين عاما ..!

وهو بهذا – ايضا – يكون قد اسس للكتابة الفنية عن مشاكل المرأة ، وهمومها في الجزيرة العربية ، وفي السعودية بالذات ..

فمنذ البدايات الاولى ، كانت المرأة بالنسبة لعبد الله جفري هما جميلا ، ينام على وسادته .. ثم تحولت في مرحلتها الاخيرة الى سيف يذبحه ..!

لقد مرت المرأة في حياة عبد الله جفري بهذين الطورين : طور الهم الجميل الذي ينام على وسادته .. ثم طور تحولها الى سيف يذبحه .. في حين ان شاعرا كنزار قباني ، كان له مع المرأة اربعة اطوار :

## جدلية المرأة والرجل هي القاسم الأعظم المشترك لأدب الجفري

● شاكر النابلسي ●

### الحلقة الأولى

**( ١ )**

● وردة في عروة الثوب ..
● خاتم في الاصبع ..
● هم جميل ، ينام على الوسادة ..
● سيف يذبح ..

وخلال العشرين سنة الماضية لم يمض يوم على عبد الله جفري ، دون ان يكتب في المرأة ، وللمرأة ، وعن المرأة ..!

فهو تارة يعتبرها (اما يولد من حبها الرجل ..!) وتارة يعطيها طابعا كونيا – كما فعل من قبل شاعر فرنسا العظيم لويس آراجون – باعتبارها مركز الخصب .. وهو من خلال هذا كله ، يُعتبر حيال المرأة ، انسانا وكاتبا صوفيا .. كما كان أراجون حيال « الزا » ..!

**( ٢ )**

وعبد الله جفري يعيش دائما – كما عاش شعراء كثيرون من قبله – هاجس فهم سر الكون .. وامتلاك هذا السر ، والارتقاء به ..!

فالمرأة هي واحد من اسرار هذا الكون ، وهي الحياة ، وهي المعرفة .. فالمرأة بالنسبة لعبد الله جفري ، كانت كما كانت بالنسبة لابي عبد الله آخر ملوك غرناطة .. وكما كانت بالنسبة لقيس بن الملوح .. فكلاهما كانا ينشدان وطنا ضائعا وحبيبة ضائعة ، ويتوقان للوقوع في قلب المعجزة التي هي المرأة .. باعتبار المرأة مزيجا من الخلاص والطوفان ..!!

فعبد الله جفري ينشد ضائعا (فلسطين) ، وحبيبة ضائعة ..! وعبد الله جفري يجري وراء الوقوع في المعجزة ..!

انه يبحث عن هذا الوقوع ، كما بحث عنه شعراء من قبله .. ويود لو يقع كل يوم في قلب معجزة ما .. وهي المرأة ..!

وعبد الله جفري لا يكف عن هذا الجري ابدا .. وكما يشير عنوان هذه الدراسة ، فهو الدم العاشق الذي لا يتوقف عن النزيف ..!

فكما هو معروف ، لا توجد هناك اي قناعات نهائية للحب .. وبالتالي فان الدم العاشق لا يتوقف عن النزيف ، كما قال « مجنون إلزا » ..

**( ٣ )**

الحب بالنسبة لعبد الله جفري يعني الكرامة ..

او (الوعد بالكرامة ..!)

فهو يقول في قصته (لا شيء .. كل شيء) :

● العمر كل شيء .. ونهدره في اللاشيء ..

فهو يعني ان الحب في العمر هو كل شيء .. والكراهية هي الهدر في اللاشيء .. وهذه عبارة تفسر في الواقع فلسفة عبد الله جفري حيال المرأة ..

فكما ان المرأة هي الدهشة ، وهي المفاجأة ، فان عبد الله جفري يصرخ بأعلى صوته قائلا :

● قضيتي هي المفاجأة ..
اي قضيتي هي المرأة ..

قال « مجنون إلزا » ذات مرة :

المرأة ليست عروس القصيدة .. وهي ليست ديكورا خارجيا .. انها صوت الغابة .. والخيار المأساوي الوحيد في قدر ملعون ..

ان الحضارات تهتدي بضوء الحب الخافت .. انه دمها ، ونسغها ، ورهان تجددها ..

فالحب علامة لعودة ابدية الاشياء .. وتوكيدا للذات المعذبة في ابتداعها وجودا جديدا ..

انه قياس للمجهول ..

انه تشابك الزمني باللازمني .. انه الحياة والموت ..

ان امهات الحب ولوعاته ، تحتضن بذور المستقبل الانساني .

ان أول وآخر مغامرة للانسان تبدأ او تنتهي بالحب ..

ان الرجل والمرأة والجدلية القائمة بينهما هي (القضية) التي انسحبت على كافة قصص عبد الله جفري ، منذ كتبها ، الى (التجربة) وهي آخر قصة منشورة في مجموعة (الظمأ) ..!

**( ٤ )**

في (وجه في المرأة) يقيم عبد الله جفري صراعا ليس بالصراع البطولي ، بل هو صراع من نوع الصراعات التي اعتاد « تشيكوف » ان يقدمها لنا ..

انه الصراع الآتي من الشخصيات العادية جدا .. وليس الصراع الاتي من الشخصيات البطولية الفوقية .

وهذا الصراع مقام دائما بين رجل وامرأة ، في كافة قصصه التي كتبها ..

فالمرأة في قصص عبد الله جفري تصارع رجلا لا تحبه ..!

والرجل في قصص عبد الله جفري يصارع إمرأة لا يحبها ..!

وهي المرأة التي مات زوجها ، وتصارع الآخرين ، من اجل تحيا حياة شريفة ..!

وهي المراهقة التي ترى حبيبها في صور المجلات .. وفي افلام السينما .. لذا فهي في صراع مع المجهول ..!

والمرأة في قصص عبد الله جفري ملاحقة ، وهمومها هي الوسادة التي ينام عليها عبد الله جفري – كما قلنا .

وعبد الله جفري من ادباء السعودية القلائل جدا ، الذين اهتموا بقضايا المرأة هذا الاهتمام المتخصص . والذي دفعه بالتالي لمعالجة شئون المرأة ، غير السعودية ، وحتى غير الخليجية ..

فهو – على تعبير رجاء النقاش – من الادباء السعوديين القلائل جدا الذين كسروا (صدفة) المحلية في معالجته لقضايا الادب والفن ، وخرج الى العالم الواسع ..!

وقد كسر عبد الله جفري هذه (الصدفة) منذ اكثر من عشرين عاما عندما كتب قصة (على سياج السفينة) عن فتاة اوروبية زرقاء العينين من السويد .. وهذا (الخروج) كان متعمدا ، لكي يعزز مكانته كاديب غير محلي فقط ، ولكنه اديب يكتب من خلال دائرة انسانية واسعة ..!

**( ٥ )**

من ضمن طروحات عبد الله جفري الادبية انه يضع في بعض الاحيان المرأة في حلبة ما لوحدها .. تصارع الحياة ، تصارع الاخرين ..!

فهي اما أرملة مات زوجها ، وخلّف لها أطفالا ..!

أو أنها فتاة فقدت حبيبها ..!

او انها زوجة تكره زوجها ..!

او انها فتاة يريد ابوها ان يزوجها شابا لا تحبه ..!

وهي في كل هذه الحالات تقف لوحدها ، تصارع الحياة ، والاخرين ..!

وعبد الله جفري يتعمد ان يضع المرأة في الحلبة لوحدها ، لكي يستطيع ان يرصد نفسيتها ، ويرصد شخصيتها ، فهو يعريها نفسيا دائما .. ويعريها حياتيا دائما .. اعني انه يجردها من كافة اسلحتها التقليدية .. لكي يدعها تتصرف ، كما يجب ان تتصرف ..!!

والمرأة في ادب عبد الله جفري امرأة منكوبة دائما ..!!

فكل النساء في مجموعة (حياة جائعة) نساء منكوبات .. وكذلك الحال في مجموعة (الجدار الاخر) ، و (الظمأ) ..

وكل النساء في المجموعات الثلاث هن من الطبقة المتوسطة المسحوقة والملاحقة دوما بالنكبات ..

هناك خيط فني وادبي يربط بين عبد الله جفري ، واحسان عبد القدوس .. فكلاهما احب المرأة ، وكتب عنها كثيرا ..

وعبد الله واحسان يلتقيان كثيرا في اهتمامهما بالمرأة ، ويفترقان كثيرا في نوعية المرأة التي تكون موضوع أدب كل منهما ..

فنساء عبد الله – كما قلنا – من الطبقة الوسطى المنكوبة .. في حين ان نساء احسان من الطبقة الارستقراطية الثرية المرفهة ..!

ونساء عبد الله جفري تجاه قسوة الحياة الاجتماعية يتذرعن بالصبر احيانا وبالزواج من جديد احيانا اخرى ، كحل ..

في حين ان مصير نساء احسان تجاه مثل هذه القسوة هو البغاء ، في بعض الأحيان ، وهو الارتماء في احضان الرذيلة في احيان اخرى ..

**( ٦ )**

بعد ثماني سنوات من صدور (حياة جائعة) يصدر عبد الله جفري مجموعته الثانية (الجدار الآخر) ، التي ضمت سبع قصص .. وكلها تعالج ، وتتابع دبيب المرأة على الارض .. وترصد هذا الدبيب ..!!

– ما الذي طرأ على فن عبد الله جفري القصصي بعد ثماني سنوات من صدور مجموعته الاولى (حياة جائعة) ؟!

– ما هي النقلة الفنية التي تمت خلال الثماني سنوات الفاصلة بين هاتين المجموعتين ..

في (حياة جائعة) لا توجد اية طروحات فكرية أو سياسية ، كذلك كان الحال بالنسبة لـ (الجدار الآخر) .

فعبد الله جفري من خلال هاتين المجموعتين ، ومن خلال مجموعته الثالثة (الظمأ) ، وكذلك من خلال معظم كتاباته الاخرى ، يعتبر كاتبا اجتماعيا متميزا .. فعبد الله جفري في حياته العادية انسان غير منطو ، كباقي معظم الادباء .. فهو يحب الناس ، ويحب قصص الناس ، وعندما تقابله يسألك عن فلان وفلان ، ويبدأ معك بأن يروي قصصا ممتعة عن الناس ومشاكلهم .. لذا فهو قصاص ناجح بطبعه .. ومن هنا ايضا كان نجاحه كصحفي يكتب عن الناس كل يوم ، منذ خمس عشرة سنة دون انقطاع ..

فالجفري ليس من كتاب النخبة ، بمعنى انه لا يكتب الا للخاصة .. كما هو الحال لدى « محمد علوان » مثلا ..

فعبد الله جفري يكتب لكل الناس ، وقصصه وكتاباته مقروءة ، من قبل كافة الفئات : من السائق حتى استاذ الجامعة ..!

الحلقة القادمة
في الخميس القادم
ان شاء الله

### مسابقة التأليف المسرحي للكبار و٣٠ نصا مسرحيا للرعاية

الرياض ، محمد العويس ، :

استقبلت الشئون الثقافية « القسم المسرحي » بالرئاسة العامة لرعاية الشباب اكثر من ثلاثين نصا مسرحيا ضمن مسابقة التأليف المسرحي للكبار التي تنظمها الرئاسة سنويا .

ويأتي ذلك في اطار التشجيع الذي توليه الرئاسة العامة لرعاية الشباب على التأليف .

وقد تم تشكيل لجنة من عدد من اساتذة الجامعات المتخصصين لتحكيمها وتحديد الفائزين الثلاثة الاوائل .

ومن المعروف انه قد تم تخصيص جوائز نقدية يمنح الاول عشرين الف ريال والثاني خمسة عشر الف ريال والثالث عشرة الاف ريال كما استقبل القسم ايضا اكثر من خمسة وعشرين نصا مسرحيا لمسابقة التأليف المسرحي للطفل حيث يجري تحكيم النصوص لتحديد المستويات الحائزة على المراكز الثلاثة الاولى حيث يمنح الاول خمسة عشر الف ريال والثاني عشرة الاف ريال ويمنح الثالث خمسة الاف ريال .

### افاق القصة القصيرة في المملكة محاضرة في نادي الطائف

قينان الغامدي ، الطائف ، :

يرعى امير الطائف الاستاذ صالح السالم مساء اليوم الاربعاء المحاضرة التي ينظمها نادي الطائف الادبي بعنوان « افاق القصة القصيرة في المملكة العربية السعودية » للدكتور محمد صالح الشنطي استاذ مساعد بالكلية المتوسطة بحائل ، وذلك على قاعة المحاضرات في فندق مسرة انتركونتيننتال .



◻ أقلام واعدة : ● قصة قصيرة :

## الغريب

الليل جاثم بظلاله على الكون ، من اعماق سحيقة يأتي صوته ضعيفا .. وتأتي الذكرى كشواهد القبور عند اصيل يوم ممطر .. ويصرخ ملء فمه لهذا الاحتواء المتهالك يرفض نظرات التعاطف الموشى ببريق الرأفة والشفقة .

« ١ »

العم جابر رجل في منتصف العمر ، رغم عن ذلك فانه يبدو اكبر من عمره كثيرا . خط الزمن خطوطه المتعرجة على وجهه واعتلى الشيب فوديه .

قضية العم جابر انه لايستقر على عمل وتقدم العمر وهو يشعر بالوحدة ، لايملك من الدنيا شروى نقير لا المال ولا الولد ولا الزوجة الصالحة .

سمع ان هنالك مجالا للعمل في مكان بعيد بالشرق الاقصى ملأ الاوراق على عجل وارسلها وهاهو في الانتظار .

« ٢ »

مريم الفتية الصبية ذات الجمال المتوحش الوحيدة التي هتف قلبه لها بالحب . كلما مر من عند ناحيتهم اعتصر قلبه ، هنا تزداد دقات قلبه وتهفو روحه للقاء .

ثلاثة شهور بطولها وهو عاطل عن العمل . كلّ قدماه عن البحث ودخل كثيرا من المقابلات في شركات كبيرة ، تفحصه صاحب العمل الشاب وقال له انك لاتصلح فهذا عمل شاق وانت كما يبدو لاتستطيع ان تؤديه ، حاول ان يقاطعه مرارا ولكنه اصر : آه على شباب هذه الايام لايحترمون الشيب ابدا .

« ٣ »

وتأتي مريم ذات الشعر الطويل ، والجمال المتوحش جارتهم في ذلك الحي الشعبي من المدينة . احب كل الاحياء الشعبية في العالم .. عرفت والدته بأمر حبه لها ، رفضت ذلك الحب غير المتكافىء رفضا اقض مضجعه .

« ٤ »

في صباح اليوم التالي اخذ جابر للمستشفى يئن تحت وطأة الحمى .. في سيارة الاسعاف تذكر مقابلة المهندس الشاب له ليلة البارحة .. انك رجل كبير ماذا تود من العمل في هذا العمر ؟ الك اولاد ؟ نظر اليه بدهشة اجاب بالنفي .. افاق في المستشفى النظيف كمرآة مجلوة .. اخذت الممرضة الاسيوية تقيس ضغط الدم والنبض والوزن وتدون بورقة في يدها هنا تذكر طلب عمله الذي ارسله الى اقصى الشرق من أسيا ومريم ذات الجمال المتوحش والمنديل الاحمر الذي تلفه بشعرها بعناية لولا رفض والدته القاطع لكان ينعم بمريم ، ويعيشان سعادة لاحدود لها .

« ٥ »

نبهته الممرضة الاسيوية من شروده واخذته للطبيب سأله الطبيب امتزوج انت ؟ قال : لا .. لم تصدق عينا الطبيب ذلك وتساءل يطل من نظراته كل هذا العمر واعزب انك حقا لرجل غريب .

اين تعمل ؟ هكذا اردف الطبيب ، ورد العم جابر في طيبة تنم عليها قسمات وجهه التي رسم عليها الزمن خطوطا متعرجة . انني سوف اعمل في بلاد بعيدة تنعم بالاخضرار والجمال وشلالات الماء سأنفك من هذه الصحراء التي تملأ ذاتي سأطلق الوحدة الى الابد واقترن بمريم ذات الشعر الطويل .

« ٦ »

اشفق الطبيب عليه كثيرا ودون في مذكرته ، انه رجل اعزب ، خالي عن العمل ويرزح تحت ضغط حمى عالية ثم اضاف ولا اقرباء له .

جدة – صديق الحلو

◻ الاصداء :

● الاخ / صديق الحلو – جدة ،

حاول ان تتحرر من اسر التقليدية وارتق بلغتك .. فالقصة فن واداة العامل مع الفن يجب ان تكون فنا . فلغة القصة – اذن – لغة غير لغة المقالة .. غير لغة التقارير .. انها لغة بين الشعر والنثر .. واتمنى ان تحسن توظيف موهبتك بصورة افضل عن طريق الاطلاع المستمر .

## ٨٠ مليون ريال لانشاء محطة كهربائية جديدة بالمدينة المنورة

● حسين فارسي ـ المدينة المنورة ـ :
في اطار جهود الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الغربية لمواجهة الاحمال المتزايدة بالمدينة المنورة خلال الخمسة اعوام الأخيرة يجري العمل حاليا بانشاء محطة جديدة بالحرة الغربية بتكلفة ٨٠ مليون ريال . ومن المتوقع ان تبدأ تجارب تشغيل المحطة بحلول شهر رجب القادم .

صرح بذلك مصدر مسؤول بكهرباء المدينة واضاف بأنه من خلال توجيهات معالي المهندس محمود طيبة محافظ المؤسسة العامة للكهرباء ورئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب لكهرباء المنطقة يتم انشاء هذه المحطة بسرعة قياسية لتكون جاهزة خلال ١٦ شهرا من بدء العمل ..

وسوف تقوم هذه المحطة بتزويد كافة مناطق الحرة الغربية بالكهرباء ومن المتوقع ان تصل احمال الذروة بها هذا العام الى ٣٥ ميجاوات اضافة الى تخفيضها الضغط عن محطتي باب الشامي والعنبرية مما سيجعل هاتين المحطتين قادرتين على استيعاب الاحمال المتزايدة بمناطق الحجاج حول الحرم النبوي الشريف وكذلك لمحطات الجامعة الاسلامية وارض الكردي وقباء حيث سيكون بامكان هذه المحطات تغذية هذه المناطق بالتيار الكهربائي والتي شهدت نموا عمرانيا سريعا ..

## التقرير التمويني لوزارة التجارة يؤكد : وفرة في المعروض من المواد التموينية في المملكة

● صالح الشهراني ـ ( الرياض ) :
اكدت وزارة التجارة في تقريرها التمويني الشهري ان هناك وفرة في المعروض من المواد التموينية سواء المعانة او المحدد لها هامش ربح . وتباع غالبية هذه المواد في حدود الاسعار الرسمية المحددة لها واقل منها مع انخفاض ملحوظ في اسعار السكر والشعير والاسمنت ..

وفيما يلي بيان لكميات اهم المواد المفرغة خلال الشهرين الماضيين من موانىء المملكة

| اسم المادة | الوحدة | الكمية |
| --- | --- | --- |
| دقيق | طن | ١٩٠٠٠ |
| قمح | — | ١٧٠٠٠٠ |
| شعير وذرة | — | ٣١٠,٠٠٠ |
| ارز | — | ١١٣,٠٠٠ |
| سكر | — | ٦٨,٠٠٠ |
| اسمنت | — | ٢,٢٩٣,٠٠٠ |

٤ ـ توضح تقارير الوضع العالمي للحبوب كفاية الانتاج والمعروض لسد الاحتياجات وزيادة المخزون المرحل بنسبة ١٣ بالمئة وفيما يلي عرض لموقف المواد التموينية .

### السكر

ـ يباع السكر في الاسواق المحلية باسعار متدنية كثيرا عن السعر الرسمي ، حيث بلغ سعر الكيس في بعض المناطق ٤٨ ريالا وفي مكة وجيزان ٤٠ ريالا للسكر الناعم بجيزان واقصى سعر ٦٠ ريالا بالرياض وعنيزة ..

ـ وقد بلغ المفسوح الفعلي من المادة خلال الشهرين الماضيين ٦٨ الف طن .

ـ تبلغ تقديرات الانتاج العالمية للمادة ٩٦ مليون طن بعد ان كانت في موسم ٨٤/٨٣ نحو ٩٥ مليون طن وتبلغ نسبة المخزون من المادة ٤٠ بالمئة من حجم الاستهلاك ويبلغ سعر الطن في سوق لندن خلال الاسبوعين الاخيرين ١٤٣ دولارا ..

### الاعـــلاف

تواصل الاعلاف خاصة الشعير تدفقها من خلال الموانىء بكميات كبيرة مما ادى الى تدني الاسعار البيعية لها حيث تراوحت في جدة بين ١٦ ـ ١٩ ريالا للكيس ولم تزد عن العشرين ريالا في كل من الاحساء ـ حائل ـ عنيزة ـ ينبع . وترتفع عن ذلك قليلا في باقي المناطق .

واذا كان اجمالي المفسوحات للعام الماضي قد بلغ ٥,٧٥ ملايين طن بمعدل ٤٧٩ الف طن شهريا فان معدل الاستيراد يصل الى ٦٥٠ الف طن هذا العام . لوفرة الاعلاف فقد صدر قرار معالي الوزير باعتماد تخفيض سعر بيع النخالة من انتاج مؤسسة الصوامع الى ١٢ ريالا للكيس ..

### الاسمنت :

مازال معدل الاستيراد الشهري منه يزيد عن المليون طن وعلى اثر اتفاق المستوردين على البيع من الموانىء بسعر ١٢,٥ ريال للكيس بدأت مبيعات الاسمنت المحلي في الانتعاش نسبيا وقد بلغ الانتاج المحلي لهذا الشهر ٥٦٥ الف طن والمستورد ٨٩٠ الف طن كما بدأت شركة الاسمنت السعودي الكويتي انتاجها الذي بلغ نحو ٧٠ الف طن كلنكر .

## ٣٩ مليون دولار من البنك العربي للتنمية الاقتصادية لتمويل مشاريع افريقية

● أ . ف . ب ـ ( باريس ) :
جاء في بيان اذيع في ختام الاجتماع الذي عقده مجلس ادارة البنك العربي للتنمية الاقتصادية في افريقيا في الاسبوع الماضي في الخرطوم ان البنك سيسهم في تمويل مشروعات افريقية جديدة يصل اجمالي حجمها الى ٣٨,٨ مليون دولار ..

وتتعلق قرارات التمويل الجديد بالمشروعات الاتية :
بينين / تنمية الريف / ٨ ملايين دولار .
جمهورية افريقيا الوسطى توسيع وتحديث مطار بانجي ٤ ملايين دولار
غانا اعادة تشغيل مصنعين لانتاج الخشب ٩ ملايين دولار .
غينيا الاستوائية تطوير انتاج الكاكاو ٢,٨ مليون دولار .
زامبيا بناء الطرق ١٥ مليون دولار .

واوضح البيان ان اجمالي حجم القروض التي قدمها البنك في ١٩٨٤ وصلت في اواخر ديسمبر الى ٨٧,٨١ مليون دولار ..

### اسعار العملات المعمول بها في بنك القاهرة السعودي

| العملة | السعر |
| --- | --- |
| الدولار الامريكي | ٣,٥٦ ريال |
| الجنيه الاسترليني | ٤,٢٢ ريال |
| ١٠٠ فرنك فرنسي | ٣٧,٧٥ ريال |
| ١٠٠ فرنك سويسري | ١٤٠,١٦ ريال |
| ١٠٠ مارك الماني غربي | ١١٥,٥٨ ريال |
| ١٠٠ جلدر هولندي | ١٠٢,٠١ ريال |
| الدينار الكويتي | ١١,٨٧ ريال |
| ١٠٠٠ ين ياباني | ١٤,٥٠ ريال |
| الجنيه المصري | ٢,٢٠ ريال |
| ١٠٠ روبيه هندية | ٢٨,٩٦ ريال |
| ١٠٠ روبية باكستانية | ٢٣,٨٩ ريال |
| الدينار الاردني | ٨,٩٠ ريال |
| ١٠٠ درهم اماراتي | ٩٧,٢٧ ريال |
| ١٠٠ ريال قطري | ٩٨,٠٧ ريال |

## اتفاقية تعاون اقتصادي بين الأمارات العربية وايطاليا

● أ . ف . ب ( روما ) :
ذكرت مصادر رسمية ان ايطاليا ودولة الامارات العربية المتحدة وقعتا امس في روما على اتفاق للتعاون الاقتصادي والصناعي والفني والمالي .

وقد قام بالتوقيع على الاتفاق عن الجانب الايطالي برونو كورتي وزير الدولة للشئون الخارجية وعن دولة الامارات سيف الجروان وزير التجارة والاقتصاد .. ويتضمن الاتفاق تشكيل لجنة مشتركة تجتمع في العام القادم لتقديم التسهيلات اللازمة لانجاز العديد من المشروعات التي تساهم فيها الشركات الايطالية بالقطاعين العام والخاص ..

وقد استقبل الرئيس الايطالي اندريوتي صباح امس سيف الجروان . ومما يذكر ان وزير الخارجية الايطالي قام بزيارة لدولة الامارات في مطلع العام الحالي ..

أضواء على انشطة الصندوق الدولي للتنمية الزراعية :

# المملكة اكبر المساهمين في موارد الصندوق

## الصندوق نفذ ٨٣ مشروعا في ١٥٢ بلدا ناميا

● عكاظ خاص ( باريس ) :
تلعب المملكة دورا كبيرا داخل الصندوق الدولي للتنمية الزراعية عن طريق تقديم المساعدات للصندوق والاقتراحات البناءة التي تساعد هذه المنظمة الدولية الزراعية على القيام بمهمتها على اكمل وجه ..

وخلال المفاوضات التي جرت الشهر الماضي بباريس حول تجديد موارد الصندوق ، قال مندوب المملكة ، الاستاذ / عبدالعزيز المدبل ، نائب وزير التنمية والبحث الزراعي ، ان المملكة قدمت مساهمات قيمة لصندوق التنمية الزراعية من خلال المساعدات الثنائية والمتعددة الأطراف مشيرا الى استعداد المملكة العربية السعودية للمساهمة في التجديد الثاني لموارد الصندوق .. وقال ان مجموعة الأوبيك كانت تأمل ان تأخذ البلدان الصناعية في الاعتبار مشاكل بعض بلدان الاوبيك ..

واعلن الاستاذ المدبل عن تأييد المملكة القوي للصندوق معبرا عن أمله في حوار بناء وفي التوصل الى اتفاق يعكس مواقف جميع البلدان ..

ومن الجدير بالذكر ان الصندوق بدأ اعماله عام ١٩٧٧م ويعد احدث وكالات الامم المتحدة المختصة واصغر جهاز حيث يضم ٨٠ موظفا فنيا و ١٠١ موظفا في الجهاز المعاون . وقد قام بتمويل برامج انمائية تهدف على وجه الخصوص الى مساعدة افقر فقراء العالم .. مع تقديم القروض بشروط ميسرة للغاية من اجل تنفيذ مشاريع تفيد بصورة مباشرة صغار المزارعين والعمال الزراعيين الذين لايملكون اية ارض . ان الصندوق يركز ويعالج المشاكل الاساسية التي يواجهها المزارعون ..

ومن جهة ثانية ، قام الصندوق حتى اليوم ، بتمويل ١٥٢ مشروعا في ٨٣ بلدا ناميا ، بلغت كلفتها الاجمالية ٨,٢ مليار دولار ، قدم الصندوق منها ١,٩ مليار دولار . وتقع معظم هذه المشاريع في ٦٥ بلدا مصنفة بين الدول الاقل دخلا والتي تعاني من قلة المواد الغذائية وان ٣٦ بالمائة من المشاريع تنفذ في القارة الافريقية و٢٨ بالمائة في اسيا و١٩ في المائة في امريكا اللاتينية و ١٧٪ في الشرق الاوسط ..

وقد ابلغت الدول الافريقية مجلس محافظي الصندوق الدولي للتنمية الزراعية ان مساعدات الصندوق ضرورية لمكافحة المجاعة في القارة ولدعم الجهود الهادفة الى تنشيط الانتاج الزراعي في القارة .. وقد وصف مندوبو بعض الدول الافريقية ظروف القحط والجفاف التي ادت الى المجاعة وانخفاض الانتاج الزراعي مطالبين الدول التي تقدم المنح للصندوق ، التوصل الى تسوية حول المساهمات في موارد الصندوق للفترة ١٩٨٥ ـ ١٩٩٧ ـ ويذكر في هذا الصدد ان المملكة تعد من اكبر المساهمين في تمويل موارد الصندوق الدولي للتنمية الزراعية ..

ومن المعروف انه قد تم انتخاب اعضاء جدد في المجلس التنفيذي للصندوق ليشغلوا الاماكن الشاغرة في نهاية عام ١٩٨٤ وانتخاب السيد ادريس جزائري رئيسا جديدا للصندوق حيث كان المذكور يشغل منصب سفير فوق العادة للشئون الاقتصادية الدولية في وزارة الخارجية الجزائرية ومدة الرئاسة ٣ سنوات ..

## مكتب تفتيش لحماية بضائع التجار السعوديين من التلاعب

● محمد الجهني ( الدمام ) :
● لاخوف على بضائع التجار المستوردين من جمهورية الصين بعد الآن خاصة بعد ان ابلغت الجهات المسئولة هناك وزارة التجارة بالعزم على ايجاد مكتب تفتيش عبارة عن هيئة حكومية تابعة لوزارة الاقتصاد حيث يتولى هذا المكتب مطابقة متطلبات المتعاونين الاجانب للحد من الخلافات التجارية المتعلقة بجودة الصادرات الصينية .. جاء هذا القرار على أثر انعقاد اللجنة السعودية الصينية المشتركة حيث طرح الجانب السعودي عددا من المشاكل التي يقابلها بعض التجار السعوديين عند استلام الارساليات الواردة اليهم من الصين مثل اختلاف البضائع المشحونة او تباين المواصفات او عدم ضمان السلامة .. كما اوردت اللجنة مشكلة تقليد العلامات المسجلة حيث سيحل المكتب المستحدث كافة المشكلات التجارية ..

## اتحاد الغرف الخليجية يعقد اجتماعاته بالشارقة يوم ١٧ يناير

● هزاع الهزاع ـ الدمام
يعقد اتحاد الغرف العربية الخليجية اجتماعه الحادي عشر في الشارقة يوم ١٧ يناير القادم .

وقد صرح ( لعكاظ ) الاستاذ محمد عبدالله الملا الأمين العام للغرف التجارية الخليجية بأن هذا الاجتماع سوف يناقش العديد من البنود المدرجة على جدول الاعمال والذي يتضمن تسويق الصناعات الخليجية في الاسواق الدولية وتيسير تطبيق الاتفاقية الاقتصادية الموحدة وتعيين ضابط اتصال لدى الدول الاجنبية ومقاطعة الدعايات الاجنبية السيئة . وتطبيق شروط تداول الاسهم الخليجية . مشروع خطة عمل الامانة العامة لاتحاد الغرف الخليجية ومشروع الميزانية التقديرية لعام ١٩٨٥ والتصديق على حسابات الايرادات والمصروفات والميزانية لعام ١٩٨٤ ..

ومن ناحية اخرى فقد حصلت ( عكاظ ) على المذكرة التي سوف تتقدم بها الامانة العامة الى اجتماع اتحاد الغرف الخليجية وفيما يلي نصها ..

ادى التصحيح الجزئي لاسعار النفط في بداية السبعينات الى تحقيق تعديلات هامة في الاوضاع الاقتصادية العربية الامر الذي ترتب عليه قيام العديد من مؤسسات وشركات التمويل بانشاء عدد من الشركات الصناعية والزراعية وشركات الخدمات باساليب علمية حديثة الا ان النجاح الذي حققته بعض الشركات الانتاجية دفع البعض من المواطنين الى تداول اسهم بعض الشركات بصورة غير سليمة مما ادى الى ارتفاع قيمة اسهمها قبل انتهاء فترة التأسيس احيانا . وقد اتضح للجميع نتيجة ذلك ان من اهم اسباب الازمات التي حصلت في اسواق تداول الاوراق المالية في بعض الدول العربية الخليجية يرجع بصفة اساسية الى عدم تطبيق الشروط المطلوبة لتداول الاسهم كاشتراط عدم تداول الاسهم التي اكتتب لها المؤسسون قبل نشر اول ميزانية وحسابات الارباح والخسائر لسنتين ماليتين كاملتين من تاريخ تأسيس الشركات التجارية والصناعية او خمس سنوات للشركات التي تزاول اعمالا مصرفية ( البنوك ) ..

وتقترح الامانة العامة للغرف التجارية الخليجية التوصيه لدى الحكومات الخليجية ضرورة تطبيق الشروط والضوابط الواردة في قوانين الشركات والقيود المفروضة على تداول اسهم الشركات منعا لتكرار مثل هذه الازمات ..

ويحضر هذا الاجتماع رؤساء الغرف الخليجية واعضاء اتحاد الغرف الخليجية .. وكان الاجتماع السابق للامانة قد عقد في الدوحة في دولة قطر يوم ٢٦ شعبان ١٤٠٤هـ .

والجدير بالذكر بانه يتزامن مع عقد اجتماع اتحاد الغرف الخليجية في الشارقة افتتاح المعرض الخليجي الذي تنظمه الامانة العامة ويفتتحه الشيخ سلطان بن صقر القاسمي عضو المجلس الاعلى وحاكم الشارقة وبحضور وزراء التجارة في دول الخليج

### مجتمع رجال الأعمال

● وصل الى عمان امس الدكتور محمد الخش المدير العام للمركز العربي لدراسات المرافق الجافة والاراضي القاحلة التابعة لجامعة الدول العربية في زيارة للاردن تستغرق يومين ..

وسيجري الخش مباحثات مع وزير الزراعة الاردني ووزير التخطيط وعدد من المسئولين الاردنيين حول مختلف المجالات الزراعية في الاردن والتعاون بين المركز والحكومة الاردنية ..

## بحث اساليب تطوير وتحسين الخدمات بميناء الملك عبدالعزيز بالدمام

● واس ( الدمام ) :
عقد المجلس الاستشاري لميناء الملك عبدالعزيز بالدمام أمس اجتماعا برئاسة مدير عام الميناء محسن سليمان المهنا

وقد تناول الاجتماع الذي حضره رئيس مجلس ادارة الغرفة التجارية الصناعية بالدمام سعد المعجل ومدير جمرك الميناء وعدد من المسئولين بميناء الملك عبدالعزيز عددا من المسائل المتعلقة بمجالات تطوير وتحسين سبل الخدمات بالميناء ووضع الحلول المناسبة التي للمشاكل تعوق سير العمل بالميناء ..

## اله حديثة لأزالة رواسب النفط في الصهاريج

● كونا ( طوكيو ) :
اعلنت شركة نفط يابانية امس أنها استطاعت تطوير الة يمكنها تجميع وازالة المادة التي تترسب في قاع صهاريج النفط الخام والنفط الثقيل ..

وقالت شركة نيهون في اعلانها ان الالة الحديثة وهي الاولى من نوعها ستسهل تخفيض تكلفة ووقت ازالة المواد المترسبة في صهاريج النفط والتي كانت تتم ازالتها باليد ..

في اجتماع الاتحاد العربي للصناعات الغذائية :

## موقف عربي موحد لتعديل اتفاقية القمح الدولية اقامة مشاريع للزيوت النباتية بالسودان والصومال

قرر مجلس ادارة الاتحاد العربي للصناعات الغذائية المنعقد حاليا بدبي اتخاذ موقف عربي موحد تجاه اتفاقية القمح الدولية الموقعة عام ١٩٤٩ لتعديلها بما يحقق مصلحة الدول المستوردة والمصدرة على حد سواء او ابدالها باتفاقية جديدة تراعي ظروف الدول النامية ..

كما وافق المجلس على بدء حوار جديد مع الشركات المصرية المنتجة للسلع الغذائية لدعم العلاقات معها وتحقيق التكامل العربي في مجال الصناعات الغذائية والامن الغذائي

وصرح الدكتور فلاح جبر امين عام الاتحاد بأن خطوة الاتحاد تجاه اتفاقية القمح الدولية تأتي ضمن جهود الدول النامية لتبديل هذه الاتفاقية المفروضة على دول العالم الثالث اساسا من الكتلة المحتكرة والتي تضم امريكا واستراليا وكندا والارجنتين كدول مصدرة رئيسية للقمح في العالم ..

وقال ان الاتفاقية الجديدة المطلوب ابرامها يجب ان تكون متوازنة في الحقوق بين المصدرين والمستوردين .. مشيرا الى ان العالم العربي يستورد ١٤ في المائة من اجمالي مايدخل السوق العالمي من الحبوب وخاصة القمح حيث تبلغ قيمة وارداته من هذه الحبوب ١٧ مليار دولار ..

وذكر الدكتور فلاح جبر ان اجمالي واردات العالم العربي الغذائية تبلغ قيمتها ٢٥ مليار دولار سنويا سترتفع الى ٢٠٠ مليار دولار في نهاية القرن الحالي خاصة وان ٣٠ في المائة من الوطن العربي يعاني من عجز غذائي .

واضاف الامين العام للاتحاد العربي للصناعات الغذائية اننا اذا استطعنا تخفيض قيمة وارداتنا من الحبوب بنسبة عشرة في المائة فهذا يعني توفير ملياري دولار سنويا

واشار الى ان الاتحاد بحث خلال اجتماعه الذي يختتم اليوم عددا من الموضوعات المتعلقة بواقع الغذاء العربي واتخذ مجموعة من التوصيات خلال هذا الاجتماع منها ضرورة التركيز على صناعة التعبئة والتغليف في الصناعات الغذائية واجراء دراسة مقارنة لتحديد اولوية تصنيع العبوات البلاستيكية او الزجاجية او المعدنية حيث تبين ان تكاليف التعبئة تصل الى حوالي ٧٠ في المائة من تكلفة التصنيع في بعض السلع .

كما اكد الاتحاد العربي للصناعات الغذائية اهمية البدء في اقامة مشاريع عربية للزيوت النباتية خاصة في السودان والصومال




# على الدرب

عبد الله الحصين

نحن الآن على اعتاب عام ميلادي جديد هو عام ١٩٨٥ م من المؤكد للوهلة الاولى ـ ان العالم القائم بعد ايام لن يكون اكثر تفاؤلا ولا عطاء من سابقه . وان ما قد يحدث لن يزيد عن تغيير في رقم واحد من المؤكد ايضا ان العالم الراكض وراء اطماعه وآماله وانجازاته وخصوماته لن تغيره السنون او الاعوام لكن من الاهمية ايضا بمكان ان العالم كل العالم يواجه مشكلة انسانية بالدرجة الاولى .

هذه المشكلة تؤكدها تقارير المنظمات العالمية واحصائياتها اخرها تقرير منظمة اليونسكو ، الذي صدر في شهر اكتوبر ١٩٨٤ والذي يقول ان العالم يواجه تفجرا سكانيا مخيفا لان سكان العالم سيصلون في نهاية هذا القرن ٢٠٠٠ ميلادي الى اربعة مليارات من البشر

وسيكون سكان شبه القارة الهندية والصين نصف سكان العالم والعالم المشغول بكل آماله وطموحاته يواجه سباقا خطيرا في تطوير الاسلحة وتكديسها وفتح اسواق لها ومشغول بتوسيع مفهوم استخدام « التكنولوجيا » الى اقصى مدى ممكن لكن المجاعة ما زالت مظهرا مخيفا يواجه ثلث سكان العالم وعلى مدى سنوات الجفاف .

وصور المجاعة كما نراها اليوم في اجزاء من افريقيا ليس من الصدفة ابدا ان تحاصر القسم الاسلامي من هذه القارة ومن ثم فان العالم مدعو الى اعادة النظر في خطط برامجه وان العالم النامي او الثالث مدعو ايضا الى اعادة النظر في خطط تنميته او في مسار هذه التنمية بحيث يصبح الاهتمام بتوفير مصادر الغذاء ونوعيته من الاهمية بمكان .

بعد هذا لابد ان ندرك ان ملايين الاطنان من القمح ومئات الالوف من اطنان البطاطس . والملايين من معلبات الغذاء « الجاهز » واللحوم المحفوظة تهدر سنويا ترمى في المحطات او تحرق دون ان يفكر العقل مع القلب الغربي بتوزيعها كمعونات عينية للدول الفقيرة فبرامج الاعانات في العالم الغربي تخضع للمزاج السياسي والمصلحة بالدرجة الاولى

من المؤكد بعد هذا كله اننا نعيش عصرا ماديا يلغي من منطقة صوت القلب والعاطفة والاخاء الانساني .

# شمس وظل

د . ابراهيم فؤاد عباس

## قميص التكنولوجيا

في الوطن العربي آلاف الاصوات التي تنادي بضرورة الاسراع في دخول عالم التكنولوجيا المتطورة واستزراعها في الأرض العربية بدءا بالحاسب الآلي وبالأفران الذرية والمفاعلات .. وحتى .. الروبوت .. والليزر ومركبات الفضاء .. لكن في الغرب ايضا آلاف الاصوات التي تنادي بالعودة الى الطبيعة والتوقف عن التمادي في تعاطي حضارة الحديد .. « فكينج كونج » و « الفك المفترس » و « الزلزال » و « نقطة التحول » وغيرها من الأفلام التي اشتهرت في العشر سنين الأخيرة .. كانت رمزا لما يشعر به انسان الحضارة الغربية من الخوف من تلك الحضارة « المتوحشة » التي تجازف بمصير البشرية وتقامر بمستقبل الأجيال . وقد ظهر « كينج كونج » في مدينة هندية قبل بضعة ايام والتهم في لحظات ٢٥٠٠ شخصا .. فيما فقد عشرات الآلاف ابصارهم بسبب غبارة السام !

ونرى أنفسنا نصل الى تصنيف ثنائي الاتجاه ، لا يختلف عن القضية التقليدية التي تثار في كل مناسبة : الاصالة والمعاصرة ، والتي اثيرت في بداية هذا القرن في بريطانيا نفسها ـ عندما تمرد د . هـ . لورانس ، و ت . س اليوت ، وييتس على المذاهب الجديدة في الأدب التي أفرزتها الحضارة الجديدة .. توأم الثورة الصناعية الثانية .. وفي مجتمعاتنا الثقافية العربية نجد انفسنا دائما امام نموذجين متضاربين .. فإما أن يكون المثقف العربي غربي الهوى .. أو ان يكون ملتصقا بالتراث العربي لا يخرج عن نطاقه !

تيار الوسط غير متميز في الأجواء الثقافية العربية ! فكل فريق « ملتزم » مع تياره ، والذي يفهم في طرب ام كلثوم .. لا يفهم في طرب ماريا كلاس .. والذي ينتشي لرقصة الشمعدان .. لا يجد لرقص « مارجو فونتين » اي طعم !

وفي مجال الصناعة والتكنولوجيا لا يختلف الأمر ! فإما أن نبني مفاعلات ذرية ونصنع الطائرات ، والغواصات والصواريخ النووية ، وغير النووية .. وإما لاننجح في ذلك .. فتهزمنا اسرائيل !

في مصر ضجة الآن .. حول مسألة بناء محطات نووية لتوليد الطاقة .. فريق يؤيد بناء تلك المحطات لأن عصر توليد الكهرباء بواسطة السدود قد ولى .. وفريق يرى ان أي إهمال في تشغيل مثل تلك المحطات سيؤدي الى كوارث لا تحمد عقباها . والإهمال محتمل .. والاخطاء واردة .. فقد حدث شيء من هذا القبيل في الولايات المتحدة نفسها ..

ومثل ذلك ايضا ينطبق على نظرتنا الى اسرائيل .. فإما أن ننظر اليها على انها دولة اكثر تقدما من اليابان في مجال التكنولوجيا .. وأقوى من جميع دول الشرق الأوسط في مجال « العسكر يتاريا » .. وإما أن ننظر اليها على انها دولة منهارة اقتصاديا .. واجتماعيا .. وسياسيا .. تعاني من أمراض التضخم ، والبطالة ، والجريمة ، والمخدرات .. والتمييز العنصري .. والحقيقة هي أن اسرائيل ـ كما قال توينبي ذات مرة في محاضرة له في القاهرة قبل عشرين عاما ـ « قوية بضعف العرب » . والدليل انها لم تصمد في حرب رمضان ( ١٣٩٣ هـ ) عندما تضامن العرب وتوحدت كلمتهم .. ولم يعش توينبي ليرى معجزة العبور .. ولم يعش ليرى كيف كانت تتساقط الطائرات الاسرائيلية في سماء دمشق كالذباب .. ولولا دبابات « الليزر » التي اسعفتها بها الولايات المتحدة بعد أن لاح شبح الهزيمة امام جيش الدفاع الاسرائيلي ، لما انغمسنا في قول ما نردده اليوم عن « قوة اسرائيل » و « تكنولوجية اسرائيل » ، و « قنابل اسرائيل الذرية » و « صادرات اسرائيل من الأسلحة والمعدات الاليكترونية الى امريكا واوروبا » .. الخ .. وكلنا يعرف ان تطوير الاسلحة الأمريكية في اسرائيل هو نتيجة للدعم المادي والفني الأمريكي ، وثمرة من ثمرات اتفاقية التعاون الاستراتيجي التي تجددت بين البلدين .. في العام الماضي .. وكلنا يعرف كيف تصنع « لافي » في اسرائيل الآن .. وكيف صنعت قبل ذلك « الميركافا » .. وكلنا يعرف نوعية الأسلحة الاسرائيلية التي تصدر الى الولايات المتحدة واوروبا وامريكا الوسطى وبعض دول افريقيا .. والتي تتراوح بين خوذات الجنود المعدنية ، ورشاش « عوزي » وبعض المعدات الاليكترونية ـ مثل اجهزة الانذار ـ وكلنا يعرف ان المليار دولار التي تتقاضاها اسرائيل ثمنا لهذه الاسلحة .. تستطيع ان تتقاضاها من امريكا دون الحاجة الى تصدير خوذة واحدة ، أو « عوزي » واحد للشرطة الأمريكية ! .. كذلك وكلنا يعرف كيف تقوم « الموساد » بسرقة التكنولوجيا الأمريكية التي لا تقدمها امريكا لاسرائيل طواعية .. وكيف تلزم امريكا الصمت إزاء مثل تلك السرقات ، والتي كشف عنها النقاب في اكثر من كتاب بأقلام اوروبية وامريكية ..

ومن الخطأ مقارنة الاقتصاد الاسرائيلي بالاقتصاد الياباني .. ومن الخطأ ايضا مقارنة التكنولوجيا الاسرائيلية بالتكنولوجيا اليابانية لمجرد ان اسرائيل ـ مثل اليابان ـ لا تمتلك موارد طبيعية !

فأين هو الشاقل الاسرائيلي من الين الياباني ؟ ! وأين هي الأيدي العاملة « الاسرائيلية » التي من الممكن مضاهاتها بالايدي العاملة اليابانية ؟ .. كم من ملايين العمال ستحتاج اسرائيل كي تصبح يابان الشرق الأوسط ؟ .. وهل يمكننا ان نجد اي سمة من التشابه بين المجتمع الاسرائيلي والمجتمع الياباني ؟ ..

والخطورة في المقارنة تكمن في اننا نضع المذابح النووية التي تعرض لها الشعب الياباني في نهاية الحرب العالمية الثانية والتي حفزته لصنع التقدم ( مع ان اليابان بدأت انطلاقتها الصناعية الحديثة منذ القرن الماضي ) .. على نفس المستوى ، من المذابح التي تعرض لها اليهود على هتلر قبل نهاية تلك الحرب وادت الى صنع اسرائيل ، لتخفيف آلام اليهود !

في رأيي .. ليس هنالك أي مجال للمقارنة بين الاقتصاد الياباني .. والاقتصاد الاسرائيلي .. وبين التكنولوجيا اليابانية .. والتكنولوجيا الاسرائيلية !

لقد نجحت قوات شارون في اتمام الحصار حول بيروت الغربية في ست ساعات في حرب ١٩٨٢ م . لكنها عجزت عن اقتحام المدينة على مدى ثمانين يوما بكل ما استخدمته من تكنولوجيا حربية متطورة ـ هي أحدث ما انتجته المصانع الأمريكية ( كلنا يعرف ان القنابل الفاكيومية والعنقودية والفوسفورية هي أمريكية الصنع .. وقد تكون تصنع الآن في اسرائيل بموجب اتفاقية التعاون الاستراتيجي بين البلدين ! ) .. لقد هزمت التكنولوجيا الامريكية ، أو الاسرائيلية ـ لا فرق ـ امام صمود اطفال بيروت الذين كانوا يحملون اسلحة موديل سنة ١٩٤٥ ! .. وكلنا يعرف ـ ايضا ـ ان تلك الهزيمة لم تكن الأولى من نوعها !

ولست من السذاجة بحيث اقف ضد التيار الذي يدعو للاخذ بالوسائل التكنولوجية الحديثة .. والعمل على امتلاك تكنولوجية عربية خالصة .. فذلك سيظل حلما عربيا قابلا للتحقيق دائما ، لان العرب هم اول من اخترع التكنولوجيا .. وسيكون من الجميل حقا ان نبدأ من الآن ببث « الوعي التكنولوجي » لدى الاطفال والشباب . وقد تحدثت في ذلك كثيرا فيما سبق .. لكنني ضد فكرة ربط صراعنا مع اسرائيل ورهنه بالتقدم التكنولوجي النسبي بيننا وبينها .. فليس بالتكنولوجيا وحدها تنتصر الشعوب !

● رأي كاريكاتيري



عن « القبس »

# الإعاقة الإملائية

بدر أحمد كريم

التعليم وقضاياه ومشاكله وهمومه ومعاناته . في أي بلد في العالم . ناهيك عما يسمى بـ « الدول النامية » الحديثة العهد بالتعليم ، من خلال المؤسسات التعليمية المتخصصة ، هذا الـ « تعليم » وعملياته المعقدة ، بما تشمل المنهاج والمدرس والمدرسة ، والعلاقة بينهم وبين البيت ، سيظل الحديث عنه وعنها ، متصلا غير منفصل ، ومكرورا غير مملول ، لا بحكم الصلة القائمة بين « التعليم » والأطراف المشتركة فيه . بل لوحدة الهدف ، ووحدة الموضوعية . التي تربط بينهما .

ويجدر بنا قبل ان نتحدث عن واحدة . من اهم مشاكل التعليم والمتعلمين ، أن نشير الى ان هناك كثيرا من رجال التعليم والتربية . يربطون بين هذين المفهومين . بحيث يصبح المفهومان كلا واحدا ، لا يتجزأ ، وينتج بالضرورة ، من مفهوم مصطلح « التعليم » .

وقد ظهرت نتيجة لذلك ، عدة نظريات ـ ليس مجال الحديث عنها هنا ـ أثارت جدلا كبيرا بين رجال التعليم من جهة ، ورجال التربية من جهة أخرى ، وهو جدل يمكن القول عنه بموضوعية ، انه بقدر ما أثرى العلم ، من خلال الاسهامات الكبرى ، التي أضافها الباحثون والدارسون ، بقدر ما حدد المفاهيم والغايات ، والوسائل والأدوات والمناهج للتعليم والتربية .

* * *

ولكي نلج البيوت من أبوابها ، فانه لابد في البداية ، من الاتفاق على مفهوم واضح يحدد معنى « التعليم » و « التربية » .

وتأسيساً على ذلك ، فان علماء النفس اتفقوا على أن خير تعريف لـ « التعليم » هو ذلك التعريف الذي يرى « أن التعليم هو تغيير في سلوك المتعلم نتيجة لتعرضه لمثير أو جملة مثيرات » .

ويضربون على ذلك مثلا ، التلميذ الذي ينطق بكلمة لم يتعودها من قبل ، والثاني الذي يستعمل فرشاة الاسنان ، لتنظيف أسنانه ، ولم يكن يستعملها من قبل ، والأخير الذي عرف شيئا عن جهاز التليفزيون في منزله ، فأصبح يعالجه ، وينتفع به ، بطريقة لم تكن له معروفة من قبل .

ومن هنا فهم يرون أن « كل اولئك تعلموا شيئا فسلكوا أنواعا من السلوك غير سلوكهم الاول الذي اعتادوه ، غيّروا منه ، أضافوا اليه ، أو عدلوا فيه » .

هذا عن « التعليم » فماذا عن « التربية » ؟ .. يرى علماء الاجتماع ان التربية « نظام اجتماعي يحدد الاثر الفعال للأسرة والمدرسة في تنمية النشء من النواحي الجسمية والعقلية والاخلاقية حتى يمكنه أن يحيا حياة سوية في البيئة التي يعيش فيها » .

في حين أنهم يعرفون « التعليم » على انه « يمثل المراحل المختلفة التي يمر بها المتعلم ليرقى بمستواه في المعرفة في دور العلم » .

وانطلاقا من تعريفهم هذا فانهم يرون أن التربية أوسع مدى من التعليم ، لأن التربية « هي عملية عامة لتكييف الفرد ليتمشى ويتلاءم مع تيار الحضارة التي يعيش فيه . وبهذا تصبح التربية عملية خارجية يقوم بها المجتمع لتنشئة الافراد ليسايروا المستوى الحضاري العام .

* * *

غير أننا نرى أن التعليم والتربية صنوان لا يفترقان وأنهما هدف لتحقيق غاية واحدة ، وهي تكوين الفرد جسميا وعقليا وأخلاقيا ، وأن كليهما نظام اجتماعي الغرض منه اشباع حاجات ورغبات الانسان ، في التطلع الى العلم والمعرفة ، وتمكينه من أداء دوره ورسالته في المجتمع الذي يعيش فيه ، لان المدرسة كمؤسسة تعليمية نظامية ، وكنظام اجتماعي ، تستطيع عبر أدواتها التي تستخدمها ، تنشئة الافراد ، للتكيف مع المستوى الحضاري العام ، وبذلك يصبح دور المدرسة ، تعليميا وتربويا في نفس الوقت .

أردت من هذه المقدمة ـ التي أعترف أنها طالت نوعا ما ـ التمهيد للدخول في واحدة من ابرز المشاكل ، التي طفت اخيرا على السطح ، بصورة مزعجة . وقد لا تكون هذه المشكلة ، خاصة بالتعليم في بلادنا ، وانما هي عامة وتشمل التعليم في كل أو معظم الدول العربية .

وهذه المشكلة ، تتمثل في اختصار ، في ضعف مستوى الطلبة من الناحية الأملائية ، الى الحد الذي لا تستطيع أن تقرا سطرا واحدا ، مما تكتبه الأغلبية ، الا وفيه ما لا يقل عن خمسة اخطاء املائية ، يضاف اليها الاخطاء اللغوية ، التي تعد مؤشرا خطيرا ، لسوء سير العملية التعليمية ، والعناصر المشتركة فيها ( الطالب والمدرّس والمنهج والبيت ) .

* * *

ولقد ناقشت هذه المشكلة ( مشكلة الاخطاء الاملائية ) جريدة اليوم ، في عددها رقم ٤٢٢١ ، الصادر يوم الأربعاء ٢٩ محرم عام ١٤٠٥ هـ ، في لقاء مع عدد من رجال التربية والتعليم في المجتمع السعودي ، الذين نفى بعضهم أن يكون السبب في ذلك هو المنهاج ، بل عزاه الى عاملين ، الاول طريقة تدريس مادة الاملاء التي « تحتاج الى معرفة كاملة بالموضوع وأهداف تعليمه للطالب بالاضافة الى معرفة نفسية الطالب نفسه قبل كل شيء الى جانب ضرورة ادخال عامل التشويق الى هذه المادة الهامة » .

والعامل الثاني والأخير ، هو المنزل اذ يرى بعضهم « أن بيوتنا ليس فيها وقت ولا مكان خاص للقراءة الحرة » .

وعلى هذا النحو ، فان المشكلة انحصرت في المدرِّس أو المدرِّسين ، الذين لا يجيد بعضهم طريقة التدريس ومن ثم الهدف من مادة « الأملاء » ، الى جانب المنزل ، الذي لا يتيح للطالب ، فرصة القراءة الحرة ، بحكم أن القراءة « لاتنمي الثروة اللغوية فقط ولكنها تنمي ايضا مهارة الكتابة ( الاملاء ) وفن الخط العربي ولأن الاملاء مقياس حقيقي لثقافة الشخص أيا كان » .

* * *

ولكن ماذا عن الطالب ، ودوره في هذه المشكلة ؟ للاجابة على هذا السؤال يقول احد رجال التعليم « ان الطلاب لا يكترثون بالواجبات المنزلية ويعتبرونها تكليفا لا منطقيا بغض النظر عن كون الواجب مسئولية تؤدي الى التعليم والتعويد على ممارسة الكتابة ومراجعة المعلومة .. فعدم الجدية في هذا الموضوع أمر ساهم في بروز مشكلة الضعف الاملائي » .

وهنا يبرز متغير ثالث ومهم ( الطالب ) يضاف الى المدرس والمنزل ، فيشكلون بذلك مثلثا متساوي الأضلاع ، ويساهمون بشكل مؤلم ، في تعميق جراح العملية التعليمية ، وخاصة بالنسبة للأخطاء الاملائية ، التي غدت اليوم مشكلة ، غذتها هذه العناصر الثلاثة ، ونمت وترعرعت في ظلها الامر الذي يؤدي في نهاية المطاف ، الى تخريج اعداد من الطلبة والطالبات ، وقد أصيبوا بداء « الاعاقة الاملائية » .

* * *

ويعدد أحدهم ، بعض الاخطاء الاملائية ، في رسم بعض الحروف والكلمات ، ومن ذلك ( على سبيل المثال لا الحصر ) أن حرف ( الراء ) يكتب ( دالا ) أو العكس ، وكلمة ( ضابط ) تكتب ( ظابط ) وكلمة ( الاذاعة ) الى ( الازاعة ) ، الى غير ذلك ، من الحروف والكلمات ، التي تشوه المعنى ، وتؤدي الى غير الغاية المقصودة ، من وراء رسم الحرف ، أو كتابة الكلمة « بالاضافة الى عدم التنسيق بين الحروف واهمال اجزاء أساسية منها عند الكتابة كتناسي النقط والهمزات وغيرها » .

ومن الواضح أن هذه الأخطاء ، ما كانت تقع عند بعض التلاميذ ، الا بسبب سوء نطق بعض المدرسين ـ ولا أقول كلهم ـ لبعض مخارج الحروف . فالمدرس هو العامل الاساسي والمهم والفعال ، في تكوين المهارات اللغوية والاملائية لدى التلاميذ ، ثم يأتي بعد ذلك ، دور التلميذ نفسه ، ومن ثم المنزل .. صحيح أن العملية ، عبارة عن حلقة متصلة الحلقات ، ولكن الحلقة الأساسية فيها ، وحجر الزاوية ، ومنطلق العملية التعليمية ، هو المدرس المتكمن والفاهم والواعي والمدرك لأهدافه ورسالته ودوره ، نحو الجيل الجديد .. فهل يحتاج الأمر الى اعادة صياغة مفاهيم وتكوين المدرس عن العملية التعليمية ( وخاصة مدرسي الاملاء والتعبير ) ؟ . اذا كان الامر يتطلب ذلك ، فلا أشك مطلقا أن الجهات المسئولة عن التعليم ، ستضع التطبيق الأمثل ، لكيفية تدريس مادتي الاملاء والتعبير ، بصورة تقضي معها على هذا الاعوجاج ، الذي صاحب الالسن والأقلام ( أعني النطق والكتابة ) عند معظم الطلبة والطالبات .

ولعله من المطمئن ، ما أشار اليه احد رجال التعليم في بلادنا ، من أن هناك بحوثا مطولة حول هذا الموضوع بالذات ( الاخطاء الاملائية ) قد تؤدي الى تعديل المنهج الاملائي ، لأننا ـ كما قال ـ « بحاجة الى دراسة شاملة وتقويم سريع في ظل الفروق الفردية التي ينبغي أن نحسب لها الف حساب » .

ومن هنا نفهم أن « المنهج » قد دخل طرفا رابعا في عملية الاخطاء الاملائية ، مما يعني ويتطلب اعادة النظر فيه ، لا باعتباره متغيرا مستقلا ، وانما باعتباره متغيرا أساسيا وهاما ، في صلب مادة الاملاء والتعبير .

* * *

ولا شك أن دراسة تلك العوامل مجتمعة ، دراسة علمية ، والاستعانة بآراء وخبرات رجال التعليم والتربية ، والمنظمات التربوية والتعليمية المتخصصة في العالم ، سيساعد على توضيح الرؤية ، ويساهم ـ من ثم ـ في تكوين سياسة عامة ، تحدد أهداف وغايات ووسائل مادة الاملاء والتعبير ، وتوضح المسالك امام المدرس والطالب ، والمنزل والمنهاج .

وبذلك تكون المدرسة ، نظاما اجتماعيا وتعليميا وتربويا ، غير سلوك المتعلم ، وساهم مساهمة فعالة في تنشئته ، وفي تنمية مداركه ، وفي تفاعله مع المستوى الحضاري العام للمجتمع .

# تمر وجمر

محمد حسين زيدان

## فلسفة الوقاحة !

واستقرأت ما كتبه الاستاذ عبدالعزيز الرفاعي تحت عنوان « الغزاوي والخطيب » في جريدة « الرياض » ، وشدتني البيت ، كنا نحفظه ولا نعرف قائله :

وفي بلادة بعض الناس فلسفة
فلا تهمهمو الدنيا وما فيها

حفظناه قبل ان يطبع ديوان فؤاد الخطيب ، قائل هذا البيت ، لأن شعر الخطيب تناقله رواة عاشروه ، والا فكيف يصل الى المدينة قبل أعوام طويلة لولا الرواة . ولعلي ازعم أن راوية أحد اثنين .. فإما أن يكون شاعر المدينة المنورة وقاضيها الشيخ عمر كردي ، حفيد الشيخ ابراهيم كردي الكوراني احد الذين درس عليهم شيخ الاسلام محمد بن عبدالوهاب . أو أن يكون الراوي الثاني الشيخ ابراهيم شاكر الذي كان موظفا في أحد دواوين الحكومة الهاشمية ، وكان عشيرا لفؤاد الخطيب .

ان هذا البيت عن البلادة أحسبه ، وقد فات الغزاوي أن يرد منه الاعتراض لا يعطي البلادة هذه القيمة ، أن ينصف فؤادا ، فما أظنه عنى بلادة الطبع ولا تبلد التطبع ، وانما هو قد يتسع بما نذوقه هذه الايام يشمل بلادة الصفيق ، وصفاقة الوقاحة . فلئن ابتلي الخطيب ببليد التطبع تسلط عليه بما يقرفه ، فاننا اليوم كأمة ، كشعوب ، قد سُلّطت علينا الصفاقة والوقاحة من الذين يزعمون أنهم المخلصون ولا مخلص غيرهم . فهل هناك وقاحة أو صفاقة اكثر من واحد أرسل كلامه الجهير بأنه هو المسخر والمؤتمن على تخليص المسجد الاقصى من اليهود ؟ !

هو رجل معروف ، قذفت به الأيام ان يتولى مكانا صدرا ، وكان الأليق به ان يكون في مكان « قبرا » !

فالوقاحة قد انتشرت ، أصبحت ذات سلطة حتى شملت كلمة الحب ، فاذا هي تتحجر في آذان السامعين ، لأن لسان من يقولها يتوقح بها ، يفضح عرضا ويدنس أرضا .

فليكن البيت :

وفي « وقاحة » بعض الناس فلسفة
فلا تهمهمو الدنيا وما فيها !

ولكن فلسفة الوقاحة حين استشرت أصبحت سفاهة وتسافها . وما أجمل قول أستاذنا محمد عبدالقادر الكيلاني الذي كنا نسميه « ابن خلدون » ، حيث قال :

إني لأبرأ من زعامة جاهل
تدجيله تفنى به الأخلاق




# تحية وبعد ..

د . إبراهيم محمد الزيد

## وسائل الإعلام وتطورات أزمة الشرق الأوسط

اعتادت بعض الاذاعات العربية ، ووكالات الانباء والصحف والمجلات العربية حين تغطيتها لوقائع الاحداث على الساحة العربية ان تمر الحديث كما وبشكل موجز وعام على ما يهم الانسان العربي معرفته من أمر العلاقات بين قطر وآخر والسعي الحثيث لتحسين العلاقات بين قطرين عربيين يجمعهما الجوار . أو توحد بينهما الاخوة والدين واللغة ـ بسبب ما نشأبينها من أمر أو أمور عكرت صفو العلاقات الى حد ما . أو أن السعي كان لتوحيد المواقف حول أمر من الأمر تقتضيه المصلحة العربية العليا وقد يكون لهذا القطر أو ذلك توجه سياسي مغاير للأغلبية . وكذلك الشأن بالنسبة للقضايا الاقتصادية ، والعسكرية فتقوم هذه المؤسسات الاعلامية باذاعة الخبر ونشره الى ان الهدف من زيارة هذا الممثل كان لحمل رسالة من شقيق الى أخر ـ أو البحث في تطورات أزمة الشرق الأوسط . ولست هنا أسعى الى اذاعة ما يمس الأمن العربي ، أو يعرض للخطر المصلحة العربية العليا . ولكنني أدعوالى عدم نشر هذه الاتصالات ان كانت ذات طابع سري ، أما اذا كانت الاتصالات لا تدخل في نطاق الامور الواجب كتمانها فان الأمر يستوجب اشباع رغبة المستمع العربي الى متابعة ما يجري اعداده حتى لا يفاجأ بالنتيجة التي لم يستعد لها ـ فالواقع الآن ـ أن اذاعاتنا العربية تخفي بعض الأمور أو جلها مع المستمع العربي المعني أولا وأخيرا بقضايا بلاده بينما يجد التفسير لما حجب عنه في اذاعات عالمية موجهة قد لا تهتم بمصلحة العرب وليست مخلصة لقضاياهم ـ بل انها تسعى احيانا الى تشوية حقيقة تلك الاتصالات والمشاورات بما يتفق مع اهدافها السياسية وغيرها ـ ان كلمة ـ تطورات ازمة الشرق الاوسط غدت غير مستساغة ، وتدارس أوضاع المنطقة في تعبيرات لا يمكن ان تزيد في حصيلة الانسان ولا تساهم في توعيته ووضعه الى معايشة الاحداث والمساهمة في تقبل تطوراتها ونتائجها ـ فاذا كان واقع الانسان العربي في السابق لم يكن متطورا بالقدر المطلوب مما أوجب عدم نشر كل الحقائق على الأمة ـ فان هذا العصر قد اختلف رأسا على عقب بالمعطيات الجديدة من وسائل علمية وتكنولوجية يسرت لساكن القفر والقرية متابعة أحداث العالم خطوة خطوة وساعة بساعة الى جانب الوعي وانتشار التعليم بما يسرته الدول والحكومات العربية والاسلامية من جامعات ومدارس ووسائل اعلامية اخرى .

# الوجه الآخر

محمد أحمد حساني

## عندهم الخير ولكنهم لا يحمدون الله ؟ !

نقرأ لبعض الأدباء عبارات تجري على السنتهم عند ما تجري لقاءات صحفية معهم ، تحمل ما معناه أن الأدب حرفة تجلب الفقر وأن من أدركته حرفة الأدب فقد أدركه الفقر وكتب عليه ان يعيش الفاقة والعوز حتى نهاية عمره الأدبي فما مدى صحة هذا الادعاء ؟ !

إن المراقب لهذه الشكوى المريرة من الفقر الذي يجلبه الأدب يلاحظ ان الشاكين يتحدثون عن شكواهم لمجرد أن يقال انهم أدباء حقيقيون يعانون من حرفة الأدب الذي الهاهم ، عن جمع الأموال الطائلة مثل غيرهم من البشر ، أو لمجرد انهم يرددون ما ردده من كان قبلهم من الأدباء والشعراء رقيقي المال ، مع أن واقع الحال يؤكد ان معظم هؤلاء الأدباء ميسورو الحال ويعيشون في بحبوحة من العيش وانهم افضل من غيرهم من أصحاب المهن الأخرى والوظائف باستثناء أصحاب المكاتب العقارية والمرتشين والذين يجمعون المال بطرق غير مشروعة ، ولكن يبدو أن هؤلاء الأدباء لا يحمدون الله على ما هم فيه من نعمة عظيمة وما منهم من منزلة رفيعة وذكر حسن ولذلك فهم أسوأ قولا ممن اذا قدر عليه رزقه قال « رب أهانن » .

إن الأدب ليس حرفة الفقر والفاقة ولكنه مصدر جيد للرزق الطيب النظيف الشريف اذا ما حمل الأديب قلمه بأمانة وشرف وحاول ـ بقدر المستطاع ودون أن يعرض نفسه للتهلكة أن يدافع عن الحق والعدالة وان يدعو الى الاصلاح بالحكمة والموعظة الحسنة وان يساهم في البناء والعمران الفكري والحضاري في بلده وان يقول للمحسن أحسنت وللمسيء أسأت ـ ما استطاع الى ذلك سبيلا ـ ويكفيه ان هذه المهنة ترفع الذكر وتحط بصدقها وامانتها الوزر لأن الكلمة الطيبة اصلها ثابت وفرعها في السماء وهي كما ورد في الحديث الشريف « صدقة » فليشكر الأدباء الله على هذه النعمة العظيمة التي جعلتهم ممن يشار اليهم بالبنان وتردد اسماؤهم على الألسنة ويكون فكرهم مما يثار حوله الجدل والنقاش ويستفاد منه كرافد ثقافي للأجيال حتى يصبح الواحد منهم في حالة استمرار عطائه وتجدد انتاجه وتفوقه رمزا عظيما من الرموز الحضارية في بلده أو وطنه الكبير

### جائزة الدولة للأدب !

تأخر الاعلان عن جائزة الدولة للأدب لهذا العام فقد اعلنت اسماء الفائزين في أول مرة تقدم هذه الجائزة الثلاثية للأدباء الشيوخ احمد السباعي رحمه الله وحمد الجاسر وعبدالله بن خميس أمد الله في عمريهما في شهر شوال من عام ١٤٠٣ هـ وتم تسليم الجوائز في الحفل الملكي للفائزين في الشهور الأولى من عام ١٤٠٤ هـ وكان الوسط الادبي يتوقع ان يكون اعلان الفائزين في نفس الشهر من كل عام وان يكون الاحتفال في شهر ربيع الاول او الثاني ولكن الملاحظ انه لم يتم حتى الآن اعلان اسماء الفائزين أو موعد الاحتفال فما هو رأي اللجنة المسئولة عن تنظيم هذه الاحتفالات خاصة وان الجائزة لم تقدم الا مرة واحدة حتى الآن ولا ينبغي أن تتعثر وهي في خطواتها الأولى بهذا الشكل الذي يدعو الى التساؤل ؟ !




## لقاء الأسبوع :

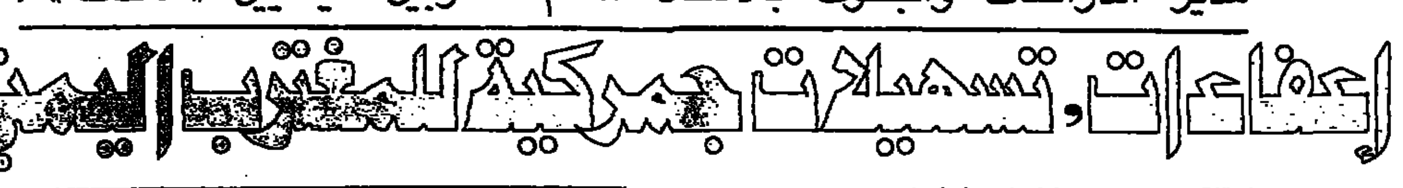
اسماعيل محمد اسماعيل

# حضر منذ عشرين عاما والآن .. صاحب ورشة نجارة

* الاسم الكامل ؟ والمهنة ؟
** اسماعيل محمد اسماعيل . صاحب ورشة نجارة . من قضاء زبيد لواء الحديدة . متزوج ولي اربعة أولاد .
* متى قدمت الى المملكة ؟
** قدمت الى المملكة في عام ١٩٥٠ م من ايام جلالة المغفور له الملك عبدالعزيز رحمه الله .
* هل سافرت الى اليمن خلال هذه المدة ؟
** في الحقيقة انا قدمت الى المملكة مع والدي وكنت طفلا في ذلك الوقت . وقد نعمنا بالاستقرار في المملكة أنا وأهلي وتزوجت وانجبت واحببت المقام في هذا البلد الكريم الذي يفتح ابوابه لكل مسلم .
* هل لك شريك آخر في هذه الورشة ؟
** نعم هناك شقيقي ويعتبر شريكي في الورشة ونحن نعمل في النجارة منذ عشرين عاما تقريبا .
* ماذا تصنعون في هذه الورشة بالتحديد ؟
** في الحقيقة هذه ورشة متكاملة ونصنع فيها جميع متطلبات العمائر والمنازل من الأبواب والشبابيك والديكورات والدواليب المنزلية وما الى ذلك من الاعمال الخشبية ..
* بعد انتشار صناعة الألمنيوم وإتجاه الأغلبية الى تلبية متطلباتهم من هذه الصناعة هل اثر ذلك على صناعة الخشب ؟
** على الرغم من ذلك ان صناعة الالمنيوم قد انتشرت بشكل سريع وفي كل مكان ولكن هذا لا يعني ان المتطلبات من الخشب قد انتهت فمازال بعض الناس يعتمدون على المواد الخشبية في صناعة دواليب الملابس والمطابخ والديكورات وما الى ذلك من الاشياء التي لا غنى عنها حتى بوجود الالمنيوم .
* كيف تتابع اخبار اليمن ؟
** في الحقيقة الوسائل الاعلامية كثيرة منها الاذاعة والتلفزيون والصحف . ونحن هنا نعتمد على الصحف اليمنية التي تصلنا من اليمن بحيث نجدها في المكتبات والاسواق بالاضافة الى ما تنشره صفحة ( اليمن السعيد ) من اخبار ثقافية وفنية وسياسية واجتماعية في يومي السبت والاربعاء من كل اسبوع وهذا انجاز رائع تتجلى فيه اروع صور العلاقة الاخوية المتينة القائمة بين البلدين والشعبين الشقيقين اليمني والسعودي .
* ما هي المكاسب المادية التي حققتها طيلة هذه السنوات ؟
** ما حققته من مكاسب طوال هذه السنوات هو رضا الله ورضا الوالدين عني والراحة النفسية التي اتمتع بها مع أولادي . أما المكاسب المادية فكما تعرف الزواج ومصاريفه بالأضافة انني اشتريت لي منزلا صغيرا . وهذه الورشة التي امامك ولا شيء آخر يذكر .. والحمد لله على كل حال فاهم شيء عندي اني أوفر لأولادي ما يحتاجونه من متطلبات الحياة .. التي اصبحت في وقتنا الحاضر تستهلك كل ما يدخره أي رب اسرة كبيرة .
* هل لك نية في العودة الى اليمن ؟
** بإذن الله تعالى .. وعندما تتحسن ظروفي المادية واتحصل على محل في اليمن لكي أعمل في ورشة نجارة كهذه .. فلن يكون هناك مانع يحول دون ذلك ..
* كلمة اخيرة او تحية لأحد من الاصدقاء في اليمن ؟
** أوجه شكري وتقديري لصحيفة « عكاظ » الغراء التي تحظى بتقدير الجميع لما تقدمه للقارىء العربي عموما ولأبناء اليمن من خدمة اعلامية وأوجه تحياتي الى جميع الاخوة والأصدقاء في اليمن والمملكة .




مدير الدراسات والبحوث بالاتحاد العام للمغتربين اليمنيين « لعكاظ » :




## إدارة للاتصالات المباشرة بالمغترب لحل مشاكله

● مجدي الدقاق : مكتب عكاظ ( صنعاء ) :

سيظل الاتحاد العام للمغتربين اليمنيين همزة الوصل الاولى بين المغترب اليمني ووطنه . من هذا المنطلق سيظل الحوار مع مسئولي الأمانة العامة بالاتحاد ممتدا للوقوف دائما على كل ما يهم المغترب اليمني من أمور وقضايا .. وعن الجديد في الاتحاد وخصوصا الأنباء التي ترددت حول وجود اعفاءات جديدة يتمتع بها المغترب اليمني كان لـ « عكاظ » . هذا اللقاء مع الاستاذ ابراهيم عبدالرشيد مدير الدراسات والبحوث بالامانة العامة لاتحاد المغتربين اليمنيين .

### إعفاءات للمغتربين

● سمعنا عن إعفاءات واجراءات جمركية جديدة تهم المغتربين اليمنيين ماذا عن هذه الاجراءات وما أهميتها ؟

●● هناك العديد من الاعفاءات والاجراءات الجمركية التي تقدمها الاجهزة اليمنية المختصة للمغتربين وتمثل هذه الاجراءات اهمية كبيرة للمغترب ولليمن على حد سواء . إذ تعطى الأولوية في ذلك للوسائل والآلات والمعدات المختلفة التي من شأنها ترسيخ فكرة الاستثمار الزراعي والصناعي والسياحي مما سيعود بجدوى كبيرة على المغترب وكذا على مشاريع التنمية المختلفة التي نتطلع جميعا الى تحقيقها وترسيخ دعائمها في اليمن .

### فتح مدارس للجاليات

● ماذا فعلت الامانة العامة في موضوع فتح مدارس لأبناء المغتربين ؟

●● قامت وتقوم الأمانة العامة للاتحاد العام للمغتربين بالتنسيق مع الجهات المعنية في الدولة بدعم المدارس الخاصة بابناء المغتربين في البلدان الاجنبية وتزويدها بالمناهج اليمنية اللازمة في حدود الامكانيات المتاحة .. الجدير بالاشارة هنا هو ان فتح أو دعم أي مدرسة لاي جالية يمنية في الخارج يعود بالدرجة الاولى لمدى تعاون ابناء الجالية نفسها الذين يقومون بتبني الفكرة والبحث عن المعلم المناسب . ويبقى دورنا نحن بعد ذلك في تزويدهم بالمناهج الدراسية وتقديم جزء من العون المادي اللازم .

### تأهيل المهاجر

● تعلمون ان هناك منافسة بين المهاجرين في دول العالم وخاصة بعد احتياج الدول المستقبلة للمهاجرين للعمالة الفنية . ما هي خطوات الاتحاد لمواجهة هذا وهل هناك نية للبدء في عمليات التدريب المهني والحرفي للمهاجر اليمني ؟

●● هناك العديد من التصورات بشأن قضية التأهيل المهني والحرفي للمغترب اليمني ما تزال جميعها قيد الدراسة .. ونأمل بالتنسيق مع الجهات المعنية مثل وزارة الشئون الاجتماعية والعمل ووزارة التربية والتعليم الوصول الى حلول عملية وسريعة لهذه القضية الهامة .

### إدارة جديدة للاتصال بالمغتربين

● كيف تعملون من خلال الامانة العامة على حل مشاكل المغتربين في الداخل والخارج وما مدى التنسيق مع الجهات ذات العلاقة ؟

●● نحن في الامانة العامة نتلقى يوميا العديد من رسائل وشكاوي المغتربين والمهاجرين اليمنيين ونقوم بإحالتها الى الجهات المعنية ومتابعة الاجراءات التي تتخذ بشأنها كما نقوم بابلاغ المغترب بذلك اولا بأول . ينطبق ذلك على القضايا والمشكلات الداخلية والخارجية .. هذا فيما يخص القضايا الفردية المباشرة اما فيما يتعلق بالمشكلات العامة المتعلقة بالهجرة والمهاجرين فقد استحدثنا مؤخرا ادارة جديدة للدراسات والبحوث مهمتها القيام بالإتصال المباشر بالمغتربين والمهاجرين وتقديم التصورات والمقترحات والدراسات اللازمة لذلك .

### كلمة اخيرة

● ماذا تقول للمغترب اليمني في المملكة العربية السعودية في النهاية .. هل هناك دعوة او كلمة خاصة لكم عبر صفحة « اليمن السعيد » في جريدة « عكاظ »..؟

●● اقول لكل المغتربين اليمنيين في المملكة العربية السعودية « كونوا دوما سفراء لوطنكم » وكونوا ايضا المرآة العاكسة لتطلعات وهموم أبناء وطنكم اليمن . كما أرجو ان تكون فترة بعدكم القصيرة عن الوطن فرصة ثمينة لإكتساب الخبرة والمعرفة بما يعود عليكم وعلى اليمن بالخير والرخاء مع تمنياتنا للجميع بالتوفيق والنجاح .

ابراهيم عبدالرشيد

## ١٢ مليون دولار من وكالة التنمية الدولية باليمن

احمد قائد بركات

● مكتب « عكاظ » ـ ( صنعاء ) :

أعلن السيد أحمد قائد بركات وزير الاقتصاد والصناعة اليمني أن محادثاته مع المسئولين في وكالة التنمية الدولية التابعة للبنك الدولي قد أسفرت على التوقيع على محضر اتفاق بين اليمن والوكالة تقدم بموجبه الوكالة لليمن ١٢ مليون دولار من حصة اليمن من حقوق السحب الخاصة من البنك الدولي .

وقال السيد بركات عقب عودته الى صنعاء مؤخرا قادما من واشنطن عقب انتهاء زيارته التي دامت عدة أيام أن القرض سيخصص في دعم المشاريع التي سيقوم بتنفيذها البنك الصناعي اليمني .



مستشفى السلام بصعدة

## اختتام حلقة العمل بمستشفى السلام بصعدة لتطوير المعلومات الصحية

مكتب « عكاظ » ـ ( صنعاء ) :

اقيم بمستشفى السلام بصعدة احتفال كبير بمناسبة اختتام حلقة العمل لتطوير نظام المعلومات الصحية بما يخدم استراتيجية الصحة للجميع بحلول عام ٢٠٠٠ التي نظمتها وزارة الصحة اليمنية مع منظمة الصحة العالمية .

وقد اشار السيد علي إسماعيل العلفي وكيل وزارة الصحة في كلمة له بهذه المناسبة الى أن تحقيق شعار الصحة للجميع بحلول عام ٢٠٠٠ لن يتم الا بتطوير المعلومات والبيانات السليمة والاحصاءات الدقيقة .

وقال ان مثل هذه الحلقة ستساهم في الوصول الى هذا الهدف بعد ذلك تليت النتائج التي خرجت بها الحلقة والتي تضمنت تحديد مصادر المعلومات الصحية المطلوبة وأوضحت بضرورة تكوين الادارة التي تضم الاجهزة ذات العلاقة لتحقيق الاهداف وإقامة الندوات والمؤتمرات الطبية . كما أوصت الحلقة بضرورة متابعة تنفيذ ما توصلت اليه من نتائج وفي ختام الحفل ألقى السيد حمود بيدر محافظ لواء صعدة كلمة اشار فيها الى اهمية النتائج التي توصلت اليها الحلقة وأعرب عن تقديره للجهود التي بذلت لإنجاحها كما شكر إدارة مستشفى السلام بصعدة لاستضافتها للحلقة .

●● ومن جهة أخرى احتفل بصعدة ايضا بتخرج الدفعة الأولى من مرشدي الرعاية الصحية الاولية وحضر الاحتفال وكيل وزارة الصحة اليمني الذي اشاد بدور الكوادر اليمنية المؤهلة في تقديم الخدمات الصحية على مستوى الريف والمدينة وأكد ان الوزارة تولي اهتماما كبيرا بإعداد مزيد من الكوادر اليمنية .. وشارك في الحفل ايضا السيد محافظ لواء صعدة الذي قام ومعه وكيل وزارة الصحة بتوزيع الشهادات التقديرية والجوائز التشجيعية على الخريجين .

## تمديد فترة تشغيل المختبر الجيولوجي المركزي

مكتب « عكاظ » ـ ( صنعاء ) :

وقعت الجمهورية العربية اليمنية وجمهورية المانيا الاتحادية مؤخرا على اتفاقية لتمديد فترة تشغيل المختبر الجيولوجي المركزي .. وقد تم التوقيع بمبنى المؤسسة العامة اليمنية للنفط والثروات المعدنية على الاتفاقية التي تتضمن الى جانب التشغيل ، تدريب الكوادر اليمنية على عمليات التحليلات الجيولوجية المختلفة وتركيب المعدات والاجهزة الجديدة للمختبر .

وقد وقع الاتفاقية عن الجانب اليمني السيد علي عبدالرحمن البحر وزير الدولة ورئيس المؤسسة العامة للنفط والثروات المعدنية وعن الجانب الالماني سعادة سفير جمهورية المانيا الاتحادية بصنعاء .



## رسائل وصلت

●● يوسف محمد حسن :

وصلتنا رسالتك . ولا داعي للشكر لأن ما تقدمه عكاظ وما وصفته بأنه يهدف الى تعزيز التضامن العربي والإسلامي هو واجب ورسالة الصحافة عموماً .. ولا يسعنا إلا ان نقدر لك مشاعرك الطيبة .

●● ناصر أحمد الحاج ـ تبوك .

تلقينا رسالتك التي اعربت فيها فرحتك باكتشاف النفط في اليمن . ونوهت فيها باهتمام حكومة اليمن الشقيق بالمغترب اليمني وعبرت فيها عن تقديرك البالغ لأواصر الاخوة والعلاقات الوطيدة بين المملكة واليمن .

●● غسان الدبعي ـ ينبع :

تصحيحا لما ورد في رسالتك ـ فإن عكاظ تنشر صفحة اليمن السعيد يومي السبت والاربعاء من كل اسبوع ـ ولا داعي للشكر فنحن نعتبر ان الهدف الرئيسي هو تقديم كل ما يمكن ان يساهم في تعزيز التضامن العربي والإسلامي .

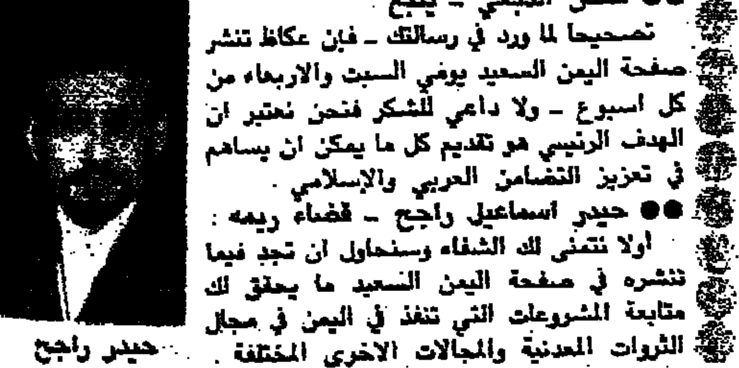
●● حيدر اسماعيل راجح ـ قضاء ريمه :

اولا نتمنى لك الشفاء وسنحاول ان تجد فيما ننشره في صفحة اليمن السعيد ما يحقق لك متابعة المشروعات التي تنفذ في اليمن في مجال الثروات المعدنية والمجالات الاخرى المختلفة .

ناصر الحاج



حيدر راجح

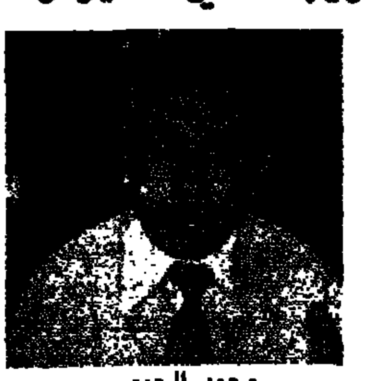


## تخريج الدفعة الرابعة من طلبة مدرسة التدريب الفني للطيران

مكتب « عكاظ » ـ صنعاء :

اقيم مؤخرا بمبنى الشركة اليمنية للطيران احتفال كبير بمناسبة تخريج الدفعة الرابعة من طلبه مدرسة التدريب الفني التابعة للشركة . وحضر الحفل الاستاذ مطهر تقي وكيل وزارة الاعلام والثقافة لقطاع الثقافة والسيد وكيل الهيئة العامة للطيران المدني والارصاد ورئيس مجلس ادارة شركة الطيران اليمنية وعدد من المسئولين .

وقد بدأ الحفل بآي من الذكر الحكيم ثم بكلمات من الدارسين . ثم ألقى الاستاذ محمد الحيمي رئيس مجلس ادارة الشركة كلمة اشار فيها الى الاهمية التي يكتسبها تخرج هذه الدفعة التي تم تأهيل وتدريب طلابها محليا وحسب ارقى الطرق العلمية وعلى احدث الوسائل والاجهزة الحديثة والمتطورة .. وقال ان الشركة سوف توسع من طموحاتها من اجل الارتقاء بخدماتها والوصول بها الى المستوى المطلوب . ومن ذلك بناء الكوادر اليمنية المؤهلة تأهيلا عاليا ..



محمد الحيمي

ولذا المواكبة المستمرة لتحديث الالات واستخدام نظام الحجز الآلي والكمبيوتر في أعمال الخطوط الجوية اليمنية والتوسع في فتح الخطوط والرحلات الجوية . واختتم الاستاذ الحيمي كلمته مهنئا الخريجين وطالبهم باستمرار المثابرة في التحصيل العلمي وتطوير كفاءاتهم وتجسيد النجاح الذي حققوه في الدراسة في المجال العلمي . وفي نهاية الحفل وزعت الشهادات والجوائز التقديرية على الخريجين .. كما قدمت هدايا رمزية لهيئة التدريس .

هذا وتضم الدفعة الجديدة ٣٥ طالبا مهندسا بشهادة دبلوم صيانة المحركات وهياكل الطائرات وكانت مدة الدراسة ثلاث سنوات ونصف .

الشركة اليمنية للطيران

## ومرت الأيام ..

عبدالله عمر خياط

# وليرحم الله المجلس البلدي ..!

**عندما قرأت وانا في مطلع الصبا .. وحموة الشباب المندفع قول الشاعر : « احساسي اكبر من لغتي ». تصورت باعتقاد لا يقبل الجدل .. ان الشاعر مبالغ في تعبيره .. اذ لم يكن يخطر لى على بال انذاك ان كاتبا او شاعرا يعجز عن تسخير الكلمات لتجسيد مشاعره مهما تعاظمت .. او تصوير احلامه مهما تطاولت .**

**ومرت** الايام .. من بعدما ارتفقت الحرف .. واحترفت العمل الصحفي فاذا بى - وفي كثير من المناسبات - اجد نفسي في موقف الشاعر الذي خانته لغته في التعبير عن مشاعره واحساساته ليس فقط بسبب قصر الباع في علم مفردات اللغة وتركيباتها .. وانما ايضا .. لفرط المحبة .. او لحساسية المخاطب .. او عدم نقاء المناخ .. الامر الذي لا يتيح للقلم امكانية التعبير بالحرف الواضح .. اوالصورة الجلية فيكون واقع الحال ما عناه الشاعر بقوله :

« في فمي ماء وهل ينـ
ـطق من في فيه ماء »

**فموضوع** اليوم - مثلا - فيه من الحب ما يدفع لتناوله بقدر ما فيه من الحب الذي يحاول ان يثنيني عن ذلك .

**الحب** لوطني وما نرجوه له جميعا من تقدم عن طريق التعاون المشترك يدفعني وبقوة لاشعال السراج من اجل رؤية اوضح .. ومعالجة سليمة !

**والحب** لمن سيتناولهم الموضوع من اعزاز لهم في نفسي الكثير من الاعزاز والتقدير .. تحاول ان تثنيني عن الامساك بأعواد الكبريت التي يضاء بها السراج حتى لا يتأثر اناس .. ويغضب آخرون !

**بيد** ان مسئولية المواطنة ، ولا أزايد في ذلك على احد مِنّا في حب الوطن سواء ، تفرض عليّ ان اكون امينا صادقا مع حبي الاول .. ودون ان ينال ذلك من حبي الثاني الا بمقدار ما تفرضه مسئولية المواطنة وصدق الحرف .

* *

### كلنا مسئول :

**كلنـا** .. كلنا ولا استثناء مسئول امام الله والدولة والوطن .. عن مجريات الاحداث .. وقضايا المجتمع بكل ما فيه من اوضاع وتفاعلات ومعطيات .

الموظف ايا كانت درجته مسئول .. والتاجر ايا كان موقعه مسئول .. والمزارع .. والعامل .. والصانع .. وحتى الطالب .. كلهم مسئول وان تفاوتت درجات المسئولية .. فالقاعدة تقول بأن كل مواطن مسئول كما ان كل مسئول مواطن .

وبلادنا التي تحقق لها بفضل سياسة البناء الرشيدة التي تنتهجها دولتنا بقيادة ولي الامر فينا حضرة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله .. الكثير من الانجازات الكبيرة في جميع مجالات الحياة .. من طرق حديثة .. ومستشفيات متطورة .. وشبكة هاتف واسعة .. ونهضة تعليمية خارقة .. وصناعة متطورة .وتنظيمات مدنية حولت مدننا الكثيرة الى مستوى العصر الذي نعيش من حيث التخطيط ووفرة المرافق .. علاوة بالطبع على ما نستمتع به من امن وطمأنينة ورفاهية مبعثها الحرية الاقتصادية وما يحيط كل ذلك من سياج دفاعي .. وقوة حارسة عمادها الايمان الصادق .. والعتاد القوى .

**بلادنـا** التي تحقق لها كل ذلك وهو ولله الحمد كثير .. وأملنا فينا هو اكثر .. واكثر كبيرا ايضا .. لا تستغني عن الجهد .. او الرأى من كل مواطن .. وفي اى موقع كان لنكون في مسيرة البناء التي يتولاها ويرعاها ولى الامر فينا حفظه الله صفا واحداً كالبنيان المرصوص لا يستوى ما لم تتوحد اجزاؤه .. وتتلاحم لبناته

**وفي** تصورى .. او هكذا يلوح لى .. انه حتى حين صدور نظام مجلس الشورى الجديد .. ونظام المقاطعات التي يوليها جلالة الملك فهد حفظه الله شخصيا جل اهتمامه لاصدارها مكتملة حتى تؤدى الاهداف المناطة بها .. وقيام تلك المجالس ، تظل المجالس البلدية باعضائها .. هي الكتلة الممثلة لابناء هذا البلد في كل مدينة من مدن المملكة .. والصوت الذي يفترض فيه ان ينادى بمتطلباتهم ويعبر عن تطلعاتهم .. ويخطط لما فيه صالح مدينتهم .. ويقوم بالتعاون مع الجهات المسئولة وفي مقدمتها امانة المدن وبلدياتها لخدمة المواطن ورعاية مصالحه وليس هذا مجرد افتراض لما يجب على المجالس البلدية .. وانما هو بعض ما اناطه بها النظام الصادر بشأنها .. كما سيتضح ذلك بعد قليل .

* *

### صورة باسمة :

**في** كل مرة تدعوني المناسبة لمراجعة نظام البلديات المشتمل على صلاحيات المجالس البلدية .. وانا كثير اللجوء اليه ومن خمسة وعشرين عاما او تكاد .. تطفح على ذاكرتي وبصورة تلقائية تلك القصيدة الفكاهية التي يرددها الشاعر المصري الذي عاش فينا سنوات وسنوات الاستاذ مصطفى حمام عن المجلس البلدي.. وكيف هو في نفسه ، بما يدلل على ان للمجلس البلدي دورا كبيرا وكبيرا في حياة المواطن ولكونها في نظري صورة من فقرات المهام المناطة بالمجلس فاني اقدمها بين يدى فقرات النظام لتكون مصدر ابتسام يسبق الفقرات المقننة بالنظام الرسمى في مملكتنا للمجالس البلدية وصلاحيتها .

يردد الشاعر رحمه الله :

قد اوقع القلب في الاحزان والكمد
هوى حبيب يسمى المجلس البلدى
ماشرد النوم عن جفني القريح سوى
طيف الخيال ، خيال المجلس البلدى
اذ الرغيف اتى فالنصف آكله
والنصف اجعله للمجلس البلدى
اقول حتى ولو اني في الطريق ارى
قرشين : ذا لى وذا للمجلس البلدى
كأن امي بل الله تربتها
اوصت وقالت : اخوك المجلس البلدى
ولم اذق طعم قدر كنت طابخها
الا اذا ذاق قبلي المجلس البلدى
هل دارت الرسل بين العاشقين كما
تدور بيني وبين المجلس البلدى
عندي قسائم اشواق مكدسة
وكلها من حبيبي المجلس البلدى
اخشى الزواج اذا يوم الزفاف أتى
يبغى العروس صديقي المجلس البلدى
وربما وهب الرحمن لى ولدا
في بطنها يدعيه المجلس البلدى
امشي واكتم انفاسي مخافة ان
يعدها عامل في المجلس البلدى
وان جلست فجيبي لست اتركه
خوف اللصوص وخوف المجلس البلدي
يا بائع الفجل بالمليم واحدة
كم للعيال وكم للمجلس البلدى ؟
بكى الصغير يريد الخبز قلت له :
دعنا لندفع مال المجلس البلدى
والارض والناس والانعام اجمعها
الكل ليست لغير المجلس البلدى
له من الجن احلاف يفرقهم
ليجحفوا الناس باسم المجلس البلدى
من كل جلف قضاه نصف جثته
كأنه صدع باب المجلس البلدى
ان الدعاء على الجبار ابلغه
يارب اسلط عليه المجلس البلدى

**هـذه** هي القصيدة .. والذي نحمد الله ان حكومتنا رعاها الله لم تفرض علينا مثل هذه الضرائب التي شكا الشاعر بسببها من كل ما للمجلس البلدي.

* *

### التاريخ :

**قبـل** خمسة وعشرين عاما .. وبالتحديد في عام ١٣٨٠ نشرت جريدة « البلاد » تساؤلا لمواطن عن المجلس البلدى بمكة وضعف نشاطه الملحوظ .. وقد استطاع مكتب البلاد في مكة يومذاك ان يحصل من الشيخ حامد ازهر رحمه الله رئيس المجلس البلدى انذاك على الاجابة التي يقول فيها : « ان العلة في النظام الذي مضى على صدوره حوالي ثلاثة وثلاثين عاما حيث يرجع تاريخه لعام ١٣٥٧ » .

**وعلى** اثر ذلك كتبت مقالا مطولا نشرته البلاد في حينه علقت فيه على الاجابة : بأن النظام وان كان قديما ونوافق الشيخ الازهر على المطالبة بتجديده .. الا ان في بنوده التي توضح مهام المجلس وصلاحياته ما يكفى لانعاش حركة العمل بالمجلس لو قدر الاعضاء فيه مسئولية الثقة التي اولاها اياهم سكان المحلات الذين انتخبوهم لتمثيلهم في المجلس البلدي .. ولكن المشكلة ان المجلس بأعضائه ورئيسه حفي بقضاياه الشخصية اكثر من اهتمامه بالقضايا التي تخص محلته .. او تهم سكانها ..

**كمـا** ان مجافاة رئيس البلدية للمجلس .. وعدم افساح المجال له او التعاون معه .. من الاسباب التي ربما كانت وراء تجمد النشاط فيه .. واعني المجلس البلدي طبعا ..

**كتبـت** هذا عن المجلس البلدى بمكة من خمسة وعشرين عاما .. رغم كونه المجلس البلدي الوحيد المشهود له بالنشاط في القديم والحديث .. ولكنه بالكاد نشاط لا يصل الى مستوى الامانة المناطة به .. او الآمال المعلقة عليه .

* *

### وجهة نظر :

**كـان** هذا في القديم .. ورغم مضى السنوات وظهور نظام البلديات الجديد في عام ١٣٩٧ هـ والمشتمل على تنظيم المجالس البلدية ومهامها .. فان شيئا من النشاط لم يستجد .. بل ان المجالس البلدية لم تزل بأعضائها وعلى وضعها الذي كانت عليه من عشرين عاما او تزيد رغم وفاة البعض .. وتكاثر الحوائر .. بتوسع المدن .

**ويـوم** قام معالي المهندس محمد سعيد فارسي امين مدينة جدة بجولاته الاولى على المحلات والاجتماع بأهاليها للاستماع الى مطالبهم ومناقشتها على الطبيعة معهم .. كتبت كلمة بهذه المناسبة نشرت في « عكاظ » بالعدد ٦٧٤٢ في ١٤٠٥/٢/٥ هـ جاء في خاتمتها :

« **ويقينـا** ان اجتماعات كهذه لابد ان تسفر عن معطيات تؤكد اهميتها سواء فيما يفكر فيه المسئول او ما تحتاج اليه المحلة .. او يتطلع اليه سكانها .. ولهذا فان على المهندس الفارسي وقد اتجه هذا الاتجاه العملي ان يسعى لعقد اجتماعات متواصلة في كل محلة مع الاهالي لبحث مشاكلهم .. ومناقشة متطلبات محلاتهم على غرار ما حدث في محلة الكندرة خاصة بعدما تجمدت - بكل أسف - نشاطات المجلس البلدي وتوقفت حتى اجتماعاته التقليدية التي لم تكن تغني ولا تسمن من جوع .

**ولكـن** ما علينا .. فهذه الاجتماعات تكفي للاستغناء عن المجلس البلدي الذي يمثل بأعضائه سكان المحلات .. فالاصل - واعنى به الاهالي - يغني عن الفرع الذي هو المجلس البلدى وان كان هذا لا يعفى اعضاء المجالس البلدية من مسئولياتهم التي نص عليها النظام » .

هذا ما نشرته كوجهة نظر .. ورغم كونه متعلقا بالمجلس البلدي في جدة .. فان احدا من اعضائه لم ينبس ببنت شفة على مستوى الجهر طبعا .. ولكن شيخنا الاستاذ صالح محمد جمال رئيس المجلس البلدى بمكة امد الله في عمره .. اخذ على عاتقه مهمة الرد والمناقشة ولعل في هذا ما يؤكد موات الحياة في المجلس البلدى بجدة وقد لاذ بالصمت حتى عندما وأتته الفرصة ليعلن عن نفسه .. او يجهر بالحق .. !

* *

### دفاع خارجي :

**الاستـاذ** الشيخ صالح محمد جمال .. يقول في كلمته المنشورة في « عكاظ » بالعدد ٦٧٥٤ :

« **اشـاد** اخى الاستاذ عبدالله عمر خياط في « عكاظ » القراء بالاسلوب الجديد الذي اتخذه الاخ المهندس محمد سعيد فارسي بالاجتماع ببعض رجالات المحلات وعمدهم والتشاور معهم والتباحث في امر احتياجات محلاتهم ومشروعاتها .. ومع احترامي لرأى الاخوين الكريمين الخياط والفارسي وتقديري لهما شخصيا اود ان ادلى برأى في هذه القضية فالمعروف ان في جدة مجلسا بلديا يمثل جميع محلات جدة انشىء اساسا كغيره من المجالس البلدية في المملكة من اجل القيام بهذه المهمة اى الاستفادة من خبرات اعضائه وتجاربهم والتعرف بواسطتهم على احوال محلاتهم التي يمثلونها وحاجاتها ومشروعاتها ونظام المجالس البلدية صريح في ذلك وملزم لكل البلديات والامانات بالرجوع الى المجلس البلدي في كل مدينة لان اعضاء المجلس يمثلون سكان محلاتهم كما اسلفت » .

**ثـم** يمضي استاذنا الشيخ صالح جمال في سرد تاريخ نشاط المجلس البلدى بمكة وعلاقته برؤساء البلديات وامناتها .. ليقول بعد ذلك :

« ان مشاورة افراد من المحلة والتعرف على حاجاتها ومطالبها امر جميل ولكن من الصعب فرز آراء ومطالب وحاجات هذه المجموعة البشرية المختلفة » .

**وانـا** اؤكد لسعادة الاستاذ صالح جمال بانه لو قام المجلس البلدى بمهمته لما اضطر المهندس الفارسي للجوء لهذه الحركة .. فالمجلس البلدى وانا صديق كثير من اعضائه وفي مقدمتهم رئيسه ونائبه منشغل بأعماله ومصالحه الشخصية والتجارية عن مهام المجلس البلدى .. بل ان بعضا منهم لا تكاد تجده في البلد عشرة ايام على بعضها .. ومرارا ما دفعتني واجبات الصداقة الشخصية للبحث عن ذلك البعض فتمضي الشهور دون ان اسمع صوته .. او حتى اراه رغم ان تساؤلى عنه يكون في كثير من الاحايين لمصلحته .. وارجو ان لا اكون مخطئا اذا قلت بأن هذا التغيب المستمر من الاسباب التي حالت دون دخول المجلس البلدى برئيسه او عضو فيه هذه المناقشة .

**علـى** كل هذا مجرد تعليق ابديت هذا الراى فيه اجتهاداً .. اما الاجابة على ما كتبه الاستاذ صالح جمال ، فاني اتركها لمعالي المهندس محمد سعيد فارسي رئيس بلدية جدة .

### التاريخ :

**وقبـل** ان اترك المجال لاجابة معالي امين مدينة جدة .. ارى حقا على ان اوضح .. او اسجل نقطتين لابد من تقديمهما على ما سواهما :

**امـا** الاولى .. فهي ان هذا الموضوع وان تعرضت بعض سطوره لبعض جوانب المجلس البلدى في جدة . فان الغاية منه معالجة وضع المجالس البلدية في كافة مدن المملكة .. وهو امر توجبه حالة الجمود التي تعيشها تلك المجالس .. او ما يتسلط عليها من اسباب تحول بينها وبين مهامها .. ولهذا فاني ارجو من مجلس مكة وجدة ان لا يعتبرا النقاش حكرا عليهما .

**والنقطـة** الثانية : هي ما احب ان اسجله للمجلس البلدى بمكة من تقدير الجميع لنشاطه ..ومشاركاته الفعالة التي يشهد بها واقع الحال .. واعترف له بها حتى الاغراب .

فالمجلس البلدى وبرئاسة استاذنا الشيخ صالح محمد جمال .. لا يكاد يمضى اسبوع الا وقد حملت الصحف نبأ اجتماع له .. لعل آخرها ما نشرته « الندوة » بالعدد ٧٨٣١ وجاء فيه :

« يعقد المجلس البلدي بالعاصمة المقدسة اجتماعا له برئاسة سعادة الاستاذ صالح محمد جمال رئيس المجلس مساء غد الاحد لدراسة ما لدى الامانة من تصورات ونماذج حية بالنسبة لقطع الاراض الموجودة حول الحرم الشريف وقد وجهت الدعوة لجميع اعضاء المجلس لحضور الاجتماع » .

ثم ما نشر بعد اسبوع من ذلك في الندوة بتاريخ ٢/٢٣ :

« يناقش المجلس البلدي بمكة المكرمة هذه الليلة بحضور معالي امين العاصمة المقدسة ميزانية الامانة للعام المالي ١٤٠٥ - ١٤٠٦ هـ تمهيدا لرفعها لوزارة الشئون البلدية والقروية .

كما يناقش المقترحات المقدمة من لجنة تخطيط مكة المكرمة وتنميتها بشأن قطع الاراضي الصغيرة التي يطلب اصحابها تصاريح بناء عليها ويضع الخطوط العامة لاصدار التصاريح مع المحافظة على مظهر الشوارع واشكال البناء المتناسقة والارتفاعات المناسبة » .

وبهذا أثبت المجلس البلدي ان نشاطه وان لم يبلغ الغاية فانه يمثل شيئا هاما من الحركة المطلوبة .. وهو ما يعترف به الجميع وشهد به حتى نائب رئيس المجلس البلدي بجدة الشيخ عمر عبد ربه في برنامج آراء للمناقشة الذي قدمه التلفزيون الاسبوع الماضي .. وهو ما سأعود اليه ولكن بعد السطور التي ستحمل اجابة المهندس الفارسي .. وكفى المجلس البلدي في مكة بذلك فخرا .. فالمجد ما شهدت الاجناب .



عمر ابو ريشه

جلالة الملك فهد

### الفارسي يقول :

**في** العدد ٦٧٦٤ وتاريخ ١٤٠٥/٢/٢٧ هـ من جريدة عكاظ الغراء .. نشر معالي المهندس محمد سعيد فارسي تحت عنوان « الزمن .. والواجب » يقول :

« يمضي الزمن ونمضي .. وتمضي الايام .. هذا زمن الواجب والواجب ان تسبق افعالنا اقوالنا ولكن القول .. ان كان نوعا من الفكر فلا بأس ان يسبق احيانا بعض الافعال ..

هذه رسالة شخصية اكتبها لاربعة من الاخوة الاصدقاء بسبب الواجب » .

ومن الرسائل الاربعة .. التقط ما يعنيني فيما هو بصدد موضوعنا .. وقد تضمنته سطور الرسالة الثانية .. وفيها يقول المهندس الفارسي .

« والثانية .. لاستاذنا .. صالح محمد جمال .. فهو يقول بأن الشورى كمال واجب .. واتفق معه تماما .. ولكني ازيد بأني حين كنت عضوا في المجلس البلدي في ام القرى - شرفها الله - زميلا للاستاذ صالح جمال كانت موضوعات البحث والمناقشة التي تعرض علينا في تلك الجلسات .. شيئا آخر يختلف تماما عما نناقشه في هذه الجلسات التي نعقدها في الاحياء في هذه الايام .. لأن الحوار يتم مع اصحاب الحي وساكنيه .. وهو لقاء يسبقه اعداد دراسات .. وتقارير عن مشاكل المنطقة وما تواجهه البلديات الفرعية من عقبات .. قد ينتج عنها تأخير في تقديم الخدمات البلدية لهذه الاحياء .. وتقارير اخرى عن طلبات الاهالي التي اتلقاها يوميا او استمع اليها من اصحابها .. ولذلك نحرص على ان يحضر جميع المسئولين في الامانة بالادارات التخطيطية المركزية وجميع المسئولين في الفروع .. للمواجهة بين اصحاب الطلبات وبين المسئولين .. ويعطى كل فرد من الحضور الفرصة الكاملة للتعبير او الدفاع عن نفسه من خلال الميكرفون .. وبدون تحديد للوقت - حتى ان الحوار قد يستمر لاكثر من ثلاث ساعات .. حتى لا يصبح هناك جديد يضاف وبذلك نستطيع الوصول الى الحقيقة .. فان كان هناك خطأ ، يعالج بمحاسبة المسئول .. او تتضح ان هناك ايضا .. شكاوي كيدية .. واحب ان اذكر هنا بعضا من تلك المشاكل التي تعرض في هذه الاجتماعات مثلا .. تحسين الواجهات .. واختيار المادة المناسبة للاستخدام من الناحية الجمالية .. وايضا من ناحية القيمة المادية .. تعبيد شوارع فرعية في المنطقة لتسهيل المرور - بناء على طلب المواطنين وبدون تعويضات .. وينتج عنها تسهيل الحركة المرورية وتقليل نسبة الحوادث بشطف بعض الزوايا لزيادة الرؤية الجانبية .. وايضا تحويل اجزاء من بعض الاحوشة الى حدائق او ملاعب للاطفال او مراكز لمستوصفات .. وزراعة تلك المناطق ويتكفل الاهالي بالسقيا امام بيوتهم وكل ذلك بناء على طلب الاهالي لكي تتحسن اوضاع منطقتهم .. وايضا بناء على رغبة الامانة في تقييم تجربة هامة نقوم بها الان حيث تم تقسيم مدينة جدة الى (١٧) سبعة عشر بلدية فرعية .. ونود ان نقيس نجاح منسوبي تلك البلديات بتجاوب المواطنين كما تتضح من خلال هذه الجلسات ايضا بعض المشاكل ولكن من نوع آخر .. ومنها مثلا الاستحكام على اراضي بدون احياء شرعي - تداخل الملكيات بين الصكوك - او صدور اكثر من صك على ارض واحدة وبالطبع يتم تجميع هذه المشاكل واحالتها الى جهات الاختصاص للدراسة والفصل فيها .

واعتقد أن استاذنا .. يتفق معي ان دراسة تلك المشاكل وحلها لا يتعارض مع دور المجالس البلدية والتي نحمل لها جميعا .. الود والاحترام .. لاننا اعضاء فيها وجزء منها .. » .

**وفي** نهاية الموضوع او الرسائل يقول معالي المهندس الفارسي :

« واؤكد انني حين قمت بتلك المقابلات في احياء جدة لا افعل سوى الواجب وهو تنفيذ رغبة جلالة الملك الوالد فهد بن عبد العزيز حفظه الله في ان ننزل جميعا كمسئولين الى المشكلة ودراستها على الطبيعة وتحديد ابعادها بالقياس الفعلي والمعايشة لتيسير الحل » .

### آراء المناقشة :

**مـن** بين البرامج الناجحة التي بدأت تظهر على الشاشة التلفزيونية في دورتها الجديدة .. برنامج « آراء للمناقشة » من انتاج الشركة الوطنية - ماراد - باعداد وتقديم الدكتور سهيل قاضي .

**والحـق** ان البرنامج قد اخذ يطرح في كل اسبوع موضوعا من الموضوعات التي تلامس حياة المجتمع على نفر من اصحاب الخبرة او الرأي لمناقشة وطرح حلول المعالجة .

**وفي** مساء يوم الاحد الاسبق ٢٤ - ١٤٠٥/٢/٢٥ هـ قدم التلفزيون حلقة خاصة من برنامج آراء للمناقشة لمعالجة موضوع المجالس البلدية .. شارك فيها كل من الاستاذ علي حسن فدعق بوصفه مفكرا ورئيس بلدية سابق والاستاذ عبد الله بن صديق امين العاصمة المقدسة بالنيابة سابقا والاستاذ الوالد عمر عبد ربه نائب رئيس المجلس البلدي بجدة بوجود ثلاثة من عمد المحلات واربعة من حواريي احد المشتركين في الحوار .. وهذه مناسبة تدعو لمطالبة الشركة المنتجة بأن يكون حضور مثل هذه المناقشات من اصحاب الآراء التصادمية .. أو حتى من الذين يمكن الاستفادة بوجودهم .. بدلا من امثال هؤلاء الحواريين !

**بـدأ** الحوار بسرد بعض فقرات النظام من قبل الشيخ عمر عبد ربه ثم تعليق للاستاذ علي فدعق الذي اعترف بأن علاقته بالمجلس البلدي كانت مقتصرة على الشيخ عمر عبد ربه وأما بالمجلس فكانت بين مد وجزر .

**أمـا** الاستاذ بن صديق فقد روى تاريخ اول مجلس بلدي انشىء في المملكة وكان في مكة تم ما كان لهذا المجلس من نشاط حتى في وضع اللوائح المطلوبة لتنفيذ النظام الجديد .

**وقـد** انتهى الحوار .. كالعادة على غير نتيجة الا ما قرره عمدة محلة الشام والمظلوم الذي قال نصا :

«بالنسبة لوضع المجلس البلدي في جدة .. وضعه الحالي لا يسر ، لاننا لا نلمس حاجة تطمئننا الى اننا عندما انتخبنا المجلس بأن تستفيد منه المحلة وهذا لم يحصل .. ورأينا ان يُطعم المجلس بعناصر على مستوى المسئولية » .

وانا لا أملك تعليقا على ذلك .. غير ان اقول : وشهد شاهد من اهلها .. بل ومن عمدها الذين يعتد بهم !!

* *

### الصلاحيات :

**وفي** ١٣٩٧/٢/٢٢ هـ صدر النظام الجديد للبلديات والقرى ليحل محل النظام السابق الصادر في عام ١٣٥٧ .. ومع هذا النظام .. نقف مع بعض المواد المتعلقة بموضوعنا اليوم .

تقول المادة السادسة : يتولى السلطة في البلدية :

١ - المجلس البلدي ويمارس سلطة التقرير والمراقبة .

٢ - رئيس البلدية ويمارس سلطة التنفيذ بمعاونة اجهزة البلدية .

وبهذا يتضح جليا أن صلاحيات المجلس البلدي وسلطته تسبق صلاحيات وسلطات رئيس البلدية فاين هذا من واقع الحال ؟

أما السلطة او الصلاحيات المنوطة بالمجالس البلدية فقد تضمنتها المادة (٢٣) ويقول منطوقها :

« يتخذ المجلس البلدي قراراته في جميع المسائل المتعلقة بالبلدية طبقا لهذا النظام وغيره من الانظمة واللوائح وخاصة فيما يلي :

١ - اعداد مشروع ميزانية البلدية .

٢ - اقرار مشروع الحساب الختامي بقصد رفعه للجهات المختصة .

٣ - اعداد مشروع المخطط التنظيمي للبلدية - بالاشتراك مع الجهات المعنية - تمهيدا لاعتماده من وزير الشئون البلدية والقروية .

٤ - وضع اللوائح التنفيذية الخاصة بالشروط التخطيطية والتنظيمية والفنية الواجب توافرها في المناطق العمرانية .

٥ - اقتراح المشاريع العمرانية في البلدة .

٦ - وضع اللوائح التنفيذية اللازمة لممارسة البلدية واجباتها فيما يتعلق بالصحة والراحة والمباني والمرافق العامة وغيرها .

٧ - تحديد مقدار الرسوم والغرامات بما لا يتجاوز مائة ريال .

٨ - اقتراح مقدار الرسوم والغرامات بما زاد عن مائة ريال .

٩ - مراقبة الايرادات والمصروفات وادارة اموال البلدية طبقا للانظمة والتعليمات السارية وضمن الحدود المبينة في الاعانات الحكومية المخصصة لها .

١٠ - مراقبة سير اعمال البلدية والعمل على رفع كفاءتها وحسن ادائها للخدمات .

١١ - اقتراح مشاريع نزع الملكية للمنفعة العامة .

١٢ - عقد القروض من المؤسسات الحكومية المختصة وقبول الوصايا والهبات المتمشية مع الشريعة الاسلامية والمصلحة العامة .

١٣ - تحديد اسعار الخدمات والمواد التي تقدمها البلدية بطريق مباشر او غير مباشر .

١٤ - ابداء الراي فيما يعرض على المجلس من قضايا .

**هـذه** هي صلاحيات المجالس ومهامها .. وبالتأكيد فانه بأوضاعه الحالية .. واعضائه القدامى .. غير قادر على القيام بكل ذلك .. ولكن اين هو من بعض ذلك .. فما لا يدرك كله .. لا يترك جله .

* *

### مواد أخرى

**وفي** النظام الى جانب تلك البنود التي تضمنتها المادة (٢٣) فقرات من « مواد » اخرى تستأهل وقفة ولو قصيرة :

فالفقرة «ج» تقول : لا يجوز لعضو المجلس البلدي ان يكون مقاولا لاعمال او لاشغال او لوازم البلدية سواء كان ذلك بصورة مباشرة أو غير مباشرة .

كما تقول الفقرة «د» لا يجوز لعضو المجلس البلدي ان يكون رئيسا او مديرا في شركة لها علاقة بأعمال البلديات او عضو في مجلس ادارة هذه الشركة » .

**وهنـا** موقف يدعو للعجب فاغلب اعضاء المجلس في جدة وهو الذي نعرف اعضاءه .. لهم في هذه الصفات نصيب .. وأي نصيب ، فكيف يصح أن تستمر عضويتهم ؟؟

**وتقـول** المادة الخامسة عشرة : يجتمع المجلس البلدي في المكان المخصص له مرة في الشهر على الاقل الخ .. ومجلس جدة .. لم يعقد جلسة من سنوات باعتراف نائب رئيس المجلس في البرنامج التلفزيوني « آراء للمناقشة » وحتى قراراته التي تتعلق بالتقدير او الرهونات يتم التوقيع عليها « تمريرا » .. وهو اصطلاح للمحضر الذي يكتبه السكرتير او الجهة صاحبة المصلحة .. ويقوم المختصون بالتوقيع عليه من منازلهم .

**وفي** المادة ١٧ نص يقول : على رئيس المجلس او اي عضو من اعضائه مغادرة الجلسة في كل مرة يبحث فيها المجلس قضية تتعلق بصورة مباشرة او غير مباشرة بمصلحة خاصة له .. الخ ..

والقرارات التمريرية .. كما اسلفت تتم حسب رأي صاحب المصلحة فأين هذا من النظام ؟

**وفي** المادة ٢٦ تقول الفقرة الثانية : « يفقد عضو المجلس البلدي صفة العضوية اذا ثبت استغلاله صفة العضوية للحصول على منفعة شخصية .

**وأنـا** لا اريد ان اعلق على هذا بشيء .. ولكني اترك ذلك للاستاذ علي فدعق الذي يقول في برنامج آراء للمناقشة كما اسلفت . ان بعض الاعضاء يتسمون بالجهل والبعض الاخر استغل عضويته في أخذ بعض الاراضي .. والتسجيل شاهد على ذلك !

**وهكـذا** فان النظام مليء بما يمكن للمجلس ان يقوم به .. ومليء ايضا بالمواد التي قد تدعو لمساءلة اعضاء المجلس .. ولكني اكتفي بما اسلفت ففي ذلك .. ما يكفى مثالا ودليلا .

* *

### وقفة :

**تـرى** ما هو وضع المجالس البلدية في مدن المملكة عامة اذا كان المجلس البلدي في جدة التي بها من المثقفين واصحاب الخبرة الاعداد الكبيرة .. ولها أمين منحه ولي الامر فينا حضرة صاحب الجلالة ثقته فاستطاع ان يصل بمستوى المدينة لما هو فوق التصور .. وان يحقق من المشروعات الكبرى ما اصبح مضرب الامثال .

والحال في الرياض « هي الاخرى » لا يبعد عن جده .. وفي المنطقة الشرقية .. والجنوبية .. بل وكافة مناطق ومدن المملكة .. لا اثر للمجالس البلدية فيما تم تنفيذه او تحقيقه من اعمال في الوقت الذي لو تضافرت جهود اعضاء هذه المجالس مع الامناء ورؤساء البلديات لكان العطاء كما هو مفروض أفضل .. هذا المفروض ولكن المؤكد انه لو تدخلت المجالس البلدية بأوضاعها الحالية .. واعضائها القدامى لكان ذلك تعويقا للعمل .. وتعطيلا للمسيرة .

**تـرى** ما هو الحل .. واوضاع المجالس بهذه الحال في الوقت الذي تقول الفقرة (ب) من المادة الثانية من نظام البلديات .

« يعين وزير الشئون البلدية والقروية للبلدية عند انشائها لجنة تمارس الاختصاصات والصلاحيات المخولة للمجلس البلدي والمنصوص عليها في هذا النظام .. الخ الخ .. وهذا يعني ان قيام اي بلدية مرتفق بقيام المجلس البلدي او لجنة تقوم باختصاصاته .. فأي عمل قدمته المجالس البلدية وأي اختصاصات مارسها اعضاؤها ؟

### مقترحات :

**ان** واقع الحال الذي يخيم على المجالس البلدية يدعونا للتوجه لمعالي الاستاذ ابراهيم العنقري وزير الشئون البلدية والقروية بالمقترحات التالية :

١ - المسارعة في اصدار اللوائح التي تعطي النظام الجديد امكانية الحلول محل النظام القديم .

٢ - حل المجالس الحالية .. خاصة وقد مضى عليها حوالي العشرين عاما .. مع الشكر لاعضائها على ما قاموا به .

٣ - اجراء انتخابات لاعضاء المجالس البلدية شريطة عرض اسماء المرشحين اولا على لجنة عليا لقبول المؤهلين والموافقة على دخولهم قائمة الانتخابات .

٤ - ان تتمثل كل محلة في المجلس بعضو عنها بما في ذلك المحلات المستجدة .. ويكون الاعضاء الذين يتم تعيينهم من قبل الوزارة اضافة الى عدد المنتخبين على ان يراعى عند اختيارهم تنوع اختصاصاتهم ليمكن للمجلس الاستفادة بهم .

٥ - تكوين جهاز فني واداري للمجلس البلدي من ذوي التخصصات الفنية والهندسية والمالية واصحاب الخبرة ليتسنى للمجالس فعليا ممارسة صلاحياتها التي خولها إياها النظام .

٦ - تطبيق المواد التي لا تجيز انتخاب اي شخص لعضوية المجلس مادام له اي ارتباط مباشر او غير مباشر بأعمال البلديات .. وان لا يسمح له أثناء عضويته باقامة مؤسسة او الاشتراك في عمل له علاقة بالبلديات .

٧ - محاولة التفاهم مع وزارة الداخلية لتعديل اوضاع المحلات .. وتحسين اوضاع مراكزهم ومن ثم تعيين الكفاءات المقتدرة من الضباط المتقاعدين في العمدوية لما لهم من خبرة تستفيد منها الجهات التي يكون لها تعاون مع العمد .. وتستفيد منها المجالس البلدية عند مناقشة المواضيع المتعلقة بكل محله تخطيطا وتنظيما و أمنا .

هذه بعض المقترحات التي ربما كان في تنفيذها ما يُساعد بالفعل على الارتفاع بمستوى المجالس البلدية ومساعدتها على أداء مهامها .

* *

### وأخيرا :

**لقـد** كان الحب دافعي لعرض مشكلة الاوضاع القائمة للمجالس البلدية .. وبالحب نفسه عالجت الموضوع .. وللحب الذي نحمله ايضا جميعا للوطن ارجو ان ينال هذا الموضوع ما يستحقه من الدراسة والاهتمام .. فليس كالحب دافع .. وليس كالحب شافع .. والله لا يضيع اجر العاملين .

### آيـة :

**قـال** الله تعالى

« الا تنفروا يُعذبكم الله عذابا اليما ويستبدل قوما غيركم ولا تضروه شيئا والله على كل شيء قدير » .

### حديث :

**كـان** للنبي صلى الله عليه وسلم غلام يقال مُدعم وفي احدى الغزوات اصابه سهم وهو يحط رحل رسول الله ﷺ فمات .. وجاء اصحاب الرسول عليه الصلاة والسلام يعزونه في خادمه ويقولون

« هنيئا له يا رسول الله لقد ذهب شهيدا .. ولكن الرسول عليه السلام يجيبهم بقوله : كلا ان الشملة التي اخذها من الغنائم يوم خيبر تشتعل عليه نارا » .

### شعر نابض :

**يقـول** الشاعر عمر ابو ريشة .

تصغين ؟! اغنيتي رفّات اجنحة
ما مسها في ليالي شوقه وتر
نثرتُها من جراحاتٍ مضمدة
ومن منًى ليس لي في جودها وطرُ
ردّت اليك عهودًا ما نعمت بها
أيام .. أنت الصبا والزهو والخفرُ
ما أحزن الورد لم يُعرف له عبقٌ
واضيع الغصن .. لم يُقطف له ثمرُ !!
تصغين ؟! أي إياب تحلمين به
وأي درب به من خطونا اثرْ
لا تسأليني ما ترجوه اغنيتي
بعض الطيور تغني .. وهي تحتضرُ ..

هكذا من الأصل




بعض اصحاب المستشفيات الخاصة يطالبون المرضى ببعض التحاليل الطبية التى بالامكان الاستغناء عنها لان الحالة اصلا لا تستوجب اجراء مثل تلك التحاليل التى لا تهدف بالطبع سوى زيادة الربح المادى وكأن مهنة الطب تعتمد اساسا على الناحية المادية والتى تسقط النظرة المعروفة عنها كمهنة انسانية ترفض الماديات بشتى صورها واشكالها .

وعلى هذا الاساس فان المريض قد لا يجد من يقدم له الخدمة العلاجية الا بعد ان يستنزف كل ما يحمله فى جيبه من نقود !

صحيح ان هناك الكثير من المواقف المشرقة لبعض الاطباء الا ان المواقف السلبية للبعض منهم تجعلنى اتعشم فى ان يجد المريض العناية المتوقعة من قبل الطبيب دون ان يرهق جيبه بما لاطاقة له به .

## مفارقات

● نصادف فى حياتنا اليومية الكثير من المفارقات الطبيعية المنشأ ، الممقوتة شكلا ومضمونا ومع هذا نسير خلفها فى انقياد شبه اعمى فنصل بسببها الى التهلكة المنهى عنها والتى يسعى ديننا الى تجنبها لنحافظ على كرامتنا .

هواتف العملة يستعملها غير ذوى الحاجة وبالساعات من بعض الشباب المتسكع ويظل من هم فى حاجتها ينتظرون فراغ هؤلاء من مكالماتهم مع « ... » واذا ما استعجلت احدهم قال لك انها وضعت للجميع .. نعم انها قد وضعت للجميع الا لكم فهى ممنوعة . ولو كنت تقضى حاجتك وبسرعة لما منعك احد من استخدامها الا انك تقف وتنسى كل من له حاجة ماسة ينوى قضاءها بسرعة اليس من العيب ان اظل فى انتظارك حتى تنتهى وانا احوج منك لها انها الانانية الفاحشة التى لم تجد من يوقفها عند حدودها .

ماجد صالح الهيج
جامعة ام القرى

## مـن أجلـك أخـي الطـالـب

التدخين له اثاره الضارة على صحة الانسان وقد ثبت من فحص حالات كثيرة من المرضى الذين يدخنون انه ظهرت عندهم امراض تتركز فى الجهاز الهضمى سرطان الشفة ـ سرطان الفم والبلعوم وقرحة المعدة والاثنى عشر وامراض اخرى كالتهاب عصب الابصار نتيجة التدخين حيث ان النيكوتين فى السجاير يضيق الشرايين التاجية التى تغذى القلب نتيجة افراز الادريناليين ورغم تدخين النارجيلة « الشيشة » يخفف النيكوتين والغاز الى حد ما الا ان خطورتها من شخص لاخر وتنتج امراض اهمها السل الرئوى والالتهابات الرئوية والشعبية من مدخن لاخر . قال الله تعالى « ولا تلقوا بأيديكم الى التهلكة » .

فالتدخين والسرعة الجنونية بسيارتك تعتبر انتحارا وموتا محققا كما قال الشاعر بالنسبة للمرور :

اخو الدين والانسان والوطن ... هاذى الروابط لولا الحب لم تكن
هاذى الروابط شادت بيننا اسسا ... للخير من زمن جاءت الى زمن
وما المرور سوى غصن بدوحتها ... يحمى المواطن من شر ومن محن

صلاح الدين خالد محمدين
ادارة التعليم بمكة

### هل من علاج

من الامور الواقعة التى حلت بالمجتمع الاسلامى عادة خبيثة وسيئة يسمونها الواسطة فمن الملاحظ وللاسف ان هذه العادة والظاهرة قد انتشرت فى المجتمع الاسلامى ولابد لها من علاج .. ولكن ماهو علاجها ؟ اتساءل واقول لماذا نعمل بهذه العادة والله ورسوله يأمروننا بان لا نفرق بين عربى وعجمى ولا ابيض ولا اسود الا بالتقوى والناس فى ذات الله سواء شريفهم ووضيعهم فلماذا نعصى الله ولا نطيعه .. فليسارع الجميع للقضاء على هذه الظاهرة وطردها من مجتمعنا النظيف الطاهر .

عبدالله محمد حسين النجمى
جيزان ـ قرية النجامية

### من الحياة

● اخى الانسان ...
● لا تيأس : فاليأس كفر برحمة الله
● لا تغضب : فالغضب قتل لفضائل النفس
● لا تحقد . فالحقد تشويه لجمال القلب
● لا تحزن : فالحزن اتلاف لاعصاب الجسم
● لا تكن انانيا فالايثار اجمل فضائل الانسان ، والمشاركة الوجدانية انبل خصائص الانسان .

جواهر اسماعيل بركة
جدة



## تعقيب

● مدير الامن العام :

# أختلاق القصص الخيالية لا يخدم الحقيقة

## « الشرطة » لم تجد لقصة « الثوعى » حقيقة واقعة !

● نتوسم فى كل ما تنشره عكاظ الصدق والموضوعية خاصة فيما يتعلق بالموضوعات الامنية ولكن بالاطلاع على ماحرره الاخ الاستاذ سعد الثوعى الغامدى بالعدد رقم ٦٧٣١ وتاريخ ١٤٠٥/٢/٢٢ فى صفحته المعهودة « ورقات شعبية » افتقدنا الصدق تماما فيما رواه من قصة يبدو انه لم يقصد بها الا الاثارة .. حيث رجعنا الى وقوعات الشرطة فلم نجد اى ظل من الحقيقة للقصة الواردة فى ورقات الاخ الثوعى .. ولا ندرى الحكمة من اختلاق مثل هذه القصص الخيالية فاذا كان المقصود بها ان يتعلم الناس شيئا من سوء مصير الظالمين او مغبة الظلم فاننا نشجع هذا الاتجاه ونباركه ولكن ليس على حساب الحقيقة اذ كان لا ينبغى ان تروى القصة على انها قصة واقعية حدثت بالفعل على خلاف الحقيقة فان هذا المسلك ضرره اكثر من نفعه .. ومثل هذه القصص كفيلة ببث الرعب فى نفوس المواطنين وتخويفهم من ان ينفرد بهم وحش ادمى فى مثل سلوكيات الشخص الوارد ذكره فى القصة او غيره .. وهو شىء لا يدعو الى الاطمئنان ويجرح شعور الانسان بالعدالة .

وقد جاء هذا النشر على خلاف ماعودتنا صحافتنا من عدم اللجوء الى الاثارة ونشر الحقيقة دون زيادة او نقص وهو ما يجعلنا نطمئن دائما الى ما ينشر على صفحاتها آملين ان يكون ذلك دأبها دئما .

الفريق اول آل الشيخ

## متابعات

● على عبدالله النعمى ـ ابها الشارع العام .

نحن نشكرك على ثقتك فى الجريدة الا اننا نأمل ان تزود الجريدة بما لديك من مستندات تثبت صحة ما ذكرته فى رسالتك حتى يتمكن المسئولون من اتخاذ القرارات المناسبة على ضوئها ولك تحياتى .

● الاخت : هدى سعد عمرى الرياض :

موضوعك شخصى بحت ويحتاج منك الى الاتصال بالمسئولين فى عمادة القبول والتسجيل بجامعة الملك عبدالعزيز ستجدين التجاوب باذن الله .

● الاخ عليان صالح البيجانى ـ الطائف :

افكارك جيدة ومشاركتك بناءة نطمع فى المزيد منها ونحن فى الانتظار ولك تحياتى .

● لاخ ابراهيم محمد محمد عكور ـ صامطة العكرة

رسالتك احيلت الى الجهات المختصة وشكرا .

## ● ايقاف :

# انشاء مسجد قرية الرواشدة ببلجرشى

● لاشك ان وزارة الحج والاوقاف تبذل جهودا خيرة فى مجال بناء المساجد فى مختلف انحاء المملكة .. وقد استطاعت خلال السنوات القليلة الماضية تنفيذ العديد من المشاريع التى خدمت قطاعا كبيرا من المواطنين وفى قرية الرواشدة التابعة لبنى ناشر ببلجرشى يوجد مسجد قديم على وشك الانهيار وهو يحتاج الى اجراء سريع وحاسم من قبل الجهات المختصة فى الوزارة وبناء مسجد القرية .. لذا نأمل من المسئولين فى وزارة الحج والاوقاف بناء هذا المسجد خدمة للمسلمين .

محمد ساعد الخثعمى بلجرشى

□ فى خدمتكم

مصدر مسئول بوزارة الحج والاوقاف اجاب :

لقد ادركت الوزارة حاجة هذه القرية الى هدم وانشاء مسجد بها وفقا لاحد نماذج المشاريع التى تنفذها الوزارة وقد طرح مشروع المسجد فى مناقصة عامة ومدة تنفيذ المشروع عشرة شهور من بدء العمل به .

## أصدقاء المنتدى

علـى — يحيي — ابراهيم

● الاسم : على احمد محمد باجدرة
العمر : ١٥ سنة
الهواية : كرة القدم وركوب الخيل
العنوان : جدة متوسطة المعتصم

● الاسم : ابراهيم احمد العنود
العمر : ٢٠ سنة
الهواية : كرة القدم اهلاوى
اللاعب المفضل : احمد الصغير
العنوان : جدة حى المصاقف

● الاسم : يحيي عابد احمد الغانمى
العمر : ١٥ سنة
الهواية : كرة القدم ـ اتحادى
اللاعب المفضل : جمال فرحان
العنوان : متوسطة طارق بن زياد ـ رابغ

# التربيـة ومشاكلها الخاصـة

● التربية ومشاكلها تعود الى اختلاف مفهومها عند معظم الشعوب والامم ومانتج عن ذلك من تطور لمختلف وسائل الحياة ولكن ما ان اشرق على الدنيا نور الاسلام حتى استمدت التربية اهدافها من القرآن الكريم والحديث الشريف واعدت التربية الاسلامية الانسان المؤمن الصالح الكامل وكانت وسيلتها فى ذلك تربية الروح وتهذيب الاخلاق وتزويد العقل بثقافة كاملة واعداد الجسم لتحمل مسئوليات الحياة مع الاهتمام بشخصية المسلم ومهاراته وميوله فى اطار من تنبيه الضمير وارتباط المشاعر بين المجتمع والفرد ودعى الاسلام الى اعداد المسلم الصالح فقامت على اثر ذلك الامة الصالحة التى تبوأت مركز الصدارة والسيادة والقيادة فى دنيا البشر ووصفها القرآن بانها « خير امة اخرجت للناس » .

وهذه محاولة لالقاء الاضواء على مفهوم التربية وما تهيئه مدارسنا للطفل مع ابراز مدى التفاعل والتأثير المتبادل بين فعالية الطفل الذاتية وبين العناصر التى تحيط به ومن مفاخر امتنا العناية بفلذات الاكباد ولله الحمد فى النواحى التربوية والصحية ما يجعلنا نتطلع الى غد مشرق ترفرف عليه الوية التقدم والازدهار ان شاء الله .

ومما لاشك فيه ان الطفل يكتسب مهارات وقدرات اثناء حياته اليومية ونشاطه الحر مثل اللعب واشياء اخرى تخصه .

مها مصطفى عالم
مكة المكرمة

## فوقوا لأنفسكم

● بعض الشباب ينصرفون عن العبادة ويتجهون الى بعض الامور التى لاتفيدهم .. فمنهم من يقضى وقته فى لعب الكرة حتى تشغله عن صلاة المغرب وهناك من يقضى وقته لمشاهدة افلام الفيديو .. والشاب المسلم ينبغى له ان يستفيد من وقته المتاح بكل ما يعود عليه بالنفع الصميم ان شاء الله .

هنيدى ظافر
جدة

## الرحمة والمغفرة

الانسان مخير وليس مسيرا والله سبحانه وتعالى وضح فى كتابه الكريم الطريق الى الخير والشر والنتائج المترتبة على اتباع احد الطريقين ونزعة الخير ومحاولة الابتعاد عن الشر موجودة عند جميع البشر ولكن لظروف ما تنزلق قدم الانسان الى طريق الشر والانسان غير معصوم من الخطأ وبرغم ذلك فان باب التوبة والمغفرة مفتوح والله سبحانه وتعالى غفور لعباده ويعفو ويصفح طالما كانت التوبة خالصة له ويدعو عباده ان يكونوا رحماء فى علاقاتهم مع غيرهم فى الحياة الدنيا واذا كان الانسان قد اخطأ فعليه ان يدفع ثمن خطئه فى نفس الوقت لابد من معاملته معاملة انسانية حسنة ومساعدته للتخلص مما هو فيه وليس نبذه واحتقاره لان هذا قد يعطى نتائج عكسية تنعكس على المجتمع والشخص نفسه

رحمة هوساوى
جدة

# السـر .. ؟

● كثيرا ما يحتاج المرء لان يفضى باسراره وهمومه الشخصية منها وغير الشخصية الى شخص او اشخاص معينين يكونون محل الثقة ليحملوا معه همومه فيحس براحة فطرية ان فعل .

ولكن مع الاسف نجد ان بعض ضعاف النفوس لا يستطيعون حمل هذه الاسرار وكتمانها فى قلوبهم .. ويأبون الا ان ينشروا هذه الاسرار بين عباد الله بل ويجدون متعة فى اضافة بعض الاكاذيب لكى يزينوا من الموضوع ويوسعوه المفروض ان تكون عند حسن ظن ممن يأتمننا على اسراره .. فهو لم يفعل الا معتقدا انك فعلا صديق وفى .. بل ومن خير اصدقائه ولا يسعنى الا ان اقول « لا حول ولا قوة الا بالله » .

خالد محمد قليوبى

# علمتنى الحياة

● علمتنى الحياة كيف احب الناس وكيف اقف بجوارهم .. علمتنى كيف اعرف الخطأ من الصواب كيف احس بمشاعر الغير كيف اشعر بما يدور فى اذهانهم بمجرد النظر لاعينهم علمتنى حب الخير والسلام حب التفانى والاخلاص للناس وكيف اعاشرهم علمتنى كيف اعرف واجبى تجاه الله وتجاه نفسى وتجاه الناس .. وما يتطلب عمله لكى تدوم المحبة الصافية والاخوة الصادقة .. علمتنى كيف اعطى الناس ولا انتظر الرد منهم كيف ازرع زهرة الامنيات واغرس شجرة العطاء من اجل رسم ابتسامة السعادة على كل الوجوه .

سامى مبارك الحليفى

# اعرفهم من عيونهم

اعداد : على احمد فقندش

● فى المربع امامك عيون لثلاثة مشهير فى اى من المجالات حاول التعرف على شخصياتهم ولنساعدك على الوصول الى ذلك نفيدك بان الحروف الاولى لاسمائهم بعد جمعها مرتبة تعطيك اسم احد البقول وستجد الحل غدا ان شاء الله .

١ — ٢ — ٣

الحل السابق

| | ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ | ٦ | ٧ | ٨ | ٩ | ١٠ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ١ | أ | ل | م | ا | ن | ي | ا | ■ | س | م |
| ٢ | م | و | ح | ل | ■ | ن | ي | ب | ا | ل |
| ٣ | ■ | ف | ي | ا | ر | ■ | / | ي | م | ا |
| ٤ | س | ن | ي | ف | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| ٥ | ■ | ه | ا | ■ | ■ | ف | / | ف | س | ا |
| ٦ | م | ا | ل | ك | ا | ل | ح | / | ي | ن |
| ٧ | ه | ن | د | ب | ن | ت | ع | ت | ب | ه |
| ٨ | ح | / | ك | / | ا | ن | ■ | م | / | ا |
| ٩ | ع | ا | ن | ي | م | ■ | ك | ل | ي | / |
| ١٠ | ■ | ■ | ■ | ز | ل | م | ■ | ا | ا | ■ |

# أنت والطبيب

زاوية يومية يعدها صبحي الحداد

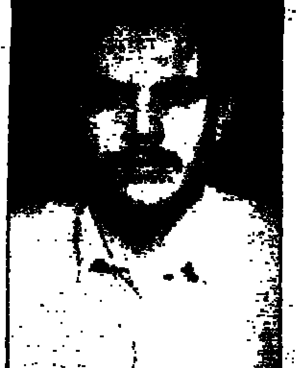
## الشيزوفرانيا

● الاخت فدوى م من جدة تسأل عن « الشيزوفرانيا » وتطلب معلومات وافية عنها ؟

●● ويجيب الدكتور سمير زكي اخصائي الامراض العصبية والنفسية بمستشفى الدكتور سليمان فقيه بجدة قائلا

ارجو من الاخت فدوى ان لاتطبق الاعراض التى سوف اذكرها عن هذه الامراض على نفسها او على غيرها لان تشخيص الشيزوفرانيا تحتاج الى خبرة ودراية علمية ومن السهل تشويش الشخص العامى ببعض الاعراض واذا تكلمنا عن الشيزوفرانيا فنجدها انها مجموعة من الامراض وليست مرضا واحدا بعضها يتحسن كثيرا بالعلاج وبعضها يحتاج الى فترة طويلة جدا والشيزوفرانيا معناه بالانجليزية Split Mind انقسام العقل او انفصام الشخصية وهذا ترجمة غير دقيقة فهى لا تعنى ان يكون للمريض شخصيتان ولكن هو اساس وجود اختلاف بين العاطفة والتفكير اى ان هاتين المكونتين الهامين فى الشخصية غير متمشيتين طبيعيا كما فى الانسان العادى .

وسبب اعراض الشيزوفرانيا غير معروف حتى الوقت الحاضر ولو ان هناك بعض النظريات غير المؤكدة مثل وجود تغيير كيميائى فى خلايا المخ ونسبة بعض الاملاح ونظرية وجود تغيير فى بعض الهرمونات حيث وجد انها تعطى اعراضا مشابهة للشيزوفرانيا .. وارتفاع مادة البرولاكتين ونظرية وجود تغييرات عضوية فى المخ .



د . سمير زكى

ومن الناحية الوراثية نجد ان هناك حالات كثيرة تحدث فى العائلة الواحدة وان هناك العامل الوراثى وجد ان له تاثيرا كبيرا واذا نظرنا الى تاثير البيئة فنجد ان له تاثير فى اظهار الحالة وتقويتها ونجد ان هناك اعراضا وتظهر خاصة فى السن المبكر هو سن المراهقة ونجد ان المريض ينعزل عن عائلته وعن اصدقائه فى المدرسة ويحدث تخلف بعض الاحيان فى الدراسة ولو ان هذا المرض ليس له تاثير على الذكاء فنجد بعضهم من النوابغ فى الدراسة .

ويحدث ان المريض ينظر للاشياء بنظرية مختلفة ويتفهم الاحداث بطريقة غير عادية وهو ما نسميه الاعتقادات الخاطئة كما يحدث اضطراب فى الاكل والنوم ويحدث بعض الهلوسة وان المريض يسمع اصواتا تأمره او تتكلم عنه او تسبه . وتظهر بعض حالات الهيجان كما انها قد تظهر بالشعور بالعدوانية او الشعور بالاضطهاد مانسميه Paranoia وبعض الحالات تظهر بان المريض ليس له الرغبة فى الكلام او مواجهة الناس وليس له هدف نهائيا مع تكاس فى العاطفة وجمود المشاعر ناحية اى انسان وقد يحدث ان المريض يتصرف تصرفات غيرمتمشية مع تعليمه وثقافته او مركزه ومن الممكن انسياقه فى المخدرات او الهروب من المنزل .

ويمكن لعلاج هذه الحالات وكل حالة ترجع الى مرض معين عن طريق العقاقير الطبية الخاصة بهذا المرض وليس مسكنات كما يعتقد البعض وايضا عن طريق حقن طويلة المفعول Phenothia Zine ويجب ان تشترك العائلة باكملها فى علاج هذا المرض وبدون تعاونهم لا يستطيع المريض ان يتكيف مع حياته العادية بمرضه هذا حيث ان هناك واجبات كبيرة على العائلة وعلى الزوجة او الزوج .

# فيلم عن السود فى امريكا يتكلف ٤٧ مليون دولار ...

● كونا (لوس انجلوس):

ينتظر ان يتم عرض فيلم امريكي مثير للجدل يحمل اسم (نادي القطن) بلغت تكاليفه حتى الآن ٤٥ مليون دولار ويلعب ادوار البطولة فيه ممثلون من الامريكيين السود.

وكان رجل الاعمال العربي المعروف عدنان خاشقجي قد التقى بمنتج الفيلم روبرت ايفانز الذي يعتبر من اقطاب صناعة السينما في هوليود سنة ١٩٨١ وتم الاتفاق بينهما على اساس ان يقوم خاشقجي بتمويل الفيلم واستثمار مليوني دولار كمرحلة اولية.

وتعهد خاشقجي في وقت لاحق باستثمار مبلغ عشرة ملايين دولار اضافية وكلف اخاه عصام بوضع تفاصيل الاستثمار والعمل مع ايفانز لكنه تم الغاء هذه الصفقة فيما بعد بسبب اصرار خاشقجي على الحصول على ٥٥ بالمائة من حصص استثمار الفيلم.

ويقوم بأداء الادوار الرئيسية في هذا الفيلم ممثلون سود وتدور احداثه في حي هارلم بمدينة نيويورك حيث غالبية سكانه من السود الفقراء.

وترتبط قصته بواقع تاريخي في الولايات المتحدة وهو يرمز الى بداية ظهور النوادي الليلية في فترة منع الخمور وكان يطلق عليها بالفعل اسم « نادي القطن » وذلك سنة ١٩٢٣.

ولا توجد في الفيلم مناظر لعاهرات او تجار ومدمني مخدرات وبالرغم من ظهور الممثل الامريكي الابيض ريتشارد جير كأحد نجوم الفيلم الا ان معظم الكتابات النقدية حوله اتفقت على ان الممثلين الحقيقيين فيه الذين يستحقون لقب النجومية هما الممثل الاسود غي يغوري هينز والممثلة السوداء لونيث مكيه باعتبارهما عاشقين تدور بينهما احداث الفيلم.

وكان النادي المذكور مخصصا لدخول الامريكيين البيض بالرغم من ان كافة العاملين فيه كانوا من الامريكيين السود.

وتتلخص قصة الفيلم حول العصابات الامريكية التي كانت تحاول استغلال الامريكيين السود في حي هارلم.

وبعد تخلي رجل الاعمال عدنان خاشقجي عن تمويل هذا الفيلم جاء دور اخوين لبنانيين من الاسر المهاجرة وهما ادي وفريد دوماني اللذان يملكان كازينو فيجاس وكانا قد عملا في تجارة النفط مع شخص ثالث يدعى فيكتور صياح.

ووافق الاخوان دوماني وصياح في يناير ١٩٨٣ على البدء بتمويل هذا الفيلم وذلك من خلال استثمار مليون دولار اسبوعيا لكن الاخوين دوماني ما لبثا ان اعلنا انسحابهما من هذا المشروع برمته.

وتورط ممول رابع في هذا الفيلم هو روي رادان وبعد ما تجادل مع زملائه حول احدى نقاط الخلاف بينهما وجدت جثته وقد اصيب بعيار ناري في رأسه على مسافة ٦٥ ميلا شمال لوس انجلوس.

وعاد الاخوان دوماني من جديد وابديا استعدادهما لتمويل مشاهد واحداث هذا الفيلم عندما جاءت الممثلة السوداء مارلين ماثيون للمساعدة في انتاج نسخة جديدة منه.

وبعد الانتهاء من تصوير المرحلة الاولى وجد الاخوان دوماني انهما مضطران للاستدانة كما قاما بتعيين منتج سينمائي لبناني لمساعدتهما في الاشراف على تكاليف الانتاج.

وبذلت جهود فاشلة لاجتذاب احد الاثرياء العرب ومنتج سينمائي تونسي وبلغت قائمة التكاليف النهائية للفيلم ٤٧ مليون دولار

وتركزت معظم الانتقادات حول فرص نجاح عرض هذا الفيلم لكن مشاهدي السينما الامريكيين السود اعربوا عن ارتياحهم ازاء قيام هوليوود بتصوير قصتهم بطريقة موضوعية من الناحيتين الفنية والواقعية

● ☆ ٤٠ الف

## جنيه لنادية لطفي في الفيلم

وافق سمير صبري - منتج فيلم « منزل العائلة المسمومة » على دفع ٤٠ الف جنيه كأجر للفنانة نادية لطفي للقيام ببطولة الفيلم الذي يشاركها دور البطولة فيه كل من عادل ادهم الذي طلب ٣٥ الف جنيه . ومحمود مرسي الذي لم يتحدد اجره بعد . كما تشارك في الفيلم كل من هدى سلطان ويسرا .

الفيلم عن قصة لاسماعيل ولي الدين ويقوم باخراجه محمد عبدالعزيز .

□□□

## نـدوة « الانمـاط الموسيقية »

عكاظ ( مكتب الرباط )

حول « الانماط الموسيقية » نظم المعهد الموسيقي في مدينة القنيطرة ندوة شارك فيها عدد من الباحثين المغاربة من بينهم الاساتذة / احمد عيدون ومحمد الرايسي ومصطفى بن ريسول تم فيها تبادل الرأى حول الانماط الموسيقية من حيث الطبع والتقنية والاسلوب والاداء مع مقارنتها بالموسيقى الاندلسية في المغرب ..

□□□

### محمد عبده فى قلوب الالمان !

●● رجل اعمال المانى .. لفت الانظار بمواظبته على حضور جميع حفلات محمد عبده الغنائية .

ولانه لا يجيد العربية تساءل البعض عن السر في هذا الاعجاب لمحمد عبده فاخبرهم صديق له بان هذا الرجل يشعر - كما يقول - انه يشعر بان محمد يغنى باحساس وعمق للدرجة التى اسرت مشاعره .. يضيف ان هذا الفنان - يقصد محمد عبده يغني من داخل !

الذين شاهدوا الرجل في حالات انسجامه مع محمد عبده في بعض المقاطع الغنائية لم يصدقوا انه المانى ولا يعرف من العربية غير كلمة « حبيبتى »

□□□

## حفلة قيثار فى الرباط

عكاظ - مكتب الرباط :

يزور المغرب حاليا . عازف القيثار الاسبانى المشهور / مانولو سان لوكار الذى يتمتع الان بشهرة دولية بفضل طريقته الجديدة في العزف المتفرد على آلة القيثار . وفى اطار برنامجه الذى يتضمن احياء عدة حفلات في عدد من المدن المغربية . نظم المسرح الوطني في العاصمة - الرباط سهرة مع الفنان الاسبانى الذى امتع الجمهور باسلوبه في العزف الذى يمزج فيه بين الفلامنكو الاسبانى وبين الايقاعية السيمفونية والعازف الاسبانى من مواليد مدينة قادس . وقد بدأ تعلم العزف قبل ان يبلغ الثالثة عشرة من عمره .

## من ارشيف الذكريات :

# أم كلثوم .. والبخل الكاذب



● ذكر الكاتب الكبير مصطفى امين بين دفتى احد كتبه قصة طريفة عن الراحلة ام كلثوم قال فيها :

كانت مصر كلها تعتقد ان ام كلثوم بخيلة شحيحة ، في الوقت الذي كانت فيه تدفع في الخفاء مرتبات شهرية لعشرات الاسر ، وتعتبر هذا سرا من الاسرار الحربية

اعداد : كمال تركستانى :

التي لا يجوز افشاؤها لاقرب المقربين لها . وكم من مهندسين واطباء وقضاة ساعدتهم حتى وصلوا الى مناصب مرموقة .

وحدث مرة ان جاءني احد افراد فرقة ام كلثوم الموسيقية وقال لى :

انا اعرف انك صديق لام كلثوم ، هل يرضيك ان اذهب اليها صباح اليوم واقول لها انني اريد ان اقترض منها خمسة جنيهات ، لان بيتى ليس فيه قرش واحد لاطعام زوجتى واولادى . واذا بام كلثوم ترفض ان تقرضني الخمسة جنيهات ، مع انني عملت في فرقتها منذ ١٥ سنة !

وهالني موقف ام كلثوم المخزي واستنكرته . وبعد خروج الموسيقى طلبتها في رقم تليفونها وكان ٨٠٨٠٨٠ وسألتها :

- هل صحيح انك رفضت ان تقرضى فلانا خمسة جنيهات ؟

قالت : نعم رفضت !

قلت : وهل فعلت ذلك بعد ان قال لك انه ليس في بيته قرش واحد ؟!

قالت : نعم

سألتها معاتبا : كيف تفعلين هذا يا ام كلثوم ؟

قالت : لانني امرأة بخيلة !

قلت : انا اعرف العكس وأعرف ان اهم صفاتك الوفاء لمن عملوا معك" !

قالت : انت لا تعرفني ..

قلت : بل اعرفك تماما ..

وضحكت ام كلثوم وقالت : سأقول لك الحقيقة بشرط الا تقولها لمخلوق ، لان من مصلحتي ان يقول الناس عني انني بخيلة حتى يبتعد النصابون والافاقون ، انني علمت ان هذا الموسيقى كان يسهر في بيت الموسيقار فريد الاطرش امس ، وخسر على مائدة القمار ثلاثمائة جنيه ، وبعد خروجه اتصلت بزوجته تليفونيا واخبرتها بانني سأرسل لها مع سائقي خمسين جنيها ، بشرط الا تخبر زوجها ، ونتركه يدوخ ويتعب ويشحذ حتى يعرف مرارة عقاب لاعب القمار !

وكان الموسيقى يحكى لكل من يقابله قصة بخل ام كلثوم ، وام كلثوم فرحة وسعيدة بانتشار قصة بخلها .

● مصطفى امين

□□□

## محمود عبد العزيز يغنى لاول مرة

في فيلم بعنوان « الكيف » يغنى الممثل الشاب محمود عبد العزيز خمس اغنيات كتب كلماتها مؤلف سيناريو وحوار الفيلم « محمود ابو زيد » ويقوم بتلحينها ملحن اغانى احمد عدوية حسن ابو السعود .

الفيلم يعالج مشكلة الادمان . ويشترك في تمثيله كل من يحيى الفخرانى الحائز على جائزة احسن ممثل في مهرجان قرطاج الاخير - وكذلك الممثلة نورا ..



## عبد الوهاب يغنى للبنان

نسبت مجلة الشراع الاسبوعية الى الموسيقار الكبير محمد عبد الوهاب في مقابلة اجرتها معه انه بصدد تحضير اغنية تترجم حبه الدائم للبنان .

ورفض الموسيقار الكشف عن اسم الشاعر صاحب القصيدة واكتفى بالقول ان الاستعداد لهذه الاغنية يتم بصمت بعيدا عن هدير المدافع في لبنان

واعرب موسيقار الجيل عن المه وحزنه لما يحصل في بلد الجمال لبنان التي يعتبرها جزءا منه ويعتبر نفسه جزءا منها .

وامتنع عبد الوهاب عن اعطاء رأيه في الانتاج الفنى الذى انتج في مرحلة الحرب الداخلية التى اندلعت في لبنان عام ١٩٧٥ .

وحول تشجيعه للاصوات الفنية الجديدة افاد انه معجب بصوت المطرب المصرى محمد ثروت

وايد اداء الاغنية الواحدة باكثر من صوت مستشهداً بأغنية لا تكذبى التى غناها المطرب الراحل عبد الحليم حافظ كما غنتها نجاة الصغيرة وغناها هو على العود .

واعتبر ان الفن العربى يعيش حاليا مرحلة تجارب بسبب تعدد وسائل الاتصال بين شعوب العالم وهذا الاتصال يشجع حركة التأثر والتأثير والخطير فيه انه قد يؤدى الى التقليد

واعترف بان لامير الشعراء الراحل احمد شوقي دوراً عظيماً في تكوين شخصيته الفنية مشيرا الى انه تثقف شعريا على يد شوقى الذى خصص له في قصره غرفة اطلق عليها اسم عش البلبل .

ونوه بشوقى قائلا ان لبنان وباريس شهدا جولات مشتركة لهما في العطاء الفنى .

**في صوت وصورة الاحد القادم وكل احد امتحان عكاظ ١٦/١٦**

## دفاتر

### عابد هاشم

## فريد الأطرش .. لحن الخلود

اليوم تمر عشر سنوات كاملة على رحيل أحد أعمدة الأغنية العربية وأشهر وأمهر من داعبت أنامله أوتار العود في الشرق كله .. إنه الموسيقار الفنان الراحل فريد الأطرش ، الذي وهب حياته وعمره للفن . وتفانى وأخلص في عطائه فاستحق هذه المساحة العريضة التي احتلها على قمة الغناء في الوطن العربي من أقصاه الى أدناه .

فريد الأطرش ولد في قرية « الغرية » في جبل الدروز بسوريا عام ١٩١٥ م ، واضطرت والدته للرحيل به وباخوته الى القاهرة حيث الحق باحدى المدارس الابتدائية ، وبعد حصوله على الشهادة التحق بوظيفة عامل في احدى المحلات التجارية بحي الموسكى بالقاهرة وكانت طبيعة عمله تقتضي منه توصيل الطلبات لمنازل الزبائن فوق دراجة ..

هكذا بدأ فريد الأطرش حياته العصامية ، ودفعه حبه للفن الى الالتحاق بنادي الموسيقى الشرقي ، وكان الموسيقار الراحل رياض السنباطي استاذه الذي علمه العزف على العود . وذات يوم سمع السنباطى فريد يعزف احدى مقطوعاته الموسيقية على العود . فقال له :

« اذهب يا بني فأنت لست في حاجة الى دروسي » .

انها شهادة بأن فريد الأطرش ولد فنانا بالفطرة ، حيث انطلقت شهرته بعد ذلك من خلال الاذاعة المصرية ، وبدأ يشق طريقه في عزيمة واصرار وسط مناخ زاخر بالقمم وأعلام الفن ، وتمكن فريد الأطرش بفنه أن يفرض نفسه ويحتل مكانته الجدير بها ، حتى اصبح علامة بارزة في تاريخ الموسيقى والغناء .

وانطلقت الحان فريد الأطرش تغزو العالم بأسره ، ففي فرنسا قام « فرانك بورسيل » اشهر قائد أوركسترا في باريس بتوزيع سبعة الحان لفريد مازالت تصدح حتى يومنا هذا ، وفي الاتحاد السوفيتي وزعت من الحانه موسيقى اغنيته الشهيرة « يا زهرة في خيالي » .

لقد كان فريد الأطرش فنانا حقيقيا ، غيورا على النغم العربي الشرقي الأصيل ، وكان يتساءل دائما « لماذا نستمع نحن الى اغاني الغرب ولا يستمع الغرب الى أغانينا ...؟ » .

رحل فريد الأطرش وترك لنا رصيدا هائلا من الاغنيات ، فاق عددها ٦٠٠ اغنية ، وضع فيها روحه وعصارة فنه الذي تفرغ له طوال مشوار حياته الذي امتد لأكثر من أربعين عاما ..

# خطـوة مهمة ..

## نحو تأصيل الاغنية الشعبية

**في ملف الأغنية المغربية :**

### مصطفى بغدادى - الرباط

الازمة التي تحيط بالأغنية المغربية العصرية في تصاعد ويجمع المهتمون بها والمتتبعون لكل خطواتها أن ذلك راجع للفتور والنكوص اللذين يرتبطان بها منذ فترة طويلة وإذا كانت الأغنية العصرية قد عرفت رواجا وانتشارا في الستينات وبداية السبعينات فإن ذلك لم يطل ولم يعط لهذه الاغنية فرصة الاستمرار والحضور نظرا للتكرار والاجترار اللذين عما كل موضوعاتها وأشكالها وأنماطها اللحنية والنغمية تقريبا مما جعلها مملة وعادية ومما جعل الجمهور يقبل على الجديد وبالطبع فان المتتبع مازال يذكر تلك الصيحة التي أعلنها ناس الغيوان وحيد جيلالة على هذه الاغنية من حيث الشكل والمضمون ومن حيث الأسلوب والتعامل والرجوع الى الموروث وتوظيفه بشكل عصري .

لا نريد من هذه المقدمة أن تكون رصدا للظاهرة وتتبعا لكل مراحلها وايجابياتها وسلبياتها ، فقد قام بها الكثير من المهتمين والباحثين وناقشوها ، وما يهمنا الآن هو هذا التحول الذي عرفته الساحة الفنية المغربية . وبالطبع فان الموضوع يتطلب دراسة وافية لكل معطيات الظاهرة الجديدة وكل ملامحها ، ذلك أن الاغنية العصرية وبالرغم من ظهور أصوات جديدة ، أصوات نسوية على الخصوص ، عزيزة جلال ، سميرة بن سعيد ، نعيمة سميح ، ماجدة عبدالوهاب وغيرهن ، بالرغم من ذلك لم تلق هذه الاغنية ذلك الرواج والذيوع والانتشار وتلك التلقائية التي ربطت بين الجمهور وبين الأغنية في مناسبات سابقة ، بمعنى أن نزوع هذا الجمهور الى الجديد قد دفعه الى التعاطف والارتباط به ، وقد يكون هذا النزوع مسالما وغير ملم في مناقشته لهذه الاعمال من الناحية الفنية والتركيبية والسبب في ذلك راجع الى كون هذه الاعمال تنطلق من البساطة في كلماتها والسهولة المطلقة الى درجة أنها تخاطب هذا الجمهور بلغته المتداولة وتركز على قضاياه المطروحة ، والاهم من ذلك وهذا هو سر نجاح هذه الاعمال ، هو الايقاعات والاهازيج والانماط الفلكورية والشعبية التي تستفيد منها هذه الاغاني وتتدرع بها ، ومن جهة أخرى فاعتماد هذه الاغاني على الالات التقليدية قد كون لدى الجميع حنينا الى الماضي وبالتالي مهد لتذوق الاميل من هذا الموروث ومهد للتمتع بجودته واصالته .

بالطبع لا يمكن أخذ هذا الكلام على انه دفاع عن الاغنية الشعبية والوقوف الى جانب العاملين في حقلها ، ولكنه رصد للظاهرة ومحاولة للوقوف والاحاطة بمجلة المكونات والخصوصيات التي تفرزها هذه الاغنية ، وتأسيسا عبر ذلك فان هناك بالطبع تعفنا وتسلطا وتطاولا قد أساء الى هذه الاغنية في مراحل معينة عندما اقتحم هذا المجال كل من هب ودب ، ولكن عندما يرتبط الامر بمواهب وقدرات ومؤهلات فذلك شأن أخر . ومن هنا نتساءل ما هو سر نجاح الفنان الشعبي محمد رويشه أو ما هو سر نجاح انماط واشكال شعبية كالعيطة مثلا ؟ وما سر نجاح مغنية جديدة « نجاة عتابو » في ظرف قصير ؟ وما علامات هذا النجاح التي صاحبتها بالرغم من انها لم تبرز من خلال وسائل الاعلام المختلفة كالراديو والتلفزيون ؟

ذلك ان ظهورها كان مباشرا عبر سهرات فنية في مهرجانات مثل مهرجان مدينة السعيدية الذي حضره في مسرح الهواء الطلق أزيد من خمسة الاف متفرج ، وكذا في مهرجان مدينة الحسيمة ، وفي مهرجان مدينة الخميسات في ملعبها الرياضي ، ثم اللقاءات التي تمت من خلال اشرطة مسجلة . فحتى وسائل الاعلام المكتوبة من صحف ومجلات لم تهتم بهذه الاغنية الشعبية الا بعد انتشارها وذيوعها ، ولم تساهم في تحليلها وتقييمها الا مؤخرا . أسئلة كثيرة يمكن طرحها هنا ، والواقع هو الذي ينبىء

ويفرز بطبيعة الحال كل الاجابات الضرورية والممكنة ، وتحديدا لذلك كله يمكن الرجوع الى مختلف الكتابات التي تحدثت عن نجاة عتابو وعن الاغنية الشعبية بصفة عامة .

يلاحظ الكثير من المهتمين ان هذه الاغنية عبارة عن رصد للقضايا الاجتماعية وللواقع المعاش من خلال كلمات بسيطة سهلة تصاغ بالحان وايقاعات حية نابضة بالحركة والحيوية ، وتأخذ أشكالا تراثية وانماطا شعبية . ومن هنا كان سر نجاح هذه الاغنية وبالاضافة الى ذلك لم تعد كلمات هذه الاغنية مجانية كما كانت ، وانما هي مركزة وموظفة في خدمة المعنى والمبنى . تقول حكيمة الادريس في مقالها بجريدة البلاغ المغربي بتاريخ ١٥ ايار ١٩٨٤ : اغاني نجاة عتابو تحمل بين طياتها أربعة مواضيع اساسية تترابط فيما بينها ترابطها منطقيا وهى : عزلة المرأة في محيطها الاجتماعي العائلي والتباكي والحنين اليه في أغنية أش درت انا . والشعور بعقدة الذنب في أغنية شوفي غيرو .

والافق المسدود والخضوع للأمر الواقع في أغنية : لين هروبي . فهذه الاغاني في تبنيها العام تتدرج بشكل محوري عبر واقع التهميش الذي تعيشه المراة المغربية في وجودها الاجتماعي ، في كيانها النفسي ، في علاقاتها المتوترة داخل المجتمع .

ويؤكد محمد التركماني في مقاله بجريدة العلم بتاريخ ١٨ أذار تحت عنوان شاهد عيان . تحدث الكثير من الاخوة على أعمدة هذه الصفحة عن الأغنية المغربية وعن النموذج الامثل والاطار المناسب كبديل للاغنية العصرية التي شاخت ، ورغم انني اشاطر جميع الاخوة رأيهم فانني مضطر الى تاكيد ما تحظى به هذه الاغنية الشعبية من اقبال واهتمام ذلك انها في كل مجالاتها وكل جوانبها مغربية صرفة . في كلماتها . في [illegible] وأشكالها الفلكلورية والتراثية التي تستفيد منها . وهذا ما يعكس ذلك التجاوب الذي نراه في سهرات متعددة خلافا لما نحسه في سهرات رومانسية لا أثر فيها للحياة وللمظاهر المغربية وللانسان المغربي .

عندما نحدد هذا التحديد وهذا الاستشراف للأغنية الشعبية ليس معنى هذا أن الاغنية المغربية العصرية قد ولت واندثرت ، بل على العكس من ذلك فان بعض الاعمال الجيدة قد فرضت وجودها وانتشرت انتشارا كبيرا كأغنية « ياك أجرحي » لنعيمة سميح . والتي حققت نجاحا باهرا لأنها أغنية متميزة ومغربية بالتالي في كل معانيها شكلا ومضمونا . ولكن الركام الهائل من الانتاج في مجال الاغنية العصرية يبقى رديئا يجتر ويكرر بطريقة ببغاوية لا روح فيها ولا خلق ولا ابداع

ومع ذلك ايضا فرغم ما حققته الاغنية الشعبية فان أمامها مشوارا طويلا لأن التراث والفلكلور والمظاهر الحياتية المغربية وما الى ذلك خصب وغني وبالتالي يمكن لهذه الاغنية ان تنهل منه وترتوي من معينه .

واذا كانت الاغنية المغربية قد انطلقت انطلاقة جيدة مع محمد فويتح والمرحوم عبدالسلام من الستينات الى أواخر السبعينات فإن الاغنية الشعبية أرست خطوة نحو التأصيل واثبات الذات .






إعداد : علي فقندش

من قبيل التنويع في النجوم والمشاهير المستضافين في هذه الزاوية ضيفنا اليوم من فناني الملاعب النجم الموهوب الكابتن :

الاسم : جمال فرحان

المهنة : طالب جامعي ولاعب بنادى الاتحاد بجدة

العنوان : جدة

★ شاعري الغنائي المفضل محليا

○○ بدر بن عبدالمحسن

★ اجمل الاغنيات التي كتبها :

○○ جميعها

★ مطربي المفضل محليا :

○○ محمد عبده وطلال مداح

★ اجمل اغانيه :

○○ ليلة خميس . وكل اغاني طلال مداح

★ ملحني المفضل محليا :

○○ عمر كدرس

★ اجمل الحانه في رايي :

○○ ليلة خميس

★ مطربتي المحلية المفضلة :

○○ لا يوجد

★ اجمل اغنياتها في رايي :

○○ .....

★ مذيعي المفضل تليفزيونيا :

○○ ماجد الشبل

★ مذيعي المفضل اذاعيا :

○○ جميل سمان

★ برنامجي التليفزيوني المفضل :

○○ اوراق ملونة ممتاز جدا

★ برنامجي الاذاعي المفضل :

○○ متابعتي الاذاعية ليست بالصورة المطلوبة وتعجبني البرامج المنوعة والخفيفة

★ الممثل التليفزيوني المفضل بالنسبة لي :

○○ بكر الشدي

○○ الممثل الاذاعي المفضل بالنسبة لي :

○○ فؤاد بخش

★ الممثلة الاذاعية المفضلة بالنسبة لي :

○○ ....

★ المخرج التليفزيوني المفضل :

○○ عبدالله باجسير

★ المخرج الاذاعي المفضل :

○○ صالح جلال

★ الفنان التشكيلي المفضل :

○○ البروفسور عبدالحليم رضوي

★ الفنانة التشكيلية المفضلة بالنسبة لي :

○○ .....



جمال فرحان

عمر كدرس

كان فجرا باسما في مقلتيا يوم أشرقت من الغيب عليا

انست روحي إلى طلعته واجتلت زهر الهوى غضا نديا

فسقيناه ودادا ورعيناه وفاء

ثم همنا فيه شوقا وقطفناه لقاء

كيف لا يشغل فكري طلعة كالبدر يسري

رقة كالماء يجري فتنة بالحب تغري

تترك الخالي شجيا

أحمد رامي

# مناقصات — مناقصات حكومية — مناقصات

## وزارة العدل

تعلن وزارة العدل بالرياض عن رغبتها في طرح عملية صيانة اجهزة الارشيف الاتوماتيكية التابعة لوزارة العدل بالرياض في مناقصة عامة وللمرة الثانية .

فعلى جميع راغبي التقدم لهذه المنافسة مراجعة شعبة الصيانة والخدمات بالوزارة بالرياض للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات الخاصة باعمال هذه الصيانة ومن ثم تقديم عرض بذلك مختوم بالشمع الاحمر معنون باسم وكيل وزارة العدل للشئون المالية والادارية في موعد اقصاه الساعة الواحدة من بعد ظهر يوم السبت ١٤٠٥/٤/٧ هـ وسيتم فتح المظاريف الساعة العاشرة يوم الاحد ١٤٠٥/٤/٨ هـ ويراعى عند تقديم العروض ما يلي :

١ ـ تقديم ضمان بنكي بنسبة ١٪ من اجمالي قيمة العرض ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر على الاقل

٢ ـ توفير بيانات مفصلة عن المؤسسة وخبراتهم السابقة في مجال هذه المناقصة

٣ ـ صورة من شهادة تسديد مصلحة الزكاة والدخل سارية المفعول

٤ ـ صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية

٥ ـ صورة من شهادة القيد في السجل التجاري

والله الموفق ..

٢/٦/٨٣١٣

## مصلحة المياة والمجارى

تعلن مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية عن رغبتها في بيع بعض الادوات المكتبية من دواليب وكراسي وطاولات وكنب وستنرال فمن له الرغبة في الشراء مراجعة الادارة المالية ( قسم الايرادات ) للاطلاع عليها وتقديم سعرة بظرف مختوم . علما بان آخر يوم لتقديم الطلبات هو يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/٤/٥ هـ وسيتم فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ١٤٠٥/٤/١٦ هـ بحضور جميع المتقدين .

٢/٨٦/١٣١٤

تعلن مصالح المياه والمجاري بالمنطقة الغربية عن نزع ملكية الارض الواقعة ببحر الطين . فعلى من له ملكية ضمن هذه المساحة التقدم الى مصالح المياه والمجاري ( الادارة العامة ) بشارع الستين بجدة ومعه المستندات المؤيدة للملكية ومعتمدة من الجهات المختصة لانهاء اجراءات التعويض وذلك خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان وعلى ذلى جرى الاعلان .. والله الموفق .

٢/٨٧/١٣٢٢

● سبق وان اعلنت مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية عن مناقصة خاصة بتامين اغطية حديد زهر لغرف التفتيش والتنظيف لاعمال التمديدات بقرى الاحساء وقد تقرر الغاء هذه المناقصة هذا للعلم .

٢/٢٤/١٣٨١

## وزارة البترول والثروة المعدنية

تعلن المديرية العامة للثروة المعدنية بجدة عن منافسة التامين على طائراتها لمدة عام ميلادي كامل اعتبارا من ١٩٨٥/٢/٤ م حتى نهاية يوم ١٩٨٦/٢/٣ م وذلك بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من الادارة المالية بدون مقابل ـ فعلى شركات التامين التي ترغب الدخول في هذه المنافسة تقديم عروضها داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر وتسليمها لسكرتير لجنة فتح العروض واخر موعد لقبول هذه العروض هو نهاية الدوام الرسمي ليوم السبت ١٤٠٥/٤/٢٨ هـ الموافق ١٩٨٥/١/١٩ م وستفتح المظاريف في اليوم التالي الساعة الحادية عشر صباحا .. والله الموفق .

٢/٨٦/١٢٨٢

## المؤسسة العامة للكهرباء

● تعلن المؤسسة العامة للكهرباء عن طرح المناقصة التالية

| المناقصة | رقم المناقصة | تاريخ فتح المظاريف | قيمة وثائق المناقصة |
|---|---|---|---|
| تامين سيارات واليات لمشروع حائل المركزي | ٨١/١٢/٩/٦ ك | ١٤٠٥/٤/١٤ | ٤٠٠٠ ريال |

فعلى من يرغب من المؤسسات والشركات الوطنية التقدم بشراء المناقصة خلال وقت الدوام الرسمي ان يصطحب معه التالي

١ ـ تفويض من صاحب المؤسسة او الشركة لاستلام مستندات المناقصة .

٢ ـ شيك مصدق بقيمة وثائق المناقصة باسم المؤسسة العامة للكهرباء

٣ ـ صورة من السجل التجاري والغرفة التجارية توضح لاختصاص ممارسة الاعمال موضوع المناقصة

٤ ـ شهادة من وزارة التجارة تثبت ان المتقدم وكيل معتمد بالمملكة للسيارات او الاليات

توجه الطلبات باسم مدير عام المواد ـ المؤسسة العامة للكهرباء ( الرياض ) ٤٧٦٠٩٦٩ ص ب ١١٨٥ الرياض / ١١٤٣١

٢/٨٢/٨١٦٤

تعلن المؤسسة العامة للكهرباء عن المناقصة التالية :

| المناقصة | رقم المناقصة | تاريخ فتح المظاريف | قيمة وثائق المناقصة |
|---|---|---|---|
| الاسكان لكهرباء تبوك المركزي ( مرحلة اولى ) | ٢٣/١/٦/ش | ١٤٠٥/٤/٣ هـ | ١٠٠٠٠ ريال |

فعلى من يرغب في المؤسسات والشركات الوطنية التقدم بشراء المناقصة خلال وقت الدوام الرسمي ان يصطحب معه التالي

١ ـ تفويض من صاحب المؤسسة او الشركة لاستلام مستندات المناقصة

٢ ـ شيك مصدق بقيمة وثائق المناقصة باسم المؤسسة العامة للكهرباء

٣ ـ شهادة تصنيف من الدرجة الاولى والثانية بالاعمال المدنية صادرة من قبل وزارة الاشغال العامة والاسكان

توجه الطلبات باسم مدير عام المواد ـ المؤسسة العامة للكهرباء الرياض ت ٤٧٦٠٩٢١ ص ب ١١٨٥ الرياض ١١٤٣١

٢/٨/٧٩٥

## وزارة البرق والبريد والهاتف

الجهة المعلنة : المنطقة الوسطى للاتصالات ـ الرياض

اسم المنافسة : عملية نظافة وحراسة مباني القصيم للاتصالات لمدة سنتين

رقم المنافسة : ٦٠٢٠٠ ـ ٠٥

قيمة المنافسة : ـ ١٠,٠٠٠ ( ريال )

آخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف : العاشرة من صباح يوم ١٤٠٥/٤/٢٢ هـ .

فعلى من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة ان يتقدم بطلب شراء نسخة الشروط والمواصفات مقابل سداد القيمة بالادارة المالية للمنطقة الوسطى للاتصالات ـ بمبنى ادارة الاتصالات بمدينة الرياض ـ الطابق الرابع .

ملحوظة : يقتصر الدخول في هذه المنافسة على المقاولين المصنفين بالدرجة الرابعة في مجال العمل والاشتراك بالنسبة للشركات والمؤسسات الوطنية فقط .

٢/٢٦/٨٠٢٧

اسم المنافسة . عملية تحسين مركز معلومات الهاتف ( شارع الستين ـ الرياض )

رقم المنافسة ٢٢٢ ـ ٣٢١١

قيمة المنافسة : ٥,٠٠٠,٠٠ ريال

آخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف . الساعة العاشرة من صباح ١٤٠٥/٤/٢٣ هـ .

الجهة : المنطقة الوسطى للاتصالات ـ الرياض

فعلى من يرغب الاشتراك في هذه المنافسة أن يتقدم بطلب شراء نسخة الشروط والمواصفات مقابل سداد القيمة للادارة المالية للمنطقة الوسطى للاتصالات ـ بمبنى ادارة الاتصالات بمدينة الرياض ـ الطابق الرابع .

٢/٢١/١٠٠٠

سبق الاعلان عن المنافسة العامة رقم ٣٦ ـ ١٤٠٤ / ١٤٠٥ هـ والخاصة بعملية تأمين الخدمة الهاتفية لمستشفى اليمامة عن طريق وصلة مايكروويف من مقسم الناصرية بالرياض وقد حدد موعد فتح المظاريف وتسليم العطاءات في الساعة العاشرة من صباح يوم ١٤٠٥/٤/٢٦ هـ .

والصحيح هو ان آخر موعد لفتح تلك المنافسة وتسليم العطاءات هو الساعة العاشرة من صباح يوم السبت ١٤٠٥/٣/٢٣ هـ الموافق ١٩٨٤/١٢/١٥ م حسب تقويم ام القرى وللعموم جرى نشره .

٢/٨٧/١٣٢٤

## المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة

تدعو المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة الشركات السعودية الفئة ( الثالثة ) والشركات الاجنبية الفئة ( الرابعة ) واصحاب الخبرة وذلك في مجال الاعمال الميكانيكية والكهربائية حسب تصنيف وزارة الاشغال العامة والاسكان لتنفيذ اعمال النقطة العليا لمشروع مياه الجبيل الرياض الخط الثالث والذي يقع على مسافة ٤٠ كم من مدينة الرياض والمكونة من الاعمال التالية :

● مبنى الاجهزة الكهربائية ـ المستودع ـ مظلة السيارات ـ مبنى الرافعات ـ مبنى الكلورة ـ مخزن ثاني اكسيد الكربون ـ محطة الطاقة الكهربائية ـ الاعمال الميكانيكية ـ الورشة ـ مبنى الحراسة ـ مبنى مراقبة العودة ـ خزان للمياه وجميع المرافق المرتبطة من طرق وشبكات مياه وري مجاري وتصريف مياه الامطار والاسوار والسويلات ـ وقطع الغيار .. الخ ماعدا الخزانات ..

● التقدم الى مقر المؤسسة بالعليا مصطحبين معهم وثائق تاهيلهم علما ان سعر المواصفات عشرة الاف ريال سعودي (١٠,٠٠٠) ريال

● آخر موعد لتسليم العطاءات الى ادارة المناقصات بالمؤسسة هو يوم ١٤٠٥/٤/٤ الموافق ١٩٨٥/١/٥ م

● تفتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم ١٤٠٥/٤/٥ هـ الموافق ١٩٨٥/١/٦ م كما نؤكد على ضرورة ارفاق الشهادات التالية مع العطاء .

١ ـ ضمان بنكي بواقع ١ ٪ من قيمة العطاء ٢ ـ شهادة التصنيف من وزارة الاشغال العامة والاسكان ٣ ـ شهادة مالية مصدقة من بنك معترف به لدى مؤسسة النقد العربي السعودي توضح مكانة الشركة المالية ٤ ـ بيان بالمشاريع المماثلة التي نفذتها الشركة داخل وخارج المملكة مصدقة من الجهات المعنية تثبت جودة الاداء والالتزام بمدة التنفيذ

٥ ـ شهادات الانجاز التي حصلت عليها الشركة و اعمال التنفيذ مصدقة من الغرفة التجارية ومن مكتب محاسبة معتمد ٦ ـ صورتين من ميزانية الشركة وحساب الارباح والخسائر عن السنتين الاخيرتين مصدقة من مكتب محاسبة معتمد ٧ ـ شهادة السجل التجاري والاشتراك في الغرفة التجارية وشهادة الزكاة والدخل سارية المفعول مع عقد الاتفاق مع الوكيل السعودي .

كما نأمل ان توضع جميع هذه الشهادات والضمان البنكي في ظرف مختوم داخل العطاء

٢/٢٦/١٠١٧

## وزارة الداخلية

تعلن المديرية العامة للجوازات عن طرحها عملية توريد تجهيزات عسكرية في منافسة عامة وان اخر موعد لقبول العروض هو يوم ١٤٠٥/٤/٢ وموعد فتح المظاريف اليوم التالي مباشرة علما بأن قيمة النسخة الواحدة للشروط والمواصفات ٢٠٠ ريال فقط مئتان ريال ومكان بيعها لدى شعبة المشتريات بالمديرية العامة للجوازات بالرياض .

٢/٤/١١٣١

تعلن المديرية العامة للجوازات عن طرح عملية ، ترحيل المبعدين من جوازات الرياض الى مناطق مختلفة ، . واخر موعد لقبول العروض هو ١٤٠٥/٤/٢٨ وموعد فتح المظاريف اليوم التالي مباشرة . علما بان قيمة النسخة الواحدة مائة ريال ومكان بيعها شعبة المشتريات بالمديرية العامة بالرياض .

٢/٤/١١٣٠

تعلن المديرية العامة للجوازات عن رغبتها في تأمين موقع المقصف ( البوفيه ) بمبنى جوازات الرياض الجديد بشارع التكباري عن طريق المنافسة فمن يريد الدخول في هذه المنافسة فعليه مراجعة شعبة المشتريات بمبنى المديرية .. بالرياض لشراء نسخة الشروط والمواصفات نظير مبلغ ( مائتين ريال ) علما بان اخر موعد لقبول الطلبات هو يوم ١٤٠٥/٥/١ هـ وموعد فتح مظاريفها اليوم التالي مباشرة والله الموفق .

٢/٨٨/٨٣٣٨

### المديرية العامة للدفاع المدنى

● تعلن المديرية العامة للدفاع المدني عن حاجتها الى استئجار مبنى ليكون مقرا لفرع التموين بالمنطقة الغربية بمكة المكرمة حسب الشروط التالية

١ ـ يحتوى المبني على ثلاثة عشر شقة بمنافعها الشرعية بحيث لا يقل مجموع الغرف عن خمسة واربعون غرفة

٢ ـ ان يكون المبنى مكتمل التشطيبات الحديثة اللازمة ويقع على اكثر من شارع

٣ ـ ان يحتوى المبنى على خزان ماء ارضي وعلوى

٤ ـ توفر وجود غرفة حراسة في المبنى مستكملة المنافع

٥ ـ ان يكون المبنى بالقرب من المشاعر المقدسة

٦ ـ ان يكون المبنى مزود بالماء والكهرباء والهاتف والمجاري العامة ان امكن

٧ ـ ان لا يكون صاحب المبنى لحد منسوبي وزارة الداخلية وان يخضع للتقدير مصلحة املاك الدولة

٨ ـ تقدم الطلبات لمدير ادارة التموين بالمديرية العامة للدفاع المدني بالرياض

على ان يشتمل بصورة من صك الملكية والكروكي وخطاب الاستعداد بالتاجير ومبلغ الاجرة السنوية وذلك في خلال مدة اسبوعين من تاريخ نشر الاعلان

٣/٢٤/١٣٨٦

## وزارة المعارف

● تعلن ادارة التعليم بالرس عن رغبتها في شراء قطعة ارض فضاء او مجموعة من البيوت بحي الزهرة لتكون مقرا لمدرسة الزهرة الابتدائية بالرس على ان تتوفر في الارض المقدمة الشروط التالية

١ ـ ان تكون مساحة الارض المقدمة لا تقل عن ٥٥ × ٧٥ م بعد خط التنظيم

٢ ـ ان تكون الارض اقرب ما يمكن من مبنى المدرسة المستأجرة الحالي

٣ ـ ان تكون الارض بعيدة عن مجريات السيول ولا تقع على هضبة او تل

٤ ـ ان تكون الارض المقدمة خالية من الشوائب والاختصاصات

٥ ـ يجب على المالك ذكر سعر المتر المربع للارض المقدمة

٦ ـ يجب على المالك ارفاق صورة من صك الملكية او الوكالة الشرعية مع كروكي تفصيلي لموقع الارض

٧ ـ تقدم الطلبات باسم مدير التعليم بالرس واخر موعد لتقديم الطلبات هو نهاية دوام ١٤٠٥/٤/٢٩

٢/١٢/١٢٥٥

| اسم الجهة المعلنة | اسم المنافسة | رقم المنافسة | قيمة المنافسة | اخر موعد لتقديم العطاء | فتح المظاريف |
|---|---|---|---|---|---|
| ادارة التعليم في الوشم | المجموعة الاولى من نظافة مدارس منطقة الوشم التعليمية | ١٧/٩٠ | مجانا | ١٤٠٥/٤/٧ | ١٤٠٥/٤/٨ |
| ادارة التعليم بالوشم | المجموعة الثانية من نظافة مدارس منطقة الوشم التعليمية | ١٧/٩١ | مجانا | ١٤٠٥/٤/٨ | ١٤٠٥/٤/٩ |

٢/٤/١١٥٠

## وزارة الشئون البلدية والقروية

| المناقصات | خطاب ضمان | قيمة الشروط | اخر موعد لقبول العطاءات | موعد فتح المظاريف |
|---|---|---|---|---|
| ١ ـ مناقصة تشغيل وحدة الذبح الاتوماتيكية ١ ـ ٢ لحج عام ١٤٠٥ هـ | ١٪ | ٥٠٠ خمسمائة ريال | ١٤٠٥/٤/١٤ | ١٤٠٥/٤/١٥ |
| ٢ ـ مناقصة تشغيل وحدة الذبح الاتوماتيكية الحديدة بالمعيصم | | ٥٠٠ خمسمائة ريال | ١٤٠٥/٤/١٤ | ١٤٠٥/٤/١٥ |

تعلن امانة العاصمة المقدسة عن طرحها للمناقصة الموضحة بعاليه وذلك بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المناقصات مقابل المبلغ الموضح حذاء كل مناقصة فعلى راغبي الدخول في هذه المناقصات ملاحظة الاتي

١ ـ ارفاق خطاب ضمان بنكي بدائي بواقع ١٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور ولا يقبل اى ضمان نقدى او شيك

٢ ـ ارفاق صورة السجل التجاري

٣ ـ ارفاق صورة الاشتراك في الغرفة التجارية

٤ ـ ارفاق صورة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول

٥ ـ تكتب الاسعار على جداول الكميات المرافقة للمواصفات بالمواد رقما وكتابة افراديا واجماليا .

٦ ـ يقدم العطاء من اصل وصورتين لكل مناقصة على حدا

٧ ـ تقديم صك في حالة التوكيل

٨ ـ يرفض اى عطاء ما لم يكن مختوما بالشمع الاحمر وعليه ختم المقاول او المؤسسة او الشركة

١٢ ٢/٢٢٠٦

| المناقصات | خطاب ضمان | قيمة الشروط | اخر موعد لقبول العطاءات | موعد فتح المظاريف |
|---|---|---|---|---|
| ١ ـ مناقصة تشغيل وحدة الذبح البديلة لحج عام ١٤٠٥ هـ | ١٪ | ٥٠٠ خمسمائة ريال | ١٤٠٥/٤/٧ | ١٤٠٥/٤/٨ |
| ٢ ـ مناقصة تشغيل وحدة الذبح المتوسطة بوادي النار لحج عام ١٤٠٥ هـ | | ٥٠٠ خمسمائة ريال | ١٤٠٥/٤/٧ | ١٤٠٥/٤/٨ |

تعلن امانة العاصمة المقدسة عن طرحها للمناقصة الموضحة بعاليه وذلك بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المناقصات مقابل المبلغ الموضح حذاء كل مناقصة . فعلى راغبي الدخول في هذه المناقصات ملاحظة الاتي

١ ـ ارفاق خطاب ضمان بنكي بدائي بواقع ١٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور ولا يقبل اى ضمان نقدى او شيك

٢ ـ ارفاق صورة السجل التجاري

٣ ـ ارفاق صورة الاشتراك في الغرفة التجارية

٤ ـ ارفاق صورة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول

٥ ـ تكتب الاسعار على جداول الكميات المرافقة للمواصفات بالمواد رقما وكتابا افراديا واجماليا

٦ ـ يقدم العطاء من اصل وصورتين لكل مناقصة على حدا

٧ ـ تقديم صك في حالة التوكيل

٨ ـ يرفض اي عطاء ما لم يكن مختوما بالشمع الاحمر وعليه ختم المقاول او المؤسسة او الشركة

٢/٢٢/٦٠١٤

تعلن بلدية منطقة الدمام عن طرح عملية تامين وتوريد مبيدات حشرية ومطهرات في منافسة عامة فمن يرغب الاشتراك في هذه المنافسة عليه مراجعة البلدية ـ ادارة الشئون المالية ـ قسم المشتريات ـ لشراء نسخة الشروط والمواصفات نظير دفع قيمتها والتي تبلغ خمسمائة ريال ٥٠٠ لا غير

علما بان آخر موعد لقبول العطاءات هو يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٤/٢٨ وستفتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/٤/٢٩ هـ بمقر البلدية بالدمام علما بانه يسري على هذه المنافسة نظام تامين مشتريات الحكومة ولائحتها التنفيذية شاكرين لكم تعاونكم معنا لما فيه خدمة المصلحة العامة

٢/٤/١١٦١

تعلن امانة المدينة المنورة لجميع المؤسسات والشركات التي قامت بشراء شروط ومواصفات منافسة انشاء مبنى الامانة الرئيسي والجاري الاعلان عنها في الصحف المحلية ولعموم المؤسسات والشركات الراغبة في الدخول في المنافسة بانه قد تقرر تمديد موعد تقديم العطاءات ليكون يوم الاثنين الموافق ١٤٠٥/٦/١٠ هـ . علما بان قيمة النسخة من الشروط والمواصفات (٢٥٠٠٠ ريال) فقط وقدره خمسة وعشرون الف ريال . وللأهمية جرى التنويه والله الموفق

٢/١١/١١٠١

تعلن بلدية الجبيل عن رغبتها في طرح عملية صيانة شبكة انارة شوارع مدينة الجبيل في منافسة عامة فعلى الراغبين في الدخول في هذه المناقصة مراجعة الشئون المالية بالبلدية للحصول على الشروط والمواصفات الخاصة بذلك مقابل مبلغ وقدره (١٥٠٠) ريال الف وخمسمائة ريال للنسخة الواحدة غير قابلة للرد ويتم تقديم العطاءات للشئون المالية بالبلدية داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر من أصل وصورة معنون باسم بلدية الجبيل منافسة صيانة شبكة انارة شوارع الجبيل وقد حدد آخر موعد لتقديم العطاءات يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/٤/٢٩ هـ وستفتح المظاريف بالمديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالشرقية يوم الاثنين الموافق ١٤٠٥/٤/٣٠ هـ في تمام الساعة العاشرة صباحا مع ملاحظة ارفاق الاتي بالعطاء :

١ ـ ضمان بنكي بواقع ١٪ .

٢ ـ صورة السجل التجاري .

٣ ـ صورة شهادة تسديد الزكاة سارية المفعول

٤ ـ صورة عضوية الاشتراك بالغرفة التجارية

٢/٢٦/١٢٢٨

## وزارة التعليم العالى

### وزارة التعليم العالى

الحاقا لاعلان وزارة التعليم العالي ـ السابق نشره بمعظم الصحف المحلية عن طرح عملية نظافة وصيانة مبنى الوزارة ومكتب معالي الوزير بالرياض لمدة عام في منافسة عامة بين المؤسسات والشركات المتخصصة

تعلن الوزارة ان موعد تقديم العطاءات في هذه المنافسة قد مدد لنهاية الدوام الرسمي ليوم الثلاثاء ١٤٠٥/٤/١٧ الموافق ١٩٨٥/١/٨ م كما حدد يوم ١٤٠٥/٤/١٨ هـ الموافق ١٩٨٥/١/٩ الساعة العاشرة صباحا لفتح مظاريف العطاءات المقدمة على ان يبدأ تنفيذ العقد من ١٤٠٥/٥/١ هـ فعلى الجهات المذكورة الراغبة في الدخول في هذه المنافسة الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات المطلوبة دون مقابل من ادارة المشتريات بمبنى الوزارة الكائن بتقاطع شارع الصدر وشارع المستشفى التخصصي بالرياض والله الموفق

٢/١٠/١٢١٩














## دلالات هامة فى أول استبيان عن ..

# المرأة والزواج في مجتمعنا السعودي

**الحلقة الأخيرة**

**● استبيان المرأة والزواج فى مجتمعنا السعودى يدور حول العديد من الصور والقضايا الاجتماعية التى تعانى منها المرأة فى المجتمع .. والتى نلقى عليها الضوء من خلال سلسلة من الحلقات تنشر بالتوالى .. وتعد هذه الحلقة هى الحلقة الأخيرة من الاستبيان الخاص بفئة الفتيات ـ على ان نبدأ فى الدخول فى استبيان أخر خاص بالزوجات نبدأ فى نشره فى حلقات فى القريب ان شاء الله ـ وذلك من خلال اجابات المرأة على ماجاء من تساؤلات وبتسليط الضوء على السلبيات والثغرات فى العلاقة القائمة بين المرأة والرجل .. كاب وأخ وزوج ..**

● وفى الحقيقة اننا لانهدف من هذا الاستبيان . اثارة الرجل السعودى او الدخول معه فى معركة . وانما الهدف ان يتفهم الرجل السعودى .. معاناة المرأة السعودية النابعة من طريقة تصرفه وسلوكه معها كأب .. أو أخ .. أو كزوج . فالعلاقات الانسانية لابد وأن تسودها المودة والرحمة والتفاهم والاحترام . كما ان معرفة السلبيات والاخطاء تعد الخطوة الأولى فى العلاج الصحيح لكل الثغرات التى تعوق كمال العلاقات الانسانية فى حياتنا الاجتماعية .

●●● السؤال الاول . فى حلقة اليوم . هى الحلقة الخامسة والاخيرة من استبيان المرأة والزواج فى مجتمعنا السعودى الخاص بالفتيات . ويبقى الجزء الخاص بالمتزوجات الذى سيتم نشره فى الاعداد القادمة باذن الله

### يأتى التساؤل الأول :
### هل لك حق الاختيار فى شئونك .. وفى زوج المستقبل ؟؟

**الشريعة واختيار الفتاة للزوج !**

● تقول المرسلة م من الطائف .

○○ نعم لى حق الاختيار فى كل شيء .. اعتقد ان لى حق الاختيار بالنسبة لشريك حياتى . زوج المستقبل .. لاننا فى بلد عربى اسلامى .. لايمنع الفتاة من الاختيار الافضل والانسب فى كل شيء . وهذا حق شرعه الله لها ورسوله .

**الاهل .. وقرار الاختيار !**

● وتقول المرسلة أ .م .ع .أ الاتى

○○ نعم .. لى حق الاختيار فى اشيائى الخاصة . وبالنسبة لزوج المستقبل . فلن يزوجنى اهلى بغير ارادتى.. معرفة رأيى فى الزوج والزواج ..

وتتفق المرسلة هـ . أ من رابغ مع المرسلة السابقة .. بان الأهل يكفلون لها حق الاختيار فى كل شيء . وكذلك المرسلة ف . ع . من جدة .. وتؤكد هذا المعنى كذلك .. المرسلة أ . أ ب من جدة والمرسلة س . ر من الرياض .

**ان لم اختر .. فلن اتزوج !**

● وتأتى المرسلة أ م ع .أ من مكة لتعلن رأيا أخر فتقول

○○ ليس لى حق الاختيار فى كل شيء . لكن زوج المستقبل لن اقبل به الا الذى اقوم باختياره انا شخصيا .. وباقتناع تام وان لم يحدث ذلك .. فلن اتزوج نهائيا !

**الفتاة والزواج بمن لاترغب !**

● اما المرسلة ب .ع . ع .ع من الخرج فتقول .

○○ اننى احب النقد والتدخل فى جميع مايخصنى . ولكننى لن ابالى .. فكل انسان فى هذه الحياة حر فيما يخصه .. وبمايملكه .. اما من ناحية اختيارى لزوج المستقبل فلا اعتقد انهم سيجبروننى على شيء لا اريده .. خاصة وان لى اخا لايتعامل معى بهذه الطريقة التقليدية .. وهى طريقة الضغط والحجر على الفتاة للزواج بمن لاترغب !!

● المرسلة ف . ع . أ من مكة فتقول :

○○ نعم لى حق الاختيار .. ولكن هذا يتفاوت تبعا لطبيعة الاشياء التى يقع عليها اختيارى .

**الاب وسعادة الابناء !**

● اما المرسلة أ .خ من جدة فتقول

○○ نعم لى حق الاختيار فى الاسرة . وذلك بالنسبة لجميع الاشياء بشرط ان تكون مفيدة ونافعة .. وعلى ان تكون اسرتى راضية ومقتنعة . اما بالنسبة لزوج المستقبل .. فهذا الشيء يرجع لوالدى .. فاذا رأى الشخص الراغب فى الزواج . ووجده مناسبا .. ذا اخلاق .. يتحلى بصفات حسنة فانه يترتب على ذلك ان اوافق عليه .. مثلما وافق عليه ابى . دون تردد . فكل اب اسرة .. لايرغب الا فى سعادة ابنائه ..

**زوجوا اختى بالضرب !**

● اما المرسلة أ .ا من تبوك فتقول

○○ نعم .. لى حق الاختيار فى كل شيء .. اما زوج المستقبل . فلا اعتقد انهم سيجبروننى على الزواج من شخص ما .. خاصة وانهم زوجوا اختى بالضرب فكانت النتيجة الندم .. وقسم الاهل على ان لايكرروا ذلك مرة اخرى .. وبهذا فانا مطمئنة تماما .. وان كنت خائفة من لحظة الاختيار ..

**لى حق الاختيار !**

والمرسلة ز .ع .هـ من ابها تقول

○○ لى حق الاختيار .. وذلك لان اسرتى متفهمة .. ولايمكن ان تجبرنى على شيء لا اريده .. وتوافقها على هذا الرأى .. المرسلة ف . س وكذلك المرسلة ص . م من الخرج وتؤكد على ذلك المرسلة م .أ من رابغ

**انهم يجبروننى ..!**

● والمرسلة س .س من بيشة تقول

○○ لا .. لايمكن لى الاختيار .. حتى شريك حياتى يجبروننى عليه .

### السؤال الثانى :
### مارأيك .. فى الحب والزواج !؟
### الحب كلمة استنفذت معناها !

● تقول المرسلة م من الطائف الاتى :

○○ ان الحب كلمة استنفذت معناها الصحيح من كثرة التداول الذي يتداولها به بعض الشباب على السنتهم . واستعمالها فى غير وضعها الصحيح .. لكن الحب الحقيقى هو مشاعر تتملك الانسان . ولا اظن ان هناك انسانا يستطيع العيش .. او الحياة بدون حب .. لان الحب كما قلت يجعل الانسان يحب الانسان .. يحب اهله وجيرانه . واصدقاءه وكل من حوله .. يحب الحياة .. يحب كل شيء جميل . اما بالنسبة للزواج .. فالزواج سنة الحياة ـ ومن شذ عن هذه القاعدة يعتبر ـ فى تصورى ـ انسانا غير سوى ..

**الزواج مسئولية كبيرة!**

● اما المسلة أ م . ع فتقول .

○○ ان الحب اسمى عاطفة فى الوجود .. يرتقى الانسان به عن فعل كل مشين . وهو اساس الحياة والوجود الانسانى . الحب وردة عطرة يجب المحافظة عليها .. من الذبول !!

اما الزواج .. فمسئولية كبيرة . ورابطة مقدسة . يجب التفكير فيها جيدا قبل الاقبال عليها ..

**الحب .. والزواج والزمن الرديىء !**

● اما المرسلة هـ . أ من رابغ فتقول .

○○ رايى فى الحب . اذا كان المقصود به ماهو قائم بين الرجل والمرأة .. فلقد اصبح اسطورة فى هذا الزمن . فالحب ليس ان تحبنى اليوم .. وتنسانى غدا ! . فالواقع يقول .. ان فى هذا الزمن الرديىء .. يصبح صعبا ان تحب .. وسهلا ان تنسى والمفروض ان تصحح هذه المعادلة "

اما رايى فى الزواج .. فان الزواج القائم على الحب والتفاهم .. وتبادل الاراء والافكار .. والاخلاص .. هو الزواج الناجح السعيد . اما الزواج القائم على غير تلك الاعمدة فانه يصبح فى منظور المرأة .. سبيلا لتحقيق امومتها وفى منظور الرجل .. سبيلا لتحقيق ابوته "

**الزواج .. والثقة المتبادلة !**

● اما المرسلة م .ا.ب من جدة فتقول .

○○ الحب .. نعمة لايشعر بها الانسان .. اما الزواج .. فعلاقة تربط بين الزوجين برباط المحبة والاخلاص ..

● اما المرسلة أ م ع من مكة فتقول .

○○ ان الحب فى رايى اجمل عاطفة فى الوجود .. ويكفى انه ينبوع الحياة . اما الزواج فلم امر به بعد .. ولكن فى اعتقادى ان الحب والثقة المتبادلة بين الزوجين ستدفع بهما الى ايجاد حياة زوجية سعيدة ..

**● الزواج استقرار !**

● اما المرسلة ف س .ع من جدة فتقول :

○○ رايى فى الحب .. شيء وضعه الله فى قلوبنا . وهذه نعمة كبيرة .. وفى اعتقادى انه لابد من الحب للانسان .. لان الانسان الذى لايعرف الحب .. انسان لم يعش " اما الزواج .. فهو الاستقرار والكفاح لحياة سعيدة ..

**الخير والشر نابع من انفسنا !**

● اما المرسلة ب .ع . ع .ع من الخرج فتقول ..

○○ الحب ليس عيبا طالما كان حبا شريفا وينتهى بالزواج .. ولكن افضل ان يكون الحب بعد الزواج . لان الحب هنا لن ينقطع .. ولن يتباعد اصحابه بسبب الظروف .. ولان الحب بعد الزواج يأتى بالعشرة الطيبة والمعاملة الحسنة والاحترام المتبادل .. فهذا قمة الحب ..

**الحب والزواج فى عالم التمرد !**

● اما المرسلة ف .ع .م من مكة المكرمة فتقول .

○○ ان الحب .. اتصال روحى فى عالم الوجدان .. تشترك فيه ارق المشاعر والاحاسيس المرهفة .. فهو نبع حنان ازلى .. لاينضب ابدا ..

وما الزواج .. الا الارض الخصبة التى تطرح عليها ثمار الحب .. ويحصنونه من الضياع فى عالم التمرد .. والخيانة .. وهو ايضا تعبير صادق لاتحاد التفكير والمشاعر الطيبة .. والاحساس بالمسئولية معانى بناء اسرة سعيدة ..

**الزواج يحمى كيان الانسان :**

● اما المرسلة أ .خ من جدة فتقول :

○○ ان الحب شيء جميل .. يحقق السعادة ويجمع بين قلوب الناس فى المجتمعات الانسانية فبالحب يعيش الانسان فى سعادة دائمة بلا منازعات ..

اما الزواج فضرورة لانه يحافظ على كيان الانسان .. رجلا كان ام امرأة فهو يحميهما من الانحراف وراء التيارات الهدامة ..

**الزواج نصف الدين**

● تقول المرسلة أ .ا من تبوك

○○ ان الحب شيء عظيم .. فهو عمود حياتنا .. بل كل حياتى . اما الزواج فاننى اعتبره غصة فى حلقى .. تكاد تقضى عليّ فى يوم ما !

**لهذا السبب أؤجل الزواج !**

● اما المرسلة ف . س فتقول :

○○ الحب لابد ان يكون بين افراد الاسرة وليس فقط بين الزوجين .. اما الزواج فسنة الحياة .. ولكن اذا وجد الزوج المناسب !! ولاننى لا احب ان انجب الاطفال الان .. فلذا تجدنى اؤجل فكرة الزواج والارتباط فى هذه المرحلة من العمر .

**الحب .. كلمة تقال لا اكثر !**

● اما المرسلة ز .ع .هـ من ابها فتقول ..

○○ الحب عاطفة رهيبة عندما تصدر من قلب الانسان .. فانه يصنع المستحيل من اجل من يحب .. ويحاول تسلق الصعاب .. وابعاد الشوك من الطرقات لكى يصل الى من يحب . ولكنى اقول ان الحب فى زماننا هذا . اصبح لاوجود له الان ولن يعود الى ماكان عليه .. فهى كلمة تقال ولاشيء غير هذا " اما الزواج فهو رباط مقدس .. يربط بين متفاهمين .. يتعاونان معا على تكوين شركة عظيمة .. لحياة جديدة .. اهم شيء فى راسمالها الحب والتفاهم والثقة وتبادل الاراء ..

**الحب كلام .. فالى متى !؟**

● وتقول المرسلة ص.م .م من الخرج الاتى :

○○ الحب .. لله .. وللوالدين .. وللاخوة والاخوات .. والوطن .. ولكل شيء فى هذه الحياة .. لابد ان يسوده الاخلاص .. والتضحية ..

الحب .. كلمة صغيرة .. معناها عميق .. ولكن ماذا فعلنا بالحب ؟.. لقد اسأنا له بمفهومنا الخاطىء .. فاصبح فى متناول الجميع .. الذي يقدره .والذى لايكترث بشىء .. واصبح الحب كلاما فى كلام . ولكن الى متى ..فوا حسرتاه على الحب !! اما الزواج .. فلا اقوى على الحديث عنه لاننى لم اخض تلك التجربة بعد .. فاترك ذلك لمن لديه القدرة على الحديث عنه "

**الزواج والشعور بالامومة !**

● اما المرسلة س . س من بيشه فتقول

○○ الحب .. نعمة من الله .. فالحياة بلا حب .. كالزرع بلا ماء ! اما الزواج فهو حماية للفتاة .. وسبيل صحيح لتكوين اسرة سعيدة ..

● اما المرسلة م .أ من رابغ فتقول .

○○ راى فى الحب .. انها كلمة ليس لها معنى بسبب كثرة استخدامها على لسان الذى يفهمها ويقدرها .. والذى لايفهمها !

اما الزواج .. فانه يجعل الفتاة تشعر بالسعادة والراحة النفسية والشعور بالامومة "

**رأي الفتيات :**

**● زوج المستقبل لن اقبله الا اذا اخترته باقتناع تام والا فلن اتزوج !**

**● الفتاة غالبا ماتتزوج بالطريقة التقليدية حيث الجبر والضغط للزواج بمن لاترغب !**

**● زوجوا اختى بالضرب .. فكانت النتيجة الندم !**

**● الحب فى هذا الزمن اسطورة ولاوجود له !**

**● الزواج يحمى الرجل والمرأة من الانحراف وراء التيارات الهدامة !**

**رأي علم النفس :**

**الاستاذة طريفة الشويعر**

**● تزايد نسبة طلاق الفتيات بعد شهور من الزواج يزعزع ثقة الفتيات بالشباب**

**● الشاب يقع فى الازدواجية ، يتعرف على فتاة ، ليتزوج باخرى !**

**● تربية الاباء للابناء لابد ان تتغير حتى لايشكو اى طرف من فقدان الثقة بالطرف الآخر !**

### رأى الطب النفسى

**لقد طرحنا ماجاء فى الاستبيان على الاستاذة « طريفة الشويعر » محاضرة بكلية التربية للبنات بجدة .. فى قسم علم النفس بالكلية . وكان تساؤلنا كالتالى :**

**فئة الفتيات**

**بقلم امجاد محمود رضا**

من واقع الاستبيان نلاحظ ان الفتيات يتجهن .. او يملن الى التشاؤم والى حالة فقدان ثقة بالشاب السعودى .. بقولهن ان المراة تعطى ولاتاخذ .. ان الحب اسطورة .. ان كلمة الحب استنفذت معناها على السنة الشباب .. الخ .. ما يدفعنا للتساؤل .. ماهى الاسباب التى دفعت ـ فى تصورك ـ الفتيات ـ ( اغلبهن )ـ لقول ذلك فى حق الشباب !؟

**نسبة الطلاق كبيرة !**

● تقول الاستاذة « طريفة الشويعر » :

○○ الحقيقة ان الفتاة لم تقل ذلك .. الا لعدة عوامل .. اهمها ماتراه فى واقعها .. فنسبة الطلاق اصبحت كبيرة .. فهى تسمع ان « فلانة » تزوجت بعد حب او تعارف .. لتفاجأ بانها طلقت بعد شهر او اثنين .. مما يجعلها تفقد الثقة فى الشاب .. وقد يكون للطلاق اسباب متعددة .. منها ان الطرفين لم يحتملا الحياة كواقع .. او لم يقدم احدهما اى تنازل للطرف الاخر . او غيرها من الاسباب .. او يكون احد الطرفين فى احسن صورة قبل الزواج وبعد الزواج يبدأ فى كشف نفسه امام الطرف الاخر .. وقد يكون كلا الطرفين قد قام امام الطرف الاخر .. بكل مايستطيعه ليكون فى احسن صورة قبل الزواج ليكتشف انهما بعد الزواج غير قادرين على الاستمرار فيما كانا عليه قبل الزواج .

**الشباب غير جاد فى علاقته !**

● وتضيف قائلة :

○○ ان الشباب فى تصورى .. غير جادين .. فهناك شاب يدخل فى علاقة مع فتاة على سبيل التعارف من اجل الزواج .. فى حين تكون نيته الحقيقية .. هو التسلية مع الفتاة .. وقتل وقت الفراغ . وذلك فى الوقت الذى تكون فيه الفتاة صادقة فتصرح عن صفاتها وماتطلبه .. فى محاولة لتوطيد العلاقة او الوصول لمعرفة حقيقة ما اذا كانا يتوافقان معا .. ام لا . حتى يكون الزواج مجالا للاستقرار وليس للانفصال ( الذى تخشاه الفتاة ) . مما يدفعها للدخول فى علاقة غير مأمونة العواقب !! وقد يستغل ذلك الشاب صداقته فيخدع الفتاة التى عرفها اما بطريق الصدفة .. او كصديقة لاخته ..

**الشباب يقع فى الازدواجية !**

وتستكمل الاستاذة « طريفة الشويعر » قائلة :

○○ ان هناك ظاهرة ملحوظة تشكو منها العديد من الفتيات ..اذ تفاجأ الفتاة بان الشاب الذى تنتظر ان يتزوجها .. يتزوج فتاة اخرى .. فى حين تكون هى قد وثقت فيه .. وبادلته الحب .. ولكن المشكلة ان الشاب يقع فى الازدواجية يريد ان يعرف الفتاة .. وتبدأ بالفعل علاقة التعارف .. ولكنه لايقوى على الزواج منها .. فيتزوج باخرى . خاصة ان الاولى .. تلك التى دخل معها فى علاقة تعارف.. تكون قد تورطت فى لقاء او حديث .. مما يشعر معه بانها اطاعته .. مما يفقده الثقة فيها .. فينصرف عنها لاخرى وذلك فى الوقت الذى يجب فيه ان يكون صادقا مع الفتاة .. ويشعر بمسئوليته تجاهها .. خاصة وانه بانصرافه عنها وزواجه باخرى .. يصدمها فى مشاعرها ويفقدها الثقة فى الشباب عامة .

**المسئولية تقع على الاباء !**

وتستطرد قائلة .. ان تصرف الشاب بترك الفتاة التى وثقت فيه . لفتاة اخرى يتزوجها .. نابع من رواسب اجتماعية فى نفسه .. ومن طريقة تربية الاباء مع الابناء . وذلك مثل مانسمعه فى بعض الاسر .. اذ تقول الام .. « ابنى يعرف على كيفه .. لكن يوم مايتجوز .. اخطب له احسن بنت » بل قد تضيف الام قائلة .. « ولو عرفت انه بيغى يتجوز اللى يعرفها فى التليفون اتبرى منه . لا ابنى و لا اعرفه » ". فتقول ذلك فى الوقت الذى يجب ان تنبه ابنها .. ان مشاعر بنات الناس ليست لعبة .. وانه الذى يتصرف به مع بنات الناس مردود عليه .. او على اخته .. او ابنته فى المستقبل .. ومن هنا يجب ان تتغير طريقة الامهات فى التعامل مع الابناء .. حيث التوجيه .. والنصح .. فحتى اذا راته يكذب او يخدع فتاة .. فلا تشجعه على ذلك .. بل تدفعه لان يكون صادقا مع نفسه ومع الاخرين .. وان يخاف عقاب الله .. وليس فقط الامهات .. بل على الاباء . ان يقوموا تجاه ابنائهم بنفس التصرف السابق .. وهو النصح والتشجيع على الصدق .. وتحمل المسئولية حتى مسئولية الكلمة التى يلفظ بها .. بعد هذا لن نجد اى طرف من الطرفين سواء الرجل أو المرأة يشعر بفقدان الثقة تجاه الاخر .. لان كلا منهما تربى على الصدق مع النفس والاخرين .. ويتحمل تبعات الصدق .

---

**قراءة فى كتاب**

## تحفة العروس .. أو الزواج الاسلامى السعيد

**استعراض : مرفت خليفة**

**تناول الكاتب « محمود مهدى الاستنابولى » فى كتبه « تحفة العروس او الزواج الاسلامي السعيد » موضوع « الحب الدائم والزواج الناجح » حيث يقول :**

● ان الحب الناضج يركز على دعم الحياة الزوجية اكثر مما يركز على دعم شخصية احد الزوجين باستمرار .. والحديث الشريف يقول « لايؤمن أحدكم حتى يحب لاخيه مايحب لنفسه » ..

وقال احدهم : هل تريد ان تعلم ان زواجك سيكون ناجحا ومستمرا وسعيدا ؟

اذا كنت تريد ذلك فاسأل نفسك هذه الاسئلة :

١ ـ هل تهتم باسعاد الشخص الذى تحبه ؟ هل تشعر برغبة فى مساعدته على عمل الاشياء التى يحبها ويهتم بعملها ؟ او انك تهتم اولا وقبل كل شيء بسعادتك الشخصية وتنتظر منه بصفة مستمرة ان يعمل دائما على زيادة اسعادك ؟ وليس المفروض ان تتزوج الفتاة رجلا يرجى اصلاحه بعد الزواج ، او تعتقد انها قادرة على تغيير بعض سمات شخصيته لمجرد انه يحبها !!

٢ ـ هل تشعر بحاسة دائمة لحل خلافاتكما وقت حدوثها ؟

وهل تشعر باهتمام وحرص على حياتكما الزوجية اكثر من حرصك على اثبات صحة وجهة نظرك فى كل خلاف يقوم بينكما ؟

وهل انت مستعد للتنازل عن شيء من كبريائك اثناء منازعاتكما فى سبيل الوصول الى التفاهم المنشود ؟

وهل ترى فى الخلافات التى تنشب بينكما احتمالات بناءة لدعم حياتكما الزوجية ؟..

ان حبا هذه خصائصه يختلف عن الحب الذى يتجنب فيه الانسان حدوث اى مناقشة بأى ثمن او يصر على صحة رأيه فى ماينشب بينهما من منازعات ..

٣ ـ هل تفكر بمعنى « نحن » ؟ عندما تخطط للمستقبل فهل تخطط لمستقبلكما انتما الاثنان ؟

وهل ناقشتما معا أمالكما ورغباتكما ؟ وهل يشعر كل منكما انه جزء من الأخر ؟ وهل انتما شخصان قادران على الحب الناضج ؟

٤ ـ هل تشعران انكما شريكان فى غاية مشتركة ؟ وهل تجدان فى هدفكما المشترك مايشبه احلامكما وأمالكما المتبادلة ؟

وهل تشعران ان حبكما قادر على انعاش واثارة اهتمامكما بالقيام بالأعمال التى كنتما تشعران بقيمتها ؟

وهل هناك امتداد وتطور واتساع فى تلك الاهتمامات نشأت عن الحب الذى تكنانه ؟

ليس بكاف ان تكونا رفيقين لطيفين . بل لابد لك أن تجعل لزواجك هدفا ومعنى ، ان اردت له الدوام .. اذا كانت هى تلك الفتاة التى تحب ان تكون أما لاطفالك ، او اذا كنت ترين فى فتاك ذلك الرجل الذى تحبين ان يكون ابا لابنائك ، اذن فان حبك لم يعد هدفا فى حد ذاته . بل طور نفسه الى اهداف ابعد منه .. ان الحب الدائم هو ذلك الحب الذى يهدى المحبين الى انجاز اعمال اكبر بكثير مما عرفوه من قبل وبسبب حبهما المتبادل يصبح كل منهما يرى فى صاحبه شخصا افضل . شخصا اسعد ، شخصا اكثر ابداعا ..

**كيف تبقى حبك حيا ؟**

ان مجرد نجاح الحب فى اجتياز هذه الاختبارات دون جهد واهتمام خاص .. ليس ضمانا لدوامه .. ان الحب الثابت كالنبات الثابت ، يحتاج الى تغذية وعناية ليبقى صحيا قويا ..

ويختلف الناس حسبما نشأوا عليه . فى رغبتهم فى التعبير عن حبهم فبعضهم يهمه دائما ان يحصل على ادلة تؤكد له حب الشخص الأخر ، وعطفه وحنانه وبعضهم الأخر يضايقه اى شيء اكثر من التقبل الواعى لدفء العلاقة التى تربطه بشريكه . وعلى كل زوجين ان يختارا النموذج الذى يناسبهما اكثر من غيره .

ان تبادل الهدايا ، وتذكر المناسبات الخاصة . ونظرة الانسان الى شريكه كشخص مرغوب فيه كثيرا ، والنظرات التى تنم عن الحب ، والتحية الحارة والوداع الحار ، والاشتراك معا فى عمل الاشياء التى يستمتع بها كل منهما والانصات بشغف واهتمام ، والتعبير عن عميق الاهتمام بأعمال الطرف الأخر ونشاطه ، كلها اساليب اساسية ، تؤدى الى الابقاء على حيوية الحب وعلى حب المحب ..

---

## مفهوم الزواج الناجح

**● عبدالحميد جنيد الفقيه .جدة .**

الزواج هو الرباط المقدس الذى يرتضيه الدين الاسلامى الحنيف وسيلة وحيدة نافعة لتعمير الارض وسلوكا صحيا يقره المجتمع على طريق تكوين افراد صالحين .

ولكن هناك ثمة امورا اخرى يجب عليك ايتها الفتاة ان تراعيها وانت مقبلة على حياة جديدة حتى يمكنك ان تضمنى اياما كلها سعادة وهناء فى عش الحياة الزوجية ومن تلك الامور هى .

● اولا : انه يجب عليك قبل كل شيء ان تحددى ماتريدينه لنفسك لكى يتوفر تماما فى شريك المستقبل .. وحتى يتسنى لك ذلك فان عليك ان تفهمى ذاتك وتقدرى احتياجاتك التقدير الصحيح . لان ادراك الانسان الواعى لذاته سوف يمكنه من تحقيق التوافق المطلوب مع شريك الحياة المقبل كما يجب عليك ان تعرفى ماذا تريدين من الحياة حتى تستطعين اختيار الزوج المناسب لتحققى معه كل ما تأملين ..

● ثانيا : يجب عليك ايضا ان تعرفى شريك حياتك جيدا من جميع النواحى وخاصة من ناحية الخلق والادب والعلم .. فهذا هو الاهم فى وقتنا الحاضر .. وقد يصعب على الانسان الاهتمام او الارتكاز على معرفة هذه النقاط الهامة .. ولكن لابد من ان تكون نظرتك لشريك حياتك بعيدة عن كونه من ارباب الجاه او المركز او المال . فما اهمية المال والمركز والشهرة من دون الاصالة والشهامة والاخلاق والعلم والانسانية ..؟

واننى لا اعنى هنا هو معرفة شريك حياتك جيدا فى الفترة التى تتقدمان فيها سواء اكان ذلك قبل الزواج او اثناء فترة الخطوبة ..

كلا .. فما اكثر الزيجات اللواتى ظن اصحابها ان كلا منهم على دراسة كافية بزوج المستقبل لمجرد انه كان صديق الطفولة .. او جارا . او احد المعارف والاقارب .. فاتضحت بعد ذلك الفروقات واوجه الاختلاف الكبيرة بينهما والتى هددت السعادة الزوجية ..

كما ان النظرة الرومانتيكية التى يعيشها اغلب الفتيات المقبلات على الزواج نجد فيها الكثير من الظلم للطرف الاخر قبل ان يكون ذلك لانفسهن ..

فالزوج فى الحقيقة تحكمه فى نشأته ومزاجه واهتماماته الشخصية ظروف قد تختلف او قد تتفق مع ظروف نشأتك واهتماماتك الذاتية .. فاذا اختلفت عليك طبيعة شخصيته فانه يقع عبء كبير فى تحديد امكانية تقدير هذا الاختلاف من جانبك انت . وليس هناك اضمن واجمل واحلى من الصراحة المتناهية والصدق سبيلا الى تحقيق التفاهم والانسجام بينكما .

فيجب عليك ـ زوجة المستقبل ـ ان تناقشى وتتحدثى الى شريك حياتك بصراحة وصدق دون اخفاء مشاعرك تجاه تصرفاته الشخصية وتجاه تصرفاته مع الاخرين .. كذلك عليك ان تتخذى من الصبر والتضحية والاخلاص والوفاء والاحترام شعارا غاليا لحياتك الزوجية الجديدة السعيدة فى ظل حياة زوجك العزيز ..

---

## رسالة الى رجل ...!!

بكل النقائض التى كانت مواقفك تحتويها .. بكل الثغرات التى كانت تفصلنا .. بكل الحزن .. وبكل الدموع .. وبكل ماكنت اعانى من مقارنتك مع غيرى من النساء او الزوجات دون ان تقول الا اننى كنت اشعر اننى احبك ..! لاننى كنت اوقن ان هناك خيطا رفيعا يربطنا واننا لابد ان نعود الى ماكنا عليه .. فقد احببتك واعطيتك من حبى الكثير حتى ولو كان على صورة شكوى او تذمر كان المراد منه هو اعلان حبى لك بشتى الصور .. وكم ظلمتنى وكم عانيت وكنا نعود كلانا الى الاخر دون ان تدرك مدى ما اوصلتنى اليه وما اوصلت به نفسى التى طالما حاولت تحطيمها بشتى الطرق ..!

لكنك الأن أدخلت طورا جديدا على حياتنا فلم يعد يناسبك عدم الشكوى .. اصبحت الحياة الهادئة لاتعنى حياة .. اصبحت تختلف المواقف التى تعرف انها لاترضينى .. اصبحت تنبش فى ماض اتفقنا على طيه .. كل ذلك لتوجد الشقاق والبعد .. وصبرت بينى وبين نفسى الى ان انفجرت وتكلمت مرة اخرى وانا التى حاولت ان اوصد باب الاشكالات بينى وبينك !! ولكن هيهات ان تراعى تلك الحالة التى مررنا بها وكانت شبه حياة مستقرة لم يرق لك الاستقرار والطبيعية فى الحياة .. لا لم تعد تروق لك .. اصبحت تناصبنى العداء والصمت . اصبحت لاتراعى نوازعى كزوجة تشاركك الحياة .. دمرت حياتنا او بالاحرى كدت ان تدمرنى لولا تلك البقية الباقية لى من نفسى لن اسمح لك بتدميرها .. كفانى منك مالاقيته من عذابات وجراح وظلم كفانى ..!!

صدقنى انا لن اعود كما كنت .. فلقد نجحت وبامتياز بتلقينى دروسا فى الجفاء والكره .. انا لن ارضخ بعد الان حتى ولو زينت لى الدنيا بالورود وبالآمال .. فأنت زوج مؤقت لاتروق لك الحياة العائلية والاستقرار .. بل يعجبك التنقل والاسفار .. انت لست كما كنت اريد انت فى عالم وانا فى عالم وعليّ ان اعود نفسى على هذا مهما طال بى العمر .. فالسعادة ليست هى فقط مع الرجل . السعادة فى كل مايمتعنى من مباهج هذه الدنيا .. فالرجال جميعهم يسيرون فى نفس التيار يسبحون ويحبون الترحال والانتقال من جزيرة الى اخرى .. وجميعهم من طينة واحدة لاسلام معكم ابدا بل معارك طاحنة زادها الاعصاب والترحال .. نعم وبكل اسف كلكم من طينة واحدة ولا امان معكم ولاحنان لديكم .. عطفكم وحنانكم شعور مؤقت مهما اوقدت لكم المرأة من اصابعها شعلات فهى ليست سوى متعة زائفة لكم كمن يقتطف وردة وعندما يذهب ريحها ترمى وتداس بالاقدام "

وأسفاه .. وأسفاه .. على حب ضاع .. وامل خاب . وعمر بعثره والهم والحزن والمقت ..

لن افرط بالبقية الباقية من عمرى .. لن أدعها تذهب سدى على امل كالسراب .. على حب لن يرى الوجود .. على استقرار وهمى .. بل سأحيا لنفسى ولمن كانوا ضحية هذا الارتباط الزائف المحطم !

واعلم جيدا ايها الرجل انك للمرأة ومن اجلها تعيش مهما كانت صورتها معك ولاهدف لك من هذه الدنيا سوى المرأة . !

« امرأة »

---

**فستان الزفاف**

اخترت لعروستنا الحلوة هذا الفستان الانيق من القماش اورجنزا .. استخدمت ورادات مشغولة ومفرغة من الأورجنزا فى تزيين ذيل الفستان والوسط والاكمام ..



هكذا من الأصل

# سنغافورة .. التأكيد .. والسيادة ٤

## * كيف اغتال التيار الكهربائي فرحة الوفد الاعلامي ؟

## * مكالمة هامة للنعيمة ... والعامر ماذا كان يشغل تفكيره ؟

**عفوا .. عزيزي القارىء لعدم تمكننا من نشر حلقة الأمس عن سنغافورة ... التأكيد والسيادة لظروف الوعكة الصحية البسيطة التي تعرض لها زميلنا جمال عارف .**
**وها هي تستكمل اليوم الحلقة الرابعة والحلقتان القادمتان يوم الجمعة في الملحق الرياضي بإذن الله .**

* لعل الفوز الذي حققه منتخبنا على المنتخب الايراني جاء ليؤكد مدى ما يتمتع به لاعبونا من ضبط للأعصاب وقمة الإخلاص للشعار والأهم الروح المعنوية العالية التي لعب بها ابطالنا بعد تسجيلهم لهدف التعادل .

لا علينا .. كانت ليلة الجمعة .. من أحلى الليالي ( كما يقول مطرب السعودية الاول ) .. التي مرت على البعثة السعودية الموجودة في سنغافورة وجميع الجماهير السعودية التي تتابع منتخبنا عبر الشاشة الصغيرة . حيث قررت البعثة الاعلامية الاحتفاء بهذا الفوز ووصول منتخبنا الى نهائي الكأس .. من امام أقوى المنتخبات الآسيوية .

### الطابق العاشر ...

كان الطابق العاشر بفندق الامبريال ( الطابق الذي تسكن فيه البعثة الاعلامية ) يتميز بالحركة .. لدرجة أن الاغاني والاهازيج السعودية التي كان يرددها الوفد الاعلامي استقطبت الكثير من رواد الفندق من جميع الجاليات وشاركوا الوفد فرحته بهذا الفوز الكبير .. كما تناول الجميع طعام العشاء الذي شارك فيه جميع افراد البعثة الاعلامية السعودية .

### التيار الكهربائي ... يغتال فرحة الرمضان

في الساعات الاولى من صباح اليوم التالي قرر عدد من اعضاء الوفد الاعلامي تناول الافطار – لأول مرة منذ وصولنا الى سنغافورة – لكن المفاجأة ان مصاعد الفندق كانت معطلة بسبب انقطاع التيار الكهربائي .. الا ان غالبية الزملاء اصروا على تناول طعام الافطار باستثناء زميلنا الاستاذ محمد رمضان الذي رفض النزول الى الطابق الارضي من أجل الافطار بحجة انه غير قادر على النزول ومن ثم الصعود عشرة ادوار لكن اصرارنا حال دون ان ينفذ الرمضان رغبته وكانت المفاجأة الاكبر ان ابو مريم استعجل العودة الى غرفته وصعد « كعابي » وبعد خمس دقائق من صعوده عاد التيار الكهربائي وصعد الجميع بواسطة المصعد باستثناء الرمضان !!

### لماذا رفض ماجد وجرى النعيمة ؟

استغللت فرصة الراحة لمنتخبنا وقمت بزيارة للاعبينا في مقر إقامتهم ... وكانت البداية مع ماجد عبدالله الذي وجدته متأثرا من الاصابة التي لحقت به أمام إيران .. لكنه كان يتحدث بكل ثقة وانه لن يتأخر عن المباراة النهائية أمام الصين مهما كلفه ذلك ... وقال بالحرف الواحد .. سألعب من اجل المنتخب حتى لو كلفني ذلك الكثير ...

بينما وجدت صالح النعيمة غارقا في التفكير ... اقتربت منه وحييته وبادرني قائلا : ما مدى رضا صحافتنا عن صالح النعيمة ؟ قلت له يكفي ان تكون اللاعب الذي أكد مدى ما يتمتع به اللاعب السعودي من ولاء وحب لهذا الشعار ... وهنا كان هناك متحدث من بعيد ينادي صالح .. وجرى صالح بعد ان استأذن وعرفت بعد ذلك انه تلقى مكالمة من اهله في الرياض .. بينما كان يحيى عامر يجلس مع مسئول الأمن الخاص بالطابق الذي ينزل فيه منتخبنا .. قابلني بخفة ظله وابتسامته المعروفة .. مرحباً عكاظ .. حييته واصر علي ان اشرب قهوة أو شاياً .. وكان دائما يتحدث عن ابنته التي كما يقول كانت تشغل كل تفكيره عندما يجلس مع نفسه ... ومن بعيد ظهر الظهير العصري محمد عبدالجواد وكان كالعادة منتشيا ويردد الاهازيج الخاصة بالمنتخب .. وجلس .. وه انحبكت » الجلسة كما يقولون . وكان كل حديثنا متركزا على المباراة النهائية .

**جمال عارف**

### الجميع .. لا يهمنا من سيقابلنا

خليل الزياني مدرب منتخبنا الوطني سئل من قبل الصحافيين عقب وصول منتخبنا الى النهائي عن المنتخب الذي يتمناه الزياني للاقاة منتخبنا « المنتخب الكويتي ام المنتخب الصيني » وكانت الاجابة الذكية بانه مستعد لأي منتخب سيلاقيه في النهائي مهما يكن .. وكذلك كانت اجابة ابطالنا .

### ملحوظة :

* يوم الجمعة تستكمل الحلقتين الاخيرتين وفيهما :
* لماذا صرخ النعيمة . اين ماجد ؟
* ما قصة المشجع الذي كاد ان يفقد حياته ؟!
* ماذا قال فهد الأحمد .. وكيف كانت غرفة الدكتور صالح بن ناصر ؟!



فهد المصيبيح كان لا يتحدث إلا عندما يسأل





صالح النعيمة ... بانتظار مكالمة هامة

لا يهم من يقابلنا « المنتخب الكويتي ام الصيني »

المنتخب الصيني

---

مساء اليوم

## الاتحاد يجس نبضه امام عكاظ الجديد

ضمن المباريات التي يلعبها شباب الاتحاد استعدادا للدوري تقام مساء هذا اليوم وفي تمام الساعة السابعة والنصف على ملعب رعاية الشباب بجدة مباراة بين فريقي الاتحاد وعكاظ من الطائف.

يدخل الاتحاد هذه المباراة بعد تمارين مستمرة لعبوها خلال الاسبوع الماضي وقد وضح من خلال هذه التمارين ان المدرب سيلعب اليوم بعدد من الوجوه الشابة الجيدة التي ينتظرها مستقبل جيد... وقد تكون مفاجأة اليوم لجماهير الاتحاد.

فريق عكاظ لم يعد كما كان... ولم يعد كما كانت الجماهير تذكره... فمنذ ان تسلم الشيخ طه تدريب الفريق واداء اللاعبين بدأ يأخذ طابعا جديدا وجيدا وبدأ اللاعبون يلعبون الكرة الصحيحة... ومن المحتمل ان يقدم الفريق العكاظي مباراة جيدة وقد يقاسم الاتحاديين مستوى المباراة ونتيجتها..

يبرز من الاتحاد خالد غراب – والحازمي وابراهيم الزبيدي ومحمد المالكي.

ويبرز من عكاظ سامي عابد والشتيوي وعبد الله عسيري.

## نادي الاغر برنيه يحتفل بفوز منتخبنا

● عبد الرحمن محمد (رنيه):

اقام نادي الاغر برنيه يوم الاحد الماضي حفل عشاء فاخر دعى اليه العديد من المسئولين الرياضيين ورؤساء بعض الاندية . وذلك بمناسبة فوز منتخبنا بكأس اسيا لكرة القدم... والقيت في هذا الحفل العديد من الكلمات والقصائد التي تمجد المنتخب... كما قدمت بعض الاناشيد .. وفي نهاية الحفل تبرع مدير الخطوط السعودية برنية بعشرين تذكرة لشباب نادي الاغر.

---

سعود جاسم لعكاظ:

## سوء تفاهم مع ادارة القادسية ادى الى التحاقي بالاتحاد
## المدرب خليل الزياني افضل من المدربين العالميين
## التنافس مطلب ضروري ومصلحة النادي قبل كل شيء

اجرت عكاظ لقاء قصيرا مع اللاعب سعود جاسم نجم الاتحاد الجديد اجاب فيه بصراحة تامة على العديد من الاسئلة التي طرحت عليه في البدء تحدث الجاسم قائلا:



سعود جاسم يتحدث للزميل خالد الدماك في معسكر الاتحاد

حوار: خالد دماك

يطيب لي ونحن نعيش هذه الايام الفرحة بالانجاز الذي حققه زملائي افراد المنتخب الوطني بتصدرهم لبطولة أسيا الثامنة لكرة القدم والتي اقيمت بسنغافورة... يطيب لي ان اهنيء جميع شباب بلادي والف مبارك لنا جميعا... وفرحتي بهذا الفوز الكبير لا توصف... وشعوري شعور اي لاعب منهم ... وكاني موجود معهم في سنغافورة وقد تابعت انجازاتهم لحظة بلحظة... ولا شك ان فوزهم بهذا الانجاز الكبير قد جاء بجدارة واستحقاق... وليس كما يقول البعض انه جاء عن ضربة حظ... والجميع استمتع بالمستوى الرائع والاداء الممتاز الذي ظهر به منتخبنا في مباريات سنغافورة ولا شك ان ابطالنا قد اجبروا الجميع على الاشادة بهم وذلك بما قدموه من تكتيكات فنية رائعة.

اما الصحافة السنغافورية فقد حاولت ان تتحامل على منتخبنا... فيكفي انها كتبت ذات مرة قائلة ان ماجد عبد الله اسوأ لاعب في تصفيات سنغافورة... ولكن الواقع اثبت غير ذلك اذ كان ماجد قمة في الاداء وكل الجماهير الرياضية بمدرجات الملعب الدولي بسنغافورة قد اذهلها هدفه الذكي.

● وحول الاسباب التي ادت الى انتقاله الى نادي الاتحاد بعد تنسيقه من نادي القادسية اضاف سعود جاسم قائلا:

* في واقع الامر حدث سوء تفاهم بيني وبين ادارة نادي القادسية الامر الذي دفعني الى طلب التنازل وبالفعل حصلت على التنازل... ووجدت فرصة سانحة لالعب مع فريق نادي الاتحاد وجاءتني موافقة مجلس ادارة النادي لانضم الى صفوفه دون اي مقابل عدا تأمين السكن والمواصلات والعمل داخل جدة... وسابذل قصارى جهدي لاكون عند حسن ظن ادارة الاتحاد واتمنى ان يوفقني الله في نادي الاتحاد واشكر مجلس ادارة القادسية على قبوله لطلبي ولاشكر مجلس ادارة الاتحاد على موافقته للانضمام الى صفوفه.

● وعن مدى علاقته بلاعبي الاتحاد خلال الاحتكاك بهم والتأقلم معهم قال

* علاقتي بلاعبي الاتحاد بدأت من خلال وجودي معهم خلال فترة المعسكر الذي مكثنا فترته بالبرتغال حيث تعرفت عليهم عن قرب وصرت واحدا منهم كأني اعرفهم منذ ١٤ عاما .. وتربطني بهم علاقات اخوية وبالطبع كلهم اصدقائي وزملائي في نفس الوقت... وسنضع مستقبل نادي الاتحاد نصب اعيننا دائما وابدا وسنعمل على رفعته في جميع المحافل ولا نقصر ولا ندخر وسعا في سبيل رفعته وتقدمه.

● وفي سؤال لعكاظ عن مدى رضائه بمستواه الحالي اجاب سعود جاسم قائلا:

* لا شك انكم تعرفون وتدركون ما تعرضت له من اصابة خلال الموسمين الماضيين حيث اصبت في الركبة والآن بدأت اتعالج والحمد لله تحسنت صحتي وشفيت من الاصابة الا انني احتاج الى تمارين معينة... ومستواي نتيجة لهذه الاصابة بدأ يتحسن رويدا رويدا وبكثرة التمارين القادمة ان شاء الله سيتحسن مستواي... وحينذاك اترك للرياضيين والنقاد الرياضيين تقييم مستواي على ضوء ما سأقدمه.

● وعن التنافس بين اللاعبين ومدى اثره في تقدم الفريق او تأخره اجاب سعود جاسم قائلا.

* لا شك ان التنافس بين اللاعبين له اثره الفعال في خدمة الفريق بالنادي... فكل واحد منا يحاول ان يقدم الاداء الذي يثبت وجوده وكلنا نرمي الى مصلحة النادي وبمعنى اجمالي نهدف الى ترقية الرياضة ببلادنا والتي قطعت شوطا طويلا ويكفي ان منتخبنا قد تصدر بطولة اسيا بجدارة.

● وقال سعود جاسم في رد لسؤال حول رايه في المدرب جوبير.

* لا شك ان جوبير مدرب جيد واستطاع ان يخدم الفريق.. ويعامل اللاعبين معاملة جيدة ولا شك ان مثل هذه المعاملة الطيبة سينعكس اثرها على تطور الفريق

● وحول رايه عن مجلس ادارة نادي الاتحاد وجماهيره الرياضية قال.

* في الحقيقة لم احظ بالاحتكاك مع مجلس ادارة النادي الا نادرا وفي حدود ضيقة... ولكن ما اعرفه ان مجلس الادارة يبذل جهودا جبارة من اجل تقدم النادي وحصوله على الكثير من الانتصارات في كل الالعاب . . واتمنى ان يواصلوا نشاطهم المعهود في الدور الثاني لتحقيق نتائج جيدة.

اما الجماهير الاتحادية فهي وفية لناديها ولجميع الفرق الموجودة به .. واتمنى ان يحصل النادي على العديد من البطولات ليرضي هذه الجماهير والتي ساندته ومازالت منذ امد بعيد وكلنا ندرك ان الجماهير الاتحادية تشكل اكبر قاعدة جماهيرية بالمملكة... ولازالوا العون المادي والمعنوي لناديهم الذي ينتظرون منه الكثير.

● وفي سؤال عن رايه في مستوى المنتخب الوطني لكرة القدم سابقا وحاليا اجاب قائلا

* المنتخب في السابق كان يقوم بتدريبه افضل المدربين العالميين ولكن دون ان يحققوا اية نتائج تذكر الى ان جاء المدرب الوطني خليل الزياني حيث حقق المنتخب في عهده العديد من الانتصارات وكلنا نتذكر تصفيات اولمبياد لوس انجلوس واليوم نعيش مملكتنا الغالية الفرحة بفوز المنتخب بكأس بطولة اسيا الثامنة لكرة القدم وذلك بالطبع يرجع الى ان الزياني يعرف نفسيات اللاعبين بصفته لاعب سابق مرت عليه نفس الظروف التي تمر على اللاعبين... كما انه مدرب وطني يعاملهم من منطلق الصداقة والاخوة. كما ان المدربين القدامى يعاملون اللاعبين كمحترفين ويكفي فخرا ان الكابتن خليل الزياني حقق ما عجز عنه الكثيرون بتحقيق بطولة كأس أسيا الثامنة

● وحول رايه عن الدوري الممتاز تحدث سعود جاسم قائلا

* الدوري الممتاز لهذا العام بخلاف دوري السنوات السابقة. فالاداء الكروي فيه كان غير جيد ويرجع ذلك الى غياب نجوم المنتخب وبعودتهم سيتحسن مستوى الدوري من حيث الحماس والحضور الجماهيري والاثارة.

● ما رأيك في مستوى القادسية حاليا ؟

* مستوى فريق القادسية غير مطمئن وذلك لان نفسيات اللاعبين متوترة

● توقعاتك للدوري الممتاز ؟

* ان شاء الله نحاول ان يكسب الاتحاد البطولة وذلك يرجع لتكاتف اللاعبين وتعاونهم.

---

## فوز التربية الرياضية على التربية بالطائف

إدريس أحمد/ مكة المكرمة :

في يوم رياضي رائع من ايام النشاط الرياضي بجامعة ام القرى أقام قسم النشاط الرياضي على شرف سعادة عميد شئون الطلاب الدكتور شرف الشريف الحفل الختامي لدورة الرياضية في كرة القدم لكليات واقسام الجامعة ولاول مرة تشارك كلية التربية بالطائف ... وقد لقيت المباراة الختامية بين فريق قسم التربية الرياضية بمكة وكلية التربية بالطائف وبعد مباراة جميلة وشيقة حافلة بالاهداف انتهت المباراة بتعادل الفريقين بنتيجة ٣/٣ واستطاع قسم التربية الرياضية من حسم المباراة لصالحه بضربات الترجيح ( الجزاء ) لتنتهي المباراة ٧/٨ .. وبرز اللاعب جميل جرولن بشكل ملفت للنظر من الفريقين .

وفي ختام المباراة سلم سعادة عميد شئون الطلاب بجامعة ام القرى الدكتور شرف الشريف درع البطولة لفريق قسم التربية الرياضية والميداليات الذهبية والميداليات الفضية لكلية التربية بالطائف والميداليات البرونزية لمعهد اللغة العربية والحاصلين على المركز الثالث .

كما حصل فريق التربية الفنية بكأس الفريق المثالي وفاز الطالب حسين طه من معهد اللغة العربية بكأس أحسن حارس وفاز الطالب أنور عبدالرحمن من كلية التربية بالطائف بكأس احسن لاعب .

كما قدم الدكتور شرف الشريف درع التفوق لمدرب فريق قسم التربية الرياضية الاستاذ بهاء الدين سلامة كما اهدى للاستاذ عبدالرحمن الغامدي والمهندس محمد عبدالغني لإشرافهما على زراعة الملعب بدرعين .

هذا وقد حضر الحفل الختامي لبطولة دوري كرة القدم بجامعة ام القرى سعادة الدكتور عبدالوهاب ظفر المشرف على كلية التربية بالطائف والدكتور عبدالرحمن ظفر رئيس قسم التربية الرياضية بجامعة ام القرى وبعض اساتذة الجامعة .

---

● برئاسة الامير فيصل بن فهد :

# إختتام إجتماعات اللجنة التنفيذية للإتحاد العربي لكرة القدم

المنامة « واس » :

اختتمت مساء امس الاول بالمنامة اجتماعات اللجنة التنفيذية للاتحاد العربى لكرة القدم برئاسة صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد العربى لكرة القدم .

وصرح سموه عقب الاجتماع بان اللجنة قد بحثت عدد من المواضيع المتعلقة بكرة القدم العربية وتطورها وبرامج الاتحاد .

كما ناقشت تقرير الامانة العامة واللجان الفرعية حول نشاطاتها وبرامجها عن السنة الماضية بجانب بحث كافة السبل التى تضمن استمرارية نشاطها للسنوات القادمة وقد اعرب سموه عن شكره وتقديره لاعضاء الامانة العامة واللجنة التنفيذية على جهودهم الكبيرة في سبيل تطور الاتحاد .

وقد عقد الامين العام للاتحاد العربى لكرة القدم عثمان السعد مؤتمرا صحفيا تحدث فيه اهم القرارات التى اتخذت منوها بالتفاهم العميق من قبل اعضاء اللجنة التنفيذية لاهداف ونشاطات الاتحاد وايجاد الحلول المناسبة للصعوبات التى تواجه الاتحاد .

وذكر السعد بانه تمت المصادقة على مشروع النظام الاساسى للاتحاد بعد تعديله حيث يتناسب مع التطور الذى طرأ على الاتحاد وكذلك مشروع لوائح البطولات والمسابقات التى سيتم رفعها الى الجمعية العمومية في اجتماعها الذى ستعقده اليوم في المنامة .

واوضح انه تم اعتماد خطة عمل الاتحاد للسنوات الاربع القادمة حيث رصدت لها ميزانية تقدر بخمسة ملايين ريال سعودى .

كما تم كذلك العمل على ايجاد السبل الكفيلة لدعم موارد الاتحاد ماديا ورفع بعض المقترحات المتعلقة بذلك للجمعية العمومية . واشار السعد بانه تقرر منح العضوية الشرفية للسيدين سليم علولو تونسى عضو الجنة التنفيذية ورئيس اللجنة الفنية وسلطان السويدى الامارات لما قدماه من خدمات جليلة للاتحاد وجهودهما في اللجنة التنفيذية وحول مسابقة كاس فلسطين اوضح السعد بان اللجنة التنفيذية قد رفعت للجمعية العمومية بعض المقترحات الايجابية التى تكفل استمراراريتها وانتظامها كل عامين .

الامير فيصل بن فهد



● المسئولون بالبطولة .. ولاعبو منتخبنا جميعهم يؤكدون :

## ضرورة الفوز اليوم بأكثر عدد ممكن من الاهداف على باكستان

حول لقاء اليوم لمنتخبنا للشباب .. أمام المنتخب الباكستاني .. ولقاء المنتخبين القطري والبحريني .. واهمية اللقاءين من حيث تحديد بطل المجموعة ووصيفه .. كان « لعكاظ » هذه الجولة السريعة لاستبيان راى المسئولين عن المنتخب بدءا .. من بعض اعضاء اللجنة المنظمة .. وانتهاء بمسئولي المنتخب ولاعبيه .. والذين اتفقوا جميعا على راى واحد وهو ضرورة انهاء الجولة قبل نهايتها .. « اعنى » بفوز المنتخب باكثر عدد ممكن من الاهداف ليضمنوا البطولة بغض النظر عن لقاء الشقيقين قطر والبحرين ..

**الدبل : نتيجة فوز سوريا على باكستان .. قد تتكرر اليوم وقد لاتتكرر**

واول المتحدثين الاستاذ عبدالله خالد الدبل نائب رئيس اللجنة العليا المنظمة للبطولة حيث قال :

بفوز المنتخب السوري امس الاول على المنتخب الباكستاني بسبعة اهداف .. فان ذلك ليس معناه التسليم بنتيجة المباراة بهذه النتيجة في لقاء اليوم . حيث ان لكل مباراة ظروفها ولكن العزيمة والاصرار .. سيؤكد نجوم منتخبنا انهم اهلا .. للبطولات .. ويجب عليهم اذا ارادوا الفوز اليوم بنتيجة تؤهلهم للصدارة .. ان يزيحوا عن خيالهم فكرة التسرع بالتسجيل لاهداف كثيرة .. اعني انه يلزمهم الهدوء والترابط والتماسك في جميع خطوط الفريق .ومن ثم استغلال الفرص التي تتهيأ لهم .. وتسجيل العدد المطمئن لصدارتهم بعيدا عن التسرب .. الذي يصاحب بعض اللاعبين في مثل هذه الحالات .

**المرزوق : المنتخب به مهاجمون افذاذ**

وقال الاستاذ محمد المرزوق .. سكرتير عام اللجنة المنظمة للبطولة .. ان فوز منتخبنا اليوم وارد .. ولكن اتمنى على لاعبينا التركيز اكثر لكي يحسنوا استغلال الفرص التي قد تتهيأ لهم .. واتمنى لهم ان يلعبوا واحساسهم في الملعب .. لا في نتيجة المباراة الثانية عندئذ اتوقع انهم سيخرجون بنتيجة كبيرة وذلك لوجود عدة خامات تعرف ارجلها الطريق الى الشباك بمهارة .. وان لم يحالفها الحظ في اللقاءات السابقة فان هذا ليس معناه احباطها .. بقدر ماهي فرص وظروف .. فمن يستغلها يسجل ومن يخف ( وقتيا ) يعجز عن ذلك ..

**الجامع : جمهورنا ساندنا امس واليوم مطالب ايضا**

كما تحدث الاستاذ عبدالرءوف الجامع مدير المنتخب حول لقاء اليوم وموقف الفرق الثلاثة المتنافسة على صدارة المجموعة « ا » فقال :

اولا : اشكر جمهورنا الذي حضر وساند المنتخب امام المنتخب القطري وان كنت وجميع افراد المنتخب نطمح الى المزيد من المساندة والتشجيع من جمهور منتخبنا الحبيب .

ثانيا : بالنسبة لموقف فريقنا فاصبح فيما ارى اقل حرجا عن ذي قبل وبفوزه اليوم بأهداف كثيرة سيرشح بطلا لمجموعته .. وهذا الذي ارى انه سيحصل اليوم .. بعد ان لمست العزيمة والاصرار من جميع افراد المنتخب ..

اما عن المباراة الثانية فسوف لن تهمنا نتيجتها ان شاء الله اليوم حيث ان لاعبي منتخبنا سينهون البطولة قبل ان تنهيها المباراة الثانية .. وسترون ذلك ان شاء الله اليوم .. ومن خلال تحركات شبابنا في الملعب .

ثالثا : بالنسبة للاصابات .. فنحمد الله انها طفيفة ولا تذكر بين صفوف افراد المنتخب .. وسيكون الطاقم اليوم في كامل فورمته ومستواه اللياقي والفني بحول الله .

**ابراهيم الغدير**

يلزمنا اكثر عدد ممكن من الاهداف لكى نضمن بطولة مجموعتنا بغض النظر عن نتيجة مباراة البحرين وقطر التي ستعقبنا مباشرة وحول ذلك الهدف فانا وجميع زملائى مصممون ان شاء الله على الوصول الى النهائي الرباعى ومن ثم الصعود للبطولة العالمية .

**محيسن الجمعان .**

فوزنا على الفريق القطري يوم امس الاول زرع فينا كمجموعة اهمية كبيرة .. لنبدأ من جديد في التطلع الى مستوى افضل في المباريات القادمة .. ولمست من جميع زملائي الاصرار والتضحية في سبيل شعار وطننا الحبيب .. واتمنى من الله ان نوفق اليوم ونفوز بأهداف كثيرة .. تعطينا الاطمئنان .. لمشاهدة المباراة التي ستعقبنا بارتياح .. اما الاهداف فعلمها عند ربي وان كنت أتطلع لصدارة الهدافين لان الفارق هدفين فقط بيني وبين مهاجم قطر حسن جوهر .. ثم ان الهدف الذي يسجل انا اعتبره ليس ملكا لى .. او باسمى الشخصى فقط .. وانما هو نتيجة جهد الجميع .

**الكابتن ( هشام مجذوب ) مدرب حراس المنتخب**

وقوف جماهيرنا معنا اليوم معناه فوزنا .. ومساندتنا باستمرار معناه تحقيق الآمال المرجوة منا كركيزة وقاعدة لتطلعات.. مسئولي هذا البلد الحبيب الذين وضعوا للرياضة اهتماما يفوق الوصف والتعبير .. وعن مباراة الامس نحمد الله على فوزنا بها امام الفريق القطري الشقيق .. رغم حرج الموقف .. اما مباراة اليوم .. فلاشك ان شبابنا حريصون على بذل اقصى الجهود لخدمة بلدهم من خلال انتصاراتهم ورفع شأن كرتهم عاليا .. ومن حرصهم ان شاء الله سيأتي الفوز اليوم ونتيجة تسر الخاطر .. وتسعد الجميع .. وسيكون الحارس اليوم في مستوى تطلعات محبى الاخضر .. ان شاء الله .

## طائرتا الإتحاد والمحيط الممتازة تكتسح الترجى وتصل الكوكب

عبدالله الشمراني « الدمام » :

بمستوى جيد وبسهولة تمكن فريق الاتحاد من الفوز على فريق الترجى في الكرة الطائرة بالدورى الممتاز وضمن مباريات الاسبوع الرابع وذلك بنتيجة ٣/صفر كانت الاشواط على النحو التالى :

١٥/٥ . ١٥/١ . ١٥/٢ وبهذا يرتفع رصيد الاتحاد الى ثمان نقاط فيما يبقى الترجى بلا رصيد بعد ان لعب مباراتين خسرهما امام الهلال والاتحاد .. وخسر ضمنيا في المباراتين السابقتين لقرار العفو الذى اصدره سمو امير الشباب عن جميع الرياضيين بالمملكة .

وفي نفس المسابقة فاز المحيط باول نقطتين له في الدورى بعد اجتيازه الكوكب ٣/صفر كانت الاشواط ١٥/٧ . ١٥/٨ . ١٥/٩ . فيما يتلقى الكوكب ثالث خسارته ويبقى له مباراة مؤجلة امام الاهلي .

اقيمت المباراتان على صالة رعاية الشباب بطريق الخبر مساء امس الاول .

**مواعيد مباريات الأهلي المؤجلة**

● عكاظ (جدة):

تقرر اقامة مباريات طائرة الاهلي المؤجلة في دوري المنطقة الغربية للشباب كالتالي:

● الاهلي × الربيع = الثلاثاء ١٤٠٥/٤/٢٤ هـ

● الاهلي × الاتحاد = السبت ١٤٠٥/٤/٢٨ هـ

وستكون مباريات التصفيات النهائية لدرجتي الشباب والاشبال في شهر جمادي الأولى حيث سيلعب الاول من الغربية مع الثاني من جدة والثاني من جدة مع الاول من الطائف وستكون المباريات التي ستقام بالطائف على صالة المركز الرياضي بالحوية.

بشهية الوداع ومسك الختام :

## السوريون أثقلوا الشباك الباكستانية بسبعة أهداف نظيفة

سجل الفريق السوري أعلى نسبة من الأهداف خلال هذه الدورة .. حيث استطاع مهاجموه تسجيل سبعة اهداف نظيفة بمرمى الفريق الباكستاني ( الوديع ) .. ( المسالم ) .. الذي تحلى لاعبوه رغم هذه الكمية الوافرة من الأهداف .. باخلاق عالية .. ولم يحدث منهم ما يسيء السلوك .. حيث خرجت مباراتهم خالية حتى من الانذارات الشفهية .. ناهيك عن ان الكروت الملونة اختفت كليا من هذه المباراة .. سجل للفريق السوري جوزيف لبوس .. الاهداف .. الأول من ضربة جزاء بلنتي في الدقيقة ١١ .. والرابع في الدقيقة ٧ من الشوط الثاني والسادس في الدقيقة ٣٠ من نفس الشوط .. ونزار محروس الأهداف الثاني في الدقيقة ٤١ من الشوط الأول والثالث في الدقيقة ٤ والخامس في الدقيقة ٢٤ من الشوط الثاني وصالح الحسن في الدقيقة ٣٥ من الشوط الثاني ..

وكانت المباراة من جانب واحد ومستواها اقل من المتوسط ومنها اصبح حكمنا السعودى عبدالرحمن المحثم دوليا .. حيث نال الشارة عقب هذه المباراة .. وهذا أحلى احداثها ..

## حكام ممتاز الطائرة لهذا الاسبوع

● عكاظ (جدة):

تم تعيين حكام الكرة الطائرة للدوري الممتاز لهذا الاسبوع على النحو التالي:

● الخميس ١٤٠٥/٤/٥ هـ :

النصر × الهلال على صالة رعاية الشباب بالرياض الساعة الخامسة والنصف مساء الحكام هم: حكم اول، صالح محفوظ - حكم ثان، وليد سراج كابلي - مسجل، عبد الله الحوشان.

الاتحاد × الشرق على صالة رعاية الشباب بجدة الساعة السادسة والنصف مساء الحكام هم: حكم اول، سعد محجب البويريد - حكم ثان، عبد الحميد اليوسف - مسجل، طلال الطيب.

المحيط × الاتفاق على صالة رعاية الشباب بالدمام الساعة السادسة والنصف مساء والحكام هم: حكم اول، فهد صالح المتصور - حكم ثان، حمد علي القواز - مسجل، خليفة الرميح.

الترجي × الكوكب على صالة نادى الشعلة بالخرج الساعة السادسة والنصف مساء والحكام هم: حكم اول، سليمان عبد الله المزيرعي - حكم ثان، يحيى العلولا - مسجل، عبد العزيز الحميدى

**الاتحاد يكسب الترجي في الطائرة**

ضمن مباريات الدوري الممتاز لكرة الطائرة التقى مساء امس فريقا الاتحاد والترجي على صالة رعاية الشباب بالدمام وانتهى اللقاء لصالح الاتحاد ٣/صفر بعد مباراة من طرف واحد وبذلك يواصل فريق الاتحاد تصدره للدوري الممتاز بثماني نقاط... وقد وضح فارق المستوى والخبرة لدى لاعبي الاتحاد.

**مواعيد بطولة الفردي والزوجي بالطائف**

● صالح الغامدي (جدة):

حدد مكتب رعاية الشباب بالطائف ايام الاربعاء، الخميس، الجمعة ٢٥ و٢٦ و٢٧ من شهر ربيع الثاني اقامة بطولة المنطقة الغربية للفردي والزوجي بالطائف وذلك في لعبة تنس الطاولة وقد بعث الاستاذ محمد بن نمشان بتلكس الى مكتب رعاية الشباب بالمنطقة الغربية يخبره بهذه المواعيد التي تم الاتفاق عليها مع اندية منطقة الطائف.

**اليوم الحفل الختامي لنشاطات الثانوية التجارية**

● صالح الغامدي (جدة):

اليوم الحفل الختامي للنشاطات الرياضية بالثانوية التجارية بجدة... ومن برامج حفل الاختتام ستقام مباراة في كرة القدم بين الصف ٤/١ - ٦/١ على بطولة الفصول الملحقة بالمعهد... وستقام مسابقة شد الحبل بين المدرسين والطلاب... وستجرى مباراة اخرى بين فصل ٥/٣ × ٦/٢ على بطولة المدرسة في كرة القدم... هذا بالاضافة الى العاب اخرى يؤديها بعض طلاب المدرسة وفي نهاية الحفل ستسلم الجوائز للفائزين ببطولات المدرسة في جميع الالعاب الرياضية وسيقوم بتوزيعها مدير المدرسة.

## اليوم في دورى الوزارات والمصالح الحكومية بترومين ومشاريع المطارات

عكاظ - جدة :

ضمن مباريات دورى الوزارات والمصالح الحكومية بالمنطقة الغربية يلتقى في السادسة من مساء اليوم الاربعاء على ملعب رعاية الشباب بجدة فريقا « بترومين » و« مشاريع المطارات » لكرة القدم .. وذلك في مباراة يتوقع ان تشهد تنافسا وندية من الفريقين خاصة وان فريق بترومين يدخل مباراته اليوم واضعا نصب عينيه اهمية الفوز لرفع رصيده من النقاط من ناحية وكسر حاجز تعادلاته في المباريات السابقة من ناحية اخرى .

الجدير بالذكر ان فريق بترومين من الفرق المرشحة للمنافسة على بطولة هذا الدورى رغم الاصابات العديدة التى لحقت بأبرز لاعبيه .



فريق بترومين لكرة القدم

## اليوم ثلاث مباريات في دوري الوزارات والمصالح الحكومية

● محمد العويس (الرياض):

ضمن مباريات دوري الوزارات والمصالح الحكومية في لعبة كرة القدم تقام هذا اليوم ثلاث مباريات على ملعب اعداد القادة وهي:

المباراة الاولى بين فريق الاحوال المدنية ومركز المعلومات في الساعة ٧ مساء وهي ضمن مباريات المجموعة (أ) والتي يتصدرها فريق وزارة المالية حتى الآن بـ٤ نقاط وثلاثة اهداف له.

وفي المجموعة الثانية وفي تمام الساعة الخامسة مساء يلتقي فريق الدفاع المدني والصحافة ويتصدر هذه المجموعة حتى الآن فريق معهد الادارة بـ٤ نقاط وتعتبر هذه المباراة الاولى لفريق الصحافة.

وفي المجموعة الرابعة يلتقى فريق الصحة والحرس الملكي في الساعة ٣ عصرا على ملعب اعداد القادة ويتصدر هذه المجموعة فريق الحرس الملكى والحرس الوطني ولكل منهما نقطتان.

ومما يذكر ان هذا الدوري يقام للمرة الرابعة حيث سبق لفريق كلية قوى الامن، كلية الملك فيصل الجوية والادارة العامة للسجون ان فازت ببطولتها في الاعوام الثلاثة الماضية.

**الوديعة يكسب ضمك بهدف يتيم**

● مرعى عسيرى - ابها :

استطاع فريق كرة القدم بنادي الوديعة لدرجة الشباب تصدر مجموعات اندية منطقة عسير بعد فوزه على نادى ضمك بخميس مشيط مساء أمس الأول على استاد المحالة الرياضي بابها بهدف مقابل لاشيء لضمك سجله اللاعب أمين الشهراني في الدقيقة « ٢٠ » على اثر كرة مرفوعة من الجناح الأيمن سعد دبعي ليحدث دربكة داخل منطقة الجزاء يسجل منها هدفه الوحيد . وقد انتهت هذه المباراة بعد تقديم مستوى جيد من قبل الفريقين خاصة الوديعة الذى ظهر شبابه بمستوى جيد في هذه المباراة .. وبنهايتها يستعد شباب فريق الوديعة للتصفيات مع اوائل ابطال مناطق المملكة للشباب حضر هذه المباراة المهندس هاني فؤاد ابو غزالة رئيس نادي الوديعة الذى ابدى اعجابه بفريق الشباب في اول حضور له منذ تسلمه ادارة النادى الجديدة مباراة رسمية له ..

◻ اليوم آخر منافسات المجموعة « أ »

## ● منتخبنا يلاعب الباكستان .. وعينه ترقب قطر وأذنه تسمع البحرين

## ● البحرين بطموحه .. وقطر بآماله .. وذكريات التنافس الأزلى

بعد استراحة اجبارية لجميع الفرق المشاركة بالبطولة .. والتي تنتظر نتيجة مباراتي اليوم لتعرف موقعها من خارطة البطولة .. يعود التنافس اليوم من جديد بين ثلاثة فرق من فرق المجموعة « أ » ( بحكم أن الفريق الرابع هو الباكستان يلعب اليوم تحصيل حاصل ) وبعد ان اتضحت الرؤية بالنسبة لفريقى المجموعة « ب » والتي تصدر الامارات فرقها .. وجاء الكويت ثانيا .. فإن مباراتى اليوم ستحدد الفريقين .. اللذين يحددان أول وثاني المجموعة « أ » .. ومن هو الصاعد للأدوار النهائية للقارة .. ومن الفريق الذي سيلعب على مركزي « الاحتياط » الثالث والرابع ..

**السعودية × باكستان**

يبدأ اليوم الفريق السعودى بلقاء يحتاج فيه الى رصيد وافر من الأهداف على باكستان حتى يعزز من موقفه في موقع الصدارة .. وتحسبا لفوز بحريني على الفريق القطري بالمباراة الثانية .. التي ستقام بعد مباراة السعودية وباكستان .. ومن واقع الجدول الذى اعد لايضاح موقف الفرق يتضح أن الفريق السعودى والبحريني متعادلان في مرات الفوز والتعادل والنقاط ويتقدم البحرين برصيد ٦ أهداف ومرماه خاليا ويتفوق على منتخبنا بفارق اربعة اهداف فلو لعب اليوم منتخبنا بنفس المستوى الذي لعب به امام قطر واستغل مهاجمونا الفرص المهيأة لهم فأتوقع .. ان يرتفع الرصيد لما فوق الرصيد الذي حققه الفريق السورى .. عندئذ يبقى الموقف حرجا بين الفريقين القطري والبحريني .. حيث سيحاول كل منهما الظفر فقط بالنقطتين ليحتل المركز الثاني .. لأنه من غير الممكن ان يسجل الفريق البحريني اكثر من هدف أو هدفين في مرمى الفريق القطري .. ولا يمكن ان يتنازل القطريون عن سمعتهم الكروية كوصيف لبطل العالم الألماني بدورة استراليا الشهيرة .. وفي حالة فوز قطر فسيكون موقفنا اكثر اطمئنانا وسيحتل القطريون المركز الثاني .. ولكي نتابع المباراة الثانية بين قطر والبحرين مطمئنين .. لابد ان يعزز افراد منتخبنا موقفهم ويسجلوا اكبر عدد ممكن من الأهداف وهذا الذي اتوقع حدوثه اليوم ..

افرادنا قدموا عرضا جيدا امام قطر بالشوط الأول توجوه بهدفين ولا أجمل من أولهما .. وبالشوط الثانى تراجعوا قليلا للمحافظة على الهدفين .. اضافة الى اهدارهم لعدة فرص .. ومن واقع مستواهم الأخير يتضح ارتفاع مستواهم عن ذي قبل .. وكان لعامل تواجد الجمهور الى جانبه لساندته خلالها اكبر الاثر وهذا ما نتمناه اليوم .. حيث ان جفاء الجماهير لمنتخب شبابهم لا يليق بجمهور ساند منتخبه الأول .. حتى توج بطلا وزعيما لآسيا .. وحاملا لكأسها الثامن .. فمن هنا نرى ان وقفة الجماهير مطلوبة في هذا اللقاء رغم ان البعض يتهاون .. ولكن الهدف من وراء تلك المؤازرة هي فقط لغرض بث روح الحماس لدى شباب المنتخب السعودى الذى سيلعب اليوم بنفس تشكيلته التى لعب بها امام قطر حيث نتوقع ان يمثله في حراسة المرمى السلومى .. وبالدفاع الغدير والمغلوث وباسم والحبشي وبالوسط الهريفي وعبدالرحمن اليوسف وصالح المطلق - وبالهجوم محيسن الجمعان وبندر الجار الله ومساعد السويلم [ اسماعيل الحكمى ] .. ومن ملاحظة هذه التشكيلة يتضح ان المنتخب سيلعب بطريقتى ٤/٣/٣ و ٤/٢/٤ .. في حالة مساندة اليوسف للهجمات التي يساعد فيها الجناح الأيمن .. او يغزو بها من منطقة العمق ومن واقع ادائهم امام الفريق القطرى فالوضع مطمئن ان شاء الله فبالتوفيق لشبابنا .. وأمل كرتنا الشابة .

**قطر × البحرين**

تأتى مباراة منتخب الشقيقين قطر والبحرين بعد مباراتنا امام الباكستان . وعلى ضوء نتيجة المباراة الأولى سيلعب الفريقان .. وفرصة الفريق البحريني اكبر للوصول لصدارة المجموعة في حالة فوزه وعدم مقدرة هجومنا على تسجيل الاهداف التي تؤهله للصدارة والتي يلزمه ان يسجل في الباكستان على الأقل سبعة أهداف ليضع الفريق البحريني في موقف محرج .. والفريق القطرى في موقف احرج .. حيث عندها الفريق البحريني يلزمه ان يسجل اربعة اهداف « نظيفة » على الفريق القطرى .. وهذا سيكون في غاية الصعوبة .. وهذا ما لايمكن ان يحرزه البحرين .. وهذا ما لم يوافق عليه قطر .. أما في حالة فوز المنتخب السعودي بأهداف تقل عن الخمسة .. ( يعني ٤/صفر مثلا ) .. فسيكون أمل البحرين اكبر في حالة فوزهم على قطر ولو بفارق هدف واحد .. مستوى الفريقين الفني شبه متقارب مع تفوق الفريق القطري بالهجوم واتقان لاعبي دفاعه لمصيدة التسلل فيما يتفوق الفريق البحريني في حراسة مرماه وترابط وسطه وهذه المباراة حساسة للفريقين .. والتعادل فيها اقرب او فوز الفريق القطري وهذا غير بعيد اذا احسن خط هجومه وبالذات هداف البطولة حسن جوهر وصالح عيد استغلال الفرص التي تتهيأ لهم ..

وبالمقابل الفريق البحريني .. فيما لو تحرك الضيف ومرجان وتيقظا لمصيدة التسلل التي سينصبها القطريون فالوصول الى مرمى احمد المطوي ليس صعبا ..

عموما قلوبنا مع هذه المباراة .. التي ستعقب مباراة منتخبنا والمنتخب الباكستاني بربع ساعة ..

أمنية بان يوفق الفريقان الشقيقان باخراج مباراة نظيفة وخالية من الشوائب .. اما نتيجتها فستكون في صالحنا لو صارت قطرية ..

**الجوهر هداف التصفيات**

بعد مباراة فريقه امام منتخبنا للشباب تصدر مهاجم المنتخب القطري حسن جوهر قائمة الهدافين باحرازه أربعة أهداف متقدما بهدف واحد على زملائه جوزيف لبوس ونزار محروس ( السوريين ) وضيف سلمان ( البحريني ) .. فيما يأتي مهاجم منتخبنا للشباب محيسن الجمعان بالمركز الثالث .. وامامه اليوم فرصة لتعزيز رصيده من الأهداف في مرمى باكستان .. ومعه اللاعب القطرى مبارك سالم برصيد هدفين لكل منهما .

**محيسن الجمعان اسرع هداف**

سجل محيسن الجمعان نجم المنتخب السعودى للشباب اسرع هدف في بطولة اسيا الرابعة والعشرين للشباب في مرمى احمد المطوى وذلك في الدقيقة ٢ من الشوط الاول في مباراة المملكة وقطر يوم امس الاول والتى انتهت بفوز شبابنا على شباب الشقيق قطر بهدفين مقابل هدف واحد .

☆☆

**السوريون يؤدون العمرة**

يغادرنا اليوم الى الديار المقدسة الوفد السوري الى البطولة الآسيوية للشباب وذلك من اجل اداء العمرة .. وسيعودون في نفس اليوم لمتابعة بقية مباريات التصفيات بالبطولة . ومن ثم يغادرون الى دمشق يوم السبت القادم .

☆☆

**الغلام يكرم حكام اسيا**

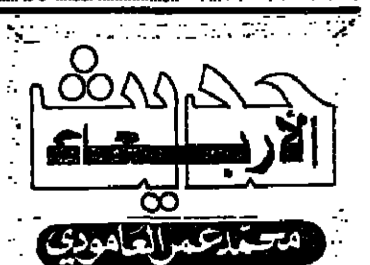
يقيم الاستاذ صالح غلام رئيس لجنة الحكام الفرعية بالدمام وعضو لجنة الحكام الرئيسية بالاتحاد السعودى لكرة القدم حفل عشاء مساء اليوم .. للحكام الدوليين الذين شاركوا في دورة الدراسات الدولية لدول غرب أسيا .. والتي انتهت يوم أمس بالدمام .. وسيشاهد المدعوون ومضيفهم عرضين لمباريات المنتخب الوطني الاول بتصفيات كأس أسيا الثامنة .

هذا وقد حضر حفل العشاء عدد من المسئولين والمهتمين بالحركة الرياضية بالمنطقة .

☆☆

**داتو حمزة والفلمبان يصلان الدمام**

يصل ظهر اليوم الى الدمام السيد داتو حمزة رئيس الاتحاد الآسيوى لكرة القدم والسيد بيتر فلمبان سكرتير الاتحاد .. قادمين من البحرين بعد ان حضرا اجتماعات الجمعية العمومية للاتحاد العربي للالعاب الرياضية التي عقدت بالبحرين خلال اليومين الماضيين




**محمد عمر العامودي**

خمسون الف ريال للبكر .. خمسة وثلاثون الف ريال للبنت التي سبق لها الزواج ولم تنجب .. خمسة وعشرون الف ريال للمرأة التي سبق لها الزواج وانجبت اولاد ، تماما مثل تسعير اى سلعة معروضة في « السوبر ماركت » اليوم او سيارة في حراج السيارات او قطعة ارض في مخطط . ولكن هذا هو الاتفاق الذى اجمع عليه مشايخ واعيان قبيلة « المجارشة » وثبتوه - كما يقول خبر عكاظ - لدى قاضي محكمتهم هناك ..

اننا ندعو على الدوام الى ان يتراحم الناس فلا يثقلون على بعضهم في المهور ولايتغالون فيها . ولكننا ننزه المرأة ان تكون محلا للتسعير او محلا للمساومة ، ولم اقرا في كتب الشريعة مايؤيد هذا الاتجاه .. فبينما يقول القرآن .. وان اعطيتم احداهن قنطارا فلا تأخذوا منه شيئا . نجد صاحب الرسالة عليه افضل الصلاة والتسليم يقول .. التمس ولو خاتما من حديد ..

وما اروع سيدنا الفاروق حين تراجع عن التحديد وهو في المسجد ومن فوق المنبر وقولته الشهيرة اخطأ عمر واصابت امرأة ..

تساءلت وانا اقرأ اتفاق الناس هناك . ماهي النتائج القانونية التي تترتب على مخالفة الاتفاق او القرار ؟ ولم لم يعط هذا الاتفاق الصفة الشرعية وذلك بتثبيته امام قاضي المحكمة هناك واعلانه لكافة الناس هناك كقرار .. لما كانت هذه التساؤلات .. هل يكفي استهجان المجتمع لتصرف المارق على اتفاق الجماعة او القبيلة ؟ ام ان الأمر يتطلب شكوى وتنفيذ واجبار وعقوبة ، مما يفسد العلاقات بين الطرفين ويبتسر العلاقة الزوجية ..

المطلوب اذن لا التحديد بارقام جامدة ولكن الدعوة المستمرة الى التخفيف من كافة اعباء الزواج وان يترك للناس تدبير امورهم وفق احتياجاتهم .. وفي اعتقادي ان الاسعار التي وضعت اعلاه للفئات الثلاث .. لاتزال ارقاما مخيفة فالكثير من شبابنا لايقدر عليها وخاصة في مستهل حياته .. وقد يرد على قولنا بان تلك الاسعار تمثل الحد الاعلى لا الأدنى .. وان عقد الزواج سيظل رغما عن ذلك عقد رضائي لا عقد اذعان .. ومع ان المهر باتفاق العلماء .. لايعتبر ركنا من اركان الزواج بل اثر من أثاره فاننا نفقد الحياة الاسرية صيغتها الخاصة اذا نحن قولبناها او فسرناها بتفسيرات مادية او اقتصادية ..






# حماية « رؤوس الطلبة » من « ضربة شمس » !

> ● « نحن نهتم بأمن الوطن داخليا وخارجيا لانه اولا : الاساس الذى نبنى عليه كل امالنا وقد اصبح الامن بالنسبة لنا حياة معاشة لا نستطيع ان نتخلى عنه حتى بات دلالة علينا وشعارا لنا » .
>
> فهد بن عبدالعزيز

● حميد الصحفي ( جدة ) :

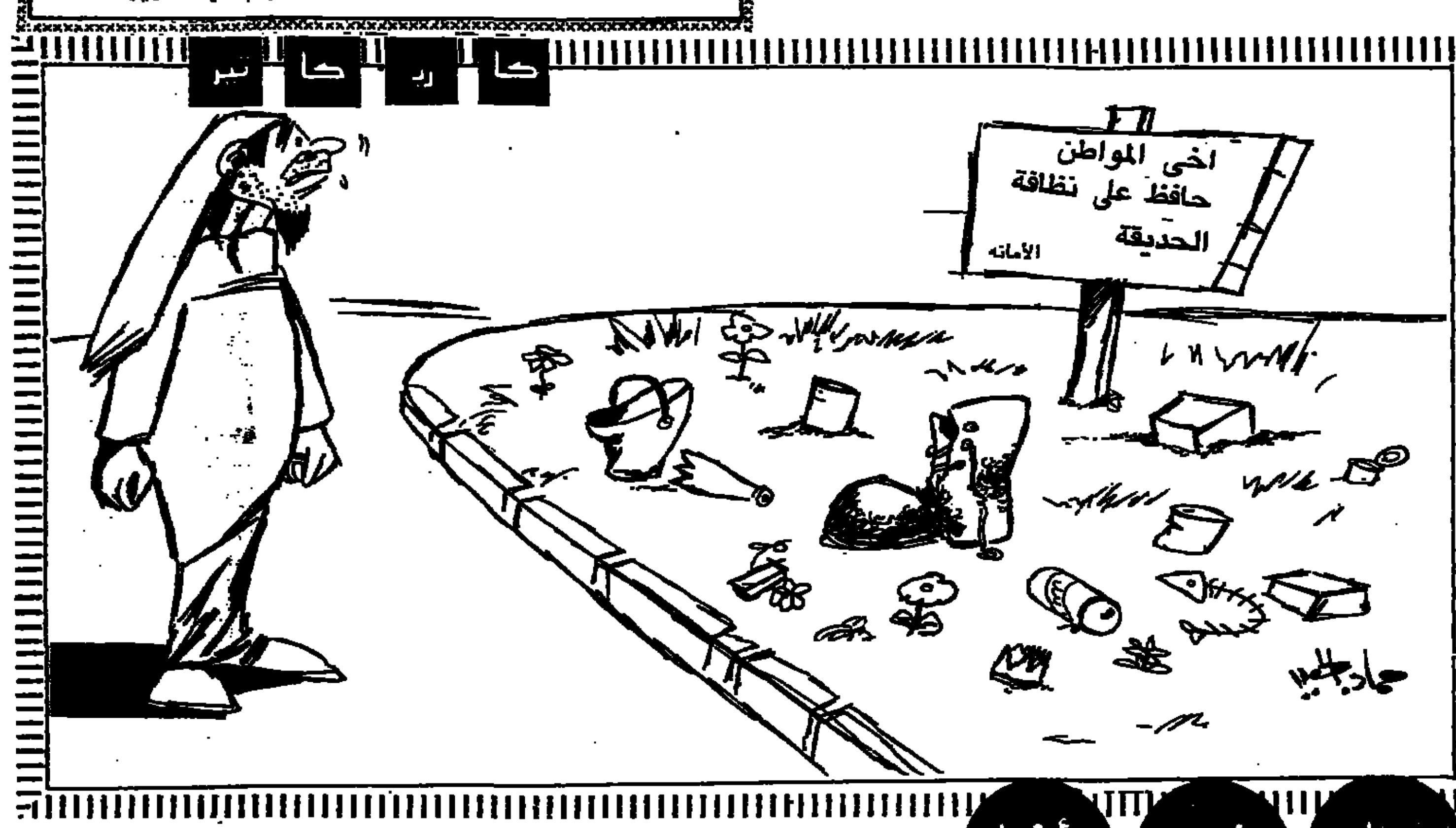
الرؤوس الصغيرة لطلبة المدارس لن تحترق هذا العام بحرارة الشمس في احتفالات اسبوع الشجرة ! فقد تقرر اقامة اسبوع الشجرة بجدة هذا العام في المساء ..

اتخذ هذا القرار خلال اجتماع عقده الدكتور عبدالله محمد الزيد مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية مع د . محمد على قطان مساعد امين جدة بحضور رؤساء فروع الامانة ومديرى التعليم بمكة وجدة والطائف لمناقشة خطة تنفيذ اسبوع الشجرة السادس لضمان نجاحه ..

من الاشياء التي تقررت في الاجتماع تحديد موقع اسبوع الشجرة السادس في منطقة الكورنيش الجنوبي والبدء في تنفيذه اعتبارا من اليوم التاسع من جمادى الاولى حيث من المقرر ان يتفضل سمو الأمير ماجد بن عبدالعزيز بافتتاحه ..

العدد الطلابي الذى سيشارك في جدة فقط اثنا عشر الف طالب مع توفير الخدمات المطلوبة لهم ..

الاجتماع تناول اوجه التقصير في الاسابيع الماضية لتلافيها في اسبوع الشجرة لهذا العام لغرس المبدأ الذى يهدف اليه الاسبوع في نفوس الطلبة ..




## الأمير طلال : تخليت عن منصبي .. ولن اتخلى عن ابوتي لاطفال العالم !؟

تنحى صاحب السمو الملكي الأمير طلال بن عبدالعزيز عن منصبه كمبعوث لمنظمة اليونسيف واعلانه عن هذا القرار في مؤتمر صحفي .. كان مفاجأة غير سارة لرجال الاعلام والصحفيين الذين حضروا المؤتمر الصحفي الذى عقده سموه لابلاغهم به ..

وبتلقائية عاطفية .. طالبوه العدول عن قراره من اجل اطفال العالم التعساء الذين عرفوا سموه عن قرب من خلال رحلاته للمناطق المختلفة من هذا العالم من اجل هؤلاء الاطفال ..

احد الصحفيين قال لسموه : لقد اصبحت ابا لكل طفل في هذا العالم ..

الأمير طلال

فما كان من الأمير طلال الا ان اجاب : منظمة اليونسيف باهدافها الانسانية في قلبي دائما .. ودعمي لها لن يتوقف فساقدم هذا المجهود من خلال منصبي الاخر في برنامج الخليج .. فرعاية الطفولة هدف كل انسان يملك قلبا في هذا العالم ..

سموه لم ينس ان يذكر الاعلام للقيام بدوره لتوجيه الاباء والامهات لحماية اطفالهم من الامراض والاسراع في تطعيمهم ..

الأمير طلال لاحظ ان الحزن قد خيم على جو الحضور من رجال الاعلام فاراد ان يضفي على الجو بعض اللطافة فقال : ذكروا الامهات عبر الصحافة والاذاعة والتليفزيون ان الرضاعة الطبيعية للطفل لن تؤثر على جمالهن وان ٦٠٪ من الحليب المستورد غير صحي !


م . محمد سعيد الفارسي — عبدالرحمن يغمور — طلال مداح

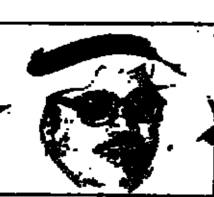
### سؤال ؟

●● معالي المهندس محمد سعيد فارسي ( امانة جدة ) :
حماية جمال جدة من الاستهتار بالنظافة يحتاج الى قرار جريء .. مادامت هناك غرامات على المخالفات المرورية .. فان مضاعفة الغرامة على القاء منديل ورق في الشارع امر ملح .. مارأيكم ؟

●● الاستاذ عبدالرحمن يغمور ( القناة الاولى ) :
برنامج كل جديد .. لماذا لايقدم جديد جامعاتنا من خلال مناقشات رسائل الماجستير والدكتوراه التي يحفل بها العام الدراسي الحالي ..؟

●● الفنان طلال مداح ( ....... ) :
وماذا بعد ...؟

## الجمجوم اليوم : على هاتف عكاظ


الدكتور عدنان جمجوم مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الغربية سيكون ضيف عكاظ مساء اليوم مابين الساعة ٧ ، ٩ مساء وذلك للاجابة على اسئلة الاخوة المتعلقة بالشئون الصحية .. سوف تستقبل المكالمات الهاتفية على رقم ٦٧٢٢٦٣٠ تحويله ٢٠٧

## ناس في الأخبار

●● بعد موافقة معالي وزير الشئون البلدية والقروية ابراهيم العنقرى .. تمت ترسية مشروع دراسة نظام السجل العقارى لمدن ومناطق المملكة .. الدراسة تكلفت سبعة ملايين واربعمائة وتسعة وثمانون الف ريال تقوم به شركة وطنية متخصصة ..

● وصل امس الى الرياض الدكتور سامي محمد الصقير مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية للاجتماع مع معالي وزير الصحة وكبار المسئولين في الوزارة لبحث احتياجات المنطقة الشرقية .

● يتوجه رئيس مصلحة الارصاد وحماية البيئة رميح منصور الرميح اليوم الى صنعاء في زيارة للجمهورية العربية اليمنية على رأس وفد من المصلحة تستغرق عدة ايام

وسيقوم الوفد خلال الزيارة بتسليم مشروع الارصاد الجوية الذى انشأته المملكة في صنعاء وتعز والحديدة لهيئة الطيران المدني والارصاد في الجمهورية العربية اليمنية وستتولى الكوادر اليمنية المدربة والمؤهلة تشغيل وادارة وصيانة المشروع .

●● يصل الى المملكة سعادة اللواء محمد حسين مدير مساعد وزير الداخلية المصرى ومدير امن الجيزة لاداء العمرة والزيارة تصحبه العائلة ..

●● تمت مناقشة رسالة الماجستير المقدمة من الطالبة المعيدة ثريا باعراقي من قسم الفيزياء بكلية العلوم بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة وكان عنوان الرسالة « التزامن في الذبذبات اللاخطية » وتعتبر هذه الدراسة او الرسالة الاولى من نوعها ونوقشت بحضور الممتحنين الخارجيين السادة د / محمد محمود الشرقاوى د / اشرف شمس الدين د / نشوى الشعلان .

●● دعت كلية علوم الارض لحضور مناقشة رسالة الدكتوراه للطالب محمد عيسى التذكير في تمام الساعة الحادية عشرة من يوم السبت القادم بمسرح الكلية وسوف يكون موضوع الرسالة : « حبوب الوادى الثقيلة كاداة مؤثرة للاستكشاف الجيوكيماني « للنحاس - الزنك في المناخ الجاف للمملكة العربية السعودية ..

● نظمت لجنة الاعلام الصحي بالمديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الشرقية امس محاضرة طبية عن امراض القلب وقد اقيمت المحاضرة والتي كان عنوانها احتشاء عضلة القلب مع وجود اوعية تاجية سليمة بمقر قاعة المحاضرات بالمعهد الصحي الثانوى بالدمام حيث حضرها بالاضافة الى طلبة المعهد عدد من الاطباء والمختصين في المجالات الصحية بالمنطقة .

ابراهيم العنقرى

رميح منصور الرميح

د . مصطفى محمود

الرائد ابراهيم عسيرى

●● الدكتور مصطفى محمود المفكر المصرى وصل الى المملكة في زيارة خاصة تستمر ٥ ايام ..

●● الدبلوماسي سابقا .. ورجل الاعمال حاليا . الاستاذ عبدالله باخيضر عاوده الحنين الى الكتابة .. بعد توقف دام عدة سنوات انشغل خلالها بالعمر ، العمر ..

باخيضر . يكتب مقالا اسبوعيا في عكاظ ، يتناول شئون السياسة وغيرها

● متنقلا بين اسبانيا والبرازيل و ام السباع يقضي الرائد ابراهيم عسيرى مدير الحقوق المدنية بالطائف اجازته السنوية وعندما سئل عن ام السباع قال هذا موقع اقامتي في مدينة الطائف الذى قررت ان اقضي فيه النصف الاخير من الاجازة لاكون قريبا من موقع العمل رحلة سعيدة نتمناها للرائد ابراهيم .

### « ام القرى » تعد ورقة عمل لتوجيه طلبة الجامعات

● عبدالله حسنين ( مكة )

تستضيف جامعة ام القرى ( عمادة الطلاب ) خلال الفصل الثاني من العام الدراسي الجامعي الحالي الندوة السادسة لعمادات شئون الطلاب في جامعات المملكة السبع .. موضوع الندوة ( الطالب الجامعي وتوجيهه ) فقد وجه عميد شئون الطلاب بالجامعة الدكتور شرف بن على الشريف الدعوة لعمداء الكليات والمعاهد بالجامعة وبقية الجامعات لمشاركة اعضاء هيئة التدريس المختصين في هذا المجال التربوى والتوجيه الطلابي للاعداد لهذه الندوة ولتقديم البحوث العلمية المطلوبة ومناقشة اوراق العمل المعدة لذلك .. من قبل المشاركين من بقية الجامعات بالمملكة ..

### آخر مشهد في حياته !

حسن بحيري (جدة) :

اخر مشهد في حياته وفي ظلمة الليل الدامس .. جسم صلب ارتطم به .. ولم ير شيئا بعد ذلك لانه فارق الحياة !

حدث ذلك بالخط السريع لمكة المكرمة فقد كان سائق السيارة المازدا والتي تحمل رقم ١١٠٢١٧١ يقود سيارته بسرعة متجها الى جدة وبالقرب من منطقة بحرة فوجيء هذا السائق بجسم صلب يرتطم به مما ادى الى مصرعه .. والمرحوم لم يرتطم بجسم صلب هبط من الفضاء لو انه انحرف بسيارته فارتطم بسور ..

هذا الشيء الذى وضع حدا بينه وبين الحياة كان عبارة عن سيارة تريلا محملة مصبات اسمنتية وغير مزودة باضواء خلفية مما حجب الرؤية عن سائق المازدا ..

### عزيز ضياء : حوادث طريق جدة - المدينة فظيعة

عكاظ - جدة :

### ميدالية الاستحقاق لحيدر مشيخ

حيدر مشيخ

### عيون الأخبار

### عشيرة

### مع الشاعر ( السفير ) احمد عبدالجبار



وانا احرص على الا اتجاوز لقب ( السفير ) ، مسايرة لما رأيت ان الدكتور عمر حليق يحرص على ان يذكرنا به في المقال الطويل الذى كتبه عن الاستاذ احمد خليل عبدالجبار . وقد يحسن بي ان اضيف اني قد سررت كثيرا بما جاء في المقال الضافي ، الذى القى اضواء ساطعة على الأستاذ احمد . كان لابد ان تلقى ، ليعرف القراء ، ان الشاعر الذى استطعت ان اخرجه من قوقعته او ان استنزله من عليائه . هو نفسه الشاعر الذى عرفته مجلات تصدر في بيروت . كما عرفه معهد الدراسات الشرقية الايطالية ، في دراسة ( الشاعر السفير ) احمد عبدالجبار صدرت في عام ١٩٧٠ للباحثة المستشرقة الدكتورة ريتا دى مليو واحتاج اخيرا ان يعرف به الدكتور عمر حليق ..

ويستوقفني الكثير في مقال الدكتور عمر حليق ، ولكن اعجب ما لابد ان يستوقف الكثيرين من القراء والمعنيين بالشعر والشعراء ، قوله بعد ان سرد ابياتا من قصيدة نشرتها مجلة ( الاديب ) بعنوان رحلة : و( اظن ان ( افحل شعراء المملكة ) واكثرهم شهرة استطاع ( او حاول على الاقل ) معالجة هذا التغيير والتطوير للمجتمع السعودى بمثل عمق الفكر والشعور في قصائد احمد عبدالجبار ..

إطلاق في الحكم ، لابد ان نفترض معه ان الاستاذ حليق ، قد عني بقراءة ونقد اعمال ( افحل شعراء المملكة ) واكثرهم شهرة ، ليخرج بهذا الحكم ، الذى ارجح ان احمد عبدالجبار نفسه يرفضه ، لانه - وان كان قد استعلى على نشر قصائده في صحف ومجلات المملكة ، بدليل ان جميع القصائد التي استشهد بها الدكتور حليق ، قد نشرت في بيروت وغيرها - الا انه يعرف قدر نفسه مقارنة بافحل الشعراء واكثرهم شهرة في المملكة ..

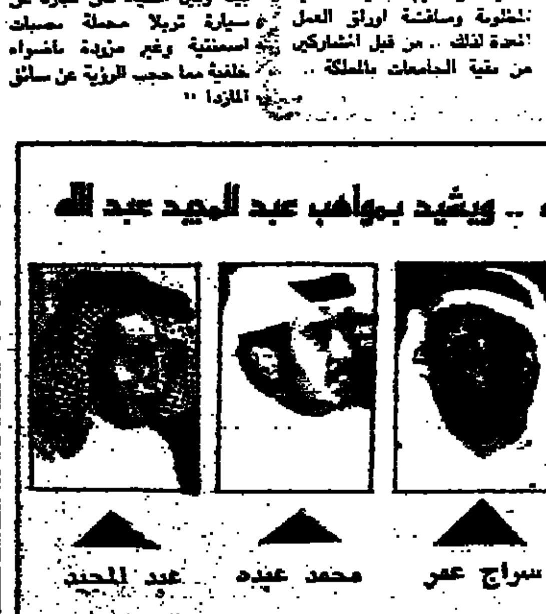
واحب ان انبه الى اني لم اقل ان الاستاذ احمد عبدالجبار قد استعلى على وطنه واهله ، وانما الذى قلته انه استعلى على نشر اعماله الأدبية في صحف ومجلات وطنه واهله الى الحد الذى جعله محتاجا الى ان يكتب عنه الدكتور عمر حليق هذا المقال الضافي ليعرف ( بتشديد الراء ) به القراء .

اما عن هذه النماذج التي قدمها الدكتور حليق ، لشعر الاستاذ احمد عبدالجبار والتي لم يخف انها كلها قد نشرت في مجلات الاديب وغيرها من مجلات تصدر في خارج المملكة ، فانها فيما اعلم ، ليست من افضل مايقدم كنموذج لشعر احمد عبدالجبار .. اذ سمعت منه شخصيا شعرا ، هو الذى جعلني استخرجه من قوقعته ، او استنزله من عليائه ..

ارجو ان اجد الكفاية من الوقت للعودة الى شعر احمد عبدالجبار وبالاخص الى مقال الدكتور عمر حليق ..

## سراج .. لا يتوقع تعاونا قريبا مع محمد عبده .. ويشيد بمواهب عبد المجيد عبد الله




سراج عمر — محمد عبده — عبد المجيد